



HRVATSKO
KATOLIČKO
SVEUČILIŠTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detaljni izvedbeni plan

Akadska godina:

2023/2024

Semestar:

Ljetni

Studij:

Komunikologija (R)

Godina studija:

2

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Jezična kultura i izražavanje

Status kolegija: Obvezni

ECTS bodovi: 3

Ukupno opterećenje kolegija

Vrsta nastave

Ukupno sati

Predavanje

15

Auditorna vježba

15

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS - prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Togonal Marijana

Akademski stupanj/naziv:

Kontakt e-mail:

marijana.togonal@unicath.hr

Telefon:

Suradnici na kolegiju

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

Opis kolegija

Cilj je kolegija *Jezična kultura i izražavanje* upoznati studente s hrvatskom jezičnom kulturom, jezičnim normama i obilježjima pojedinih funkcionalnih stilova standardnoga jezika. Kombinacijom predavanja i vježbi studenti će se osposobljavati za usmeno i pisano jezično izražavanje usklađeno sa standardnojezičnom normom hrvatskoga jezika, odnosno za stjecanje komunikacijske kompetenije.

Obveze studenta	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mihaljević, M. (2002). "Funkcionalni stilovi hrvatskoga (standardnog) jezika". <i>Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje</i>. Knj. 28. (2002). str. 325-343. (dostupno na internetu). 2. Matković, M. (2005). <i>Ah, taj hrvatski. Jezični savjetnik za svakoga</i>. Večernji list: Zagreb. 3. Mićanović, K. (2006). <i>Hrvatski s naglaskom: standard i jezični varijeteti</i>. Disput: Zagreb. 4. Alerić, M., Alerić Gazdić, T. (2009). "Pozitivan stav prema hrvatskome standardnom jeziku kao uvjet njegova uspješnijega ovladavanja." <i>Lahor, časopis za hrvatski kao materinski, drugi i strani jezik</i>. Godište IV. Br. 7. str. 5- 19. (dostupno na internetu)
<i>Literatura</i>	
Obavezna	<ul style="list-style-type: none"> • upoznati normativne priručnike primjerene određenim normativnim problemima • izdvojiti nestandardnojezične inačice na tekstualnome predlošku • analizirati odnos purizma, purističkih načela i jezične kulture • identificirati važnost jezične kulture u javnoj komunikaciji • kritički prosuđivati jezičnu kulturu u pisanome i govorenome javnom diskursu.
Dopunska	<ol style="list-style-type: none"> 1. Frančić, Anđela, Hudeček, Lana, Mihaljević, Milica (2006). <i>Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku</i>. Hrvatska sveučilišna naklada. Zagreb. (odabrani dijelovi) 2. Horvat, Marijana, Štebih Golub, Barbara. (2010). "Posljedice internacionalizacije u hrvatskome jeziku." Zagreb. <i>Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje</i>. 36/1. Zagreb. str. 1-21. 3. Opačić, Nives. (2006). <i>Hrvatski u zagradama. Globalizacijske jezične stranputice</i>. Hrvatska sveučilišna naklada. Zagreb. (odabrani dijelovi). 4. Opačić, Nives. (2007). "Prodor engleskih riječi u hrvatski jezik." <i>Jezik</i> 54. str. 22-27. 5. Pašalić, Magda; Marinov, Sanja. "Te English language and globalization." (2008). <i>Školski vjesnik</i> 57. 3-4. str. 249-258. 6. Samardžija, Marko. <i>Udžbenik iz jezika za 4. razred gimnazije</i>. Školska knjiga. Zagreb. (odabrani dijelovi). 7. Sapunar Knežević, Andrea, Togonal, Marijana. (2012). "Hrvatski jezični standard u jeziku javne komunikacije: Uloga medija u oblikovanju hrvatske jezične svijesti i kulture." <i>Medianali</i>. Godište VI. Br. 12. Str. 17-34. 8. Silić, Josip (2006). <i>Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika</i>. Disput. Zagreb. (odabrani dijelovi). 9. Težak, Stjepko; Babić, Stjepan. (2000). <i>Gramatika hrvatskoga jezika</i>. Školska knjiga. Zagreb. (odabrani dijelovi) 10. Žanić, Ivo. (2004). "Nove stvarnosti i njihovi nazivi. Kako i zašto nastaju riječi i tko je za to kriv." <i>Politička misao</i>. Vol. XLI. br. 1. str. 74-91.
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>	
Uvjeti ispita	<ol style="list-style-type: none"> 1. Redovito pohađanje nastave <ul style="list-style-type: none"> - prisutnost na najmanje 70 % nastave prema studijskome programu i izvedbenome nastavnom planu 2. Aktivnost na nastavi: <ul style="list-style-type: none"> • čitanje zadane literature. • stjecanje minimalnoga uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti.

1. Nastavne aktivnosti – 70 %:

- a) 1. kolokvij – 35 %
- b) 2. kolokvij – 35 %

2. Završni pisani ispit – 30 %

Način polaganja ispita

Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskoga rada:

izvrstan (5) – 90 do 100 % bodova
vrlo dobar (4) – 80 do 89,9 % bodova
dobar (3) – 65 do 79,9 % bodova
dovoljan (2) – 50 do 64,9 % bodova
nedovoljan (1) – 0 do 49,9 % bodova

Način ocjenjivanja

Kontinuirano vrednovanje studentskoga rada kroz:

1) nastavne aktivnosti:

- 1. kolokvij (pisani)
- 2. kolokvij (pisani)
- čitanje zadane literature

2) završni ispit (pisani).

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	0.8	0
Kolokvij-međuispit	0.77	35
Kolokvij-međuispit	0.77	35
Ukupno tijekom nastave	2.34	70
Završni ispit	0.66	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	3	100

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE