



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

**Akademska godina:**

2023/2024

**Semestar:**

Zimski

**Studij:**

Komunikologija (R)

**Godina studija:**

3

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

**Naziv kolegija:** Područno (sektorsko) izvještavanje za tisak i web

**Kratica kolegija:** KOMP6-4

**Status kolegija:** Obvezni

**ECTS bodovi:** 4

**Šifra kolegija:** 176384

**Preduvjeti za upis kolegija:** Nema

*Ukupno opterećenje kolegija*

**Vrsta nastave**

**Ukupno sati**

Auditorna vježba

60

**Mjesto i vrijeme održavanja nastave:** HKS - prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija*

**Ime i prezime:** Uldrijan Ivan

**Akademski  
stupanj/naziv:**

**Izbor:** docent

**Kontakt e-mail:**

[ivan.uldrijan@unicath.hr](mailto:ivan.uldrijan@unicath.hr)

**Telefon:**

**Konzultacije:** Prema objavljenom rasporedu

*Suradnici na kolegiju*

**Ime i prezime:** Kilijan Hana

**Akademski  
stupanj/naziv:**

**Izbor:** asistent

**Kontakt e-mail:**

[hkilijan@unicath.hr](mailto:hkilijan@unicath.hr)

**Telefon:**

**Konzultacije:** Prema objavljenom rasporedu

**Ime i prezime:** Peran Suzana

**Akademski  
stupanj/naziv:**

**Izbor:** docent

**Kontakt e-mail:**

[suzana.peran@unicath.hr](mailto:suzana.peran@unicath.hr)

**Telefon:**

<b>Konzultacije:</b> Prema objavljenom rasporedu		
<b>III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU</b>		
<b>Jezik na kojem se nastava održava:</b> Hrvatski		
<b>Opis kolegija</b>	<b>Ciljevi predmeta:</b> Studentima pružiti teorijski i praktičan uvid u područno (sektorsko) izvještavanje i specijalizaciju novinara za medijsko praćenje različitih društvenih područja. Kroz praktične vježbe omogućiti studentima upoznavanje s potrebnim temeljnim znanjima i vještinama za samostalno pisanje o različitim područjima društva za tiskane i internetske medije.	
<b>Očekivani ishodi učenja na razini kolegija</b>	Razlikovati osnovna društvena područja koja prate suvremeni mediji. Izdvojiti glavne značajke područnoga (sektorskog) izvještavanja. Kritički prosuđivati važnost specijalizacije u novinarstvu. Primijeniti temeljna profesionalna i etička načela u područnom (sektorskom) novinarstvu. Demonstrirati stečena znanja kroz samostalno pisanje za tiskovine i za web.	
<i>Literatura</i>		
<b>Obavezna</b>	<p>Malović, S. (2005). <i>Osnove novinarstva</i>. Zagreb: Golden marketing-Tehnička knjiga. (odabrani dijelovi)</p> <p>Malović, S., Ricchiardi, S. (1996). <i>Uvod u novinarstvo</i>. Zagreb: Izvori. (odabrani dijelovi)</p> <p>Mast, C. (izd.) (2018). <i>Abeceda novinarstva. Priručnik</i>. Köln: Konrad Adenauer Stiftung (odabrani dijelovi).</p> <p>Sheridan Burns, L. (2009). <i>Razumijeti novinarstvo</i>. Zagreb: Naklada medijska istraživanja.</p>	
<b>Dopunska</b>	<p>Bobić, D. (1987). <i>Što s događajem: o umijeću novinskog obavještavanja</i>. Zagreb: Informator.</p> <p>Malović, S. (2003). <i>Novine</i>. Zagreb: Sveučilišna knjižara.</p> <p>Bradshaw, P. (2017). <i>The Online Journalism Handbook: Skills to survive and thrive in the digital age, 2nd Edition</i>, London: Routledge (odabrana poglavlja).</p> <p>The Missouri Group (2014). <i>News Reporting and Writing</i>. Boston; New York: Bedford / St. Martin's.</p> <p>Brey, T. (2022). <i>Kvalitetno novinarstvo u Jugoistočnoj Europi – Hrvatska – udžbenik za uvježbavanje novinarskih tehnika</i>. Beograd: Friedrich Naumann Stiftung.</p> <p>Vasilj, M. (2022). <i>Novinarski žanrovi. Forme u eri postistine i digitalnih medija</i>. Zagreb, Sarajevo, Mostar: Synopsis, Sveučilište u Mostaru, Plejada.</p>	
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>		
<b>Polaze se DA</b>	<b>Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE</b>	<b>Ulazi u prosjek DA</b>
<b>Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70 % nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu.</li> <li>Uredno izvršene vježbe – pisanje članka o zadanim temama, uz obvezno pridržavanje rokova predaje.</li> </ol>	

**Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je:**

dovoljan (2) – 50–64,9 %  
dobar (3) – 65–79,9 %  
vrlo dobar (4) – 80–89,9 %  
izvrstan (5) – 90 % i više

**Način polaganja ispita****Način stjecanja ocjene:**

- a) Nastavne aktivnosti – 100 % ocjene  
1) Vježbe (pisani izvještaji) – 80 %  
2) Kritički prikaz i sudjelovanje (aktivnost na konferencijama i aktivnost u istraživanju) – 20 %

**Način ocjenjivanja**

Konačna ocjena iz predmeta utvrđuje se isključivo vrednovanjem nastavnih aktivnosti, bez polaganja završnog ispita.

**Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova**

<b>VRSTA AKTIVNOSTI</b>	<b>ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata</b>	<b>UDIO OCJENE (%)</b>
Pohađanje nastave	1.2	0
Rad na vježbama	2.24	80
Kritički prikaz	0.56	20
<b>Ukupno bodova tijekom nastave</b>	<b>4</b>	<b>100</b>

**Datumi kolokvija:****Datumi ispitnih rokova:****IV. TJEDNI PLAN NASTAVE**