



LUX VERA  
HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

<b>Akadska godina:</b> 2023/2024	<b>Semestar:</b> Ljetni
<b>Studiji:</b> Povijest (R) Povijest (dvopredmetni) (R) (izborni)	<b>Godina studija:</b> 3

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

**Naziv kolegija:** Hrvatska historiografija

**Status kolegija:** Obvezni      **ECTS bodovi:** 2

*Ukupno opterećenje kolegija*

Vrsta nastave	Ukupno sati
---------------	-------------

Predavanje	15
------------	----

Seminar	15
---------	----

**Mjesto i vrijeme održavanja nastave:** HKS - prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija*

**Ime i prezime:** Janković Barbarić Valentina

**Akademski stupanj/naziv:**

<b>Kontakt e-mail:</b> <a href="mailto:valentina.jankovic@unicath.hr">valentina.jankovic@unicath.hr</a>	<b>Telefon:</b>
--	-----------------

*Suradnici na kolegiju*

**Ime i prezime:** Hren Filip

**Akademski stupanj/naziv:**

<b>Kontakt e-mail:</b> <a href="mailto:filip.hren@unicath.hr">filip.hren@unicath.hr</a>	<b>Telefon:</b>
--	-----------------

## III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

**Opis kolegija**

Cilj predmeta je putem predavanja, aktivnog sudjelovanja u nastavnom procesu, izrade seminarskog i istraživačkog rada upoznati studente s temeljnim značajkama hrvatske historiografije, od njezinih početaka do danas. Tematici će se pristupiti usporednom uporabom kronološkog i tematskog pristupa. Ukupan tematski sadržaj predmeta, dakle, podrazumijeva: povijest hrvatske historiografije, njezina glavna obilježja tijekom razvoja, njezinu društvenu ulogu i njezino mjesto u širem europskom i svjetskom historiografskom okruženju.

<b>Obveze studenata</b>	Dopunska literatura sugerirat će se polaznicima sukladno odabranim seminarskim temama.
<i>Literatura</i>	
<b>Obvezna</b>	1. Imenovati temeljna djela hrvatske historiografije i ključne osobe te njihov doprinos istraživanju pojedinih povijesnih razdoblja 2. Prepoznati osnovne značajke povijesnog razvitka hrvatske historiografije od njezinih početaka do suvremenoga doba sukladno širem europskom i svjetskom historiografskom okruženju; 3. Razlikovati osnovna obilježja, posebnosti, društvenu ulogu i tematiku hrvatske historiografske produkcije u pojedinim povijesnim razdobljima sukladno historiografskim pristupima i istraživačkim dostignućima; 4. Analizirati djela hrvatske historiografije nastala u pojedinim povijesnim razdobljima 5. Napisati jasan i strukturiran pismeni rad na temelju hrvatskih historiografskih tekstova, pridržavajući se etičkih načela u radu.
<b>Dopunska</b>	S. Antoljak, Hrvatska historiografija, Zagreb 2004. (odabrana poglavlja); M. Gross, Suvremena historiografija: korijeni, postignuća, traganja, Zagreb 1996. (odabrana poglavlja); Enciklopedija hrvatske povijesti i kulture (gl. ur. I. Karaman), Zagreb 1980., str. 201-212.
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>	
<b>Način polaganja ispita</b>	Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada: dovoljan (2) – 50–64,9% dobar (3) – 65–79,9% vrlo dobar (4) – 80–89,9% izvrstan (5) – 90% i više Način stjecanja ocjene: a) Nastavne aktivnosti – 70 % ocjene seminarske obveze – 30% 1. kolokvij – 20% 2. kolokvij – 20% b) Završni ispit – 30% ocjene (za prolaz je nužno riješiti 50% ispita) pismeni ispit – 30%
<b>Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova</b>	VRSTA AKTIVNOSTI ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata UDIO OCJENE (%) Pohađanje nastave 0.8 Kolokvij-međuispit 0.24 20 Kolokvij-međuispit 0.24 20 Seminarski rad 0.36 30 Ukupno tijekom nastave 1.64 70 Završni ispit 0.36 30 UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit) 2 100
<b>IV. TJEDNI PLAN NASTAVE</b>	