



HRVATSKO
KATOLIČKO
SVEUČILIŠTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detaljni izvedbeni plan

Akadska godina:
2023/2024

Semestar:
Zimski semestar

Studiji:
Povijest (R) (izborni)
Komunikologija (R)
(izborni)
Psihologija (R) (izborni)
Sestrinstvo (R) (izborni)
Sociologija (R) (izborni)
Sestrinstvo (I) (izborni)

Godina studija:
1

I. OSNOVNI PODACI O PREDMETU

Naziv kolegija: Hrvatska književnost u europskom kontekstu

Status kolegija: Obvezni **ECTS bodovi:** 4.00

Ukupno opterećenje kolegija

Vrsta nastave	Ukupno sati
Predavanje	30
Seminar	15

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS - prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Mikecin Milica

Akademski stupanj/naziv:

Kontakt e-mail:
milica.mikecin@unicath.hr

Telefon:

Suradnici na kolegiju

III. DETALJNI PODACI O PREDMETU

Opis kolegija

Cilj kolegija je upoznati studente s epskim, lirskim i dramskim kanonskim tekstovima starije, novije i suvremene hrvatske književnosti te ih uvesti u osviješteno čitanje i tumačenje odabranih tekstova. Polazeći od spoznaja iz teorije i povijesti književnosti te imajući u vidu kulturnopovijesni i političkopovijesni horizont u kojem su ti tekstovi nastajali, uočavaju se njihove osobitosti u nacionalnim okvirima kao i u odnosu na širi europski kontekst. Kolegij će upoznati studente s recepcijom europske književnosti u različitim razdobljima hrvatske književnosti i značajkama i razlikama književnopovijesnih razdoblja i poetika hrvatske književnosti u europskom kontekstu. Kolegij će ukazati na važnost jezika i književnosti u hrvatskoj kulturnoj povijesti.

Obveze studenata	Auerbach, E., Mimeza. Prikaz zbilje u zapadnoeuropskoj književnosti, Zagreb,2004; Biti, V., Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije, Zagreb,2000; Beker, M., Uvod u komparativnu književnost, Zagreb, 1995; Bratulić,J., Damjanović, S., Hrvatska pisana kultura, I-III, Zagreb, 2005., 2007.,2009; Fališevac, D., Nemec, K., Novaković D. (ur.), Leksikon hrvatskih pisaca, Zagreb, 2000.										
<i>Literatura</i>											
Obvezna	1. Objasniti osnovna obilježja književnopovijesnih razdoblja i stilskih formacija u hrvatskoj književnosti od srednjovjekovlja do postmodernizma i suvremene književnosti. 2. Razlikovati poetike i stilove hrvatske i europske književnosti. 3. Primijeniti naučene spoznaje o temeljnim djelima hrvatske književnosti i njihovim autorima kroz povijest te o njihovim žanrovskim i tematskim značajkama. 4. Samostalno analizirati tekstove hrvatske književnosti. 5. Prosuđivati vezu između književnog teksta i povijesnog konteksta. 6. Pridržavati se etičkih načela u radu.										
Dopunska	Flaker, A. - Pranjić, K, Hrvatska književnost u europskom kontekstu, Zagreb, 1978.; Solar, M., Povijest svjetske književnosti: kratki pregled, Zagreb,2003. ; Šicel, M., Povijest hrvatske književnosti, Zagreb, 2005.										
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>											
Način polaganja ispita	Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada: dovoljan (2) – 50–64,9%; dobar (3) – 65–79,9%; vrlo dobar (4) – 80–89,9%; izvrstan (5) – 90% i više Način stjecanja ocjene: a) Nastavne aktivnosti – 70 % ocjene seminarske obveze – 30% samostalan rad – 15% kolokviji – 25% b) Završni ispit – 30% ocjene (za prolaz nužno je riješiti 50% ispita) - usmeni ispit – 30%										
Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="539 1462 831 2038" rowspan="4">Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova</td> <td data-bbox="831 1462 967 2038" rowspan="4"></td> <td data-bbox="967 1485 1445 1653">VRSTA AKTIVNOSTI</td> <td data-bbox="1445 1485 1489 1653">ECTS bodovi opterećenje</td> </tr> <tr> <td data-bbox="967 1653 1445 1776">Pohađanje nastave</td> <td data-bbox="1445 1653 1489 1776"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="967 1776 1445 1899">Seminarsko izlaganje</td> <td data-bbox="1445 1776 1489 1899"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="967 1899 1445 2038">Kolokvij – međuispit</td> <td data-bbox="1445 1899 1489 2038"></td> </tr> </table>	Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova		VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi opterećenje	Pohađanje nastave		Seminarsko izlaganje		Kolokvij – međuispit	
Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova				VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi opterećenje						
				Pohađanje nastave							
				Seminarsko izlaganje							
		Kolokvij – međuispit									

Kolokvij - međuispit	0,56	20
Ukupno tijekom nastave	3,16	70
Završni ispit	0,84	30
UKUPNO BODOVA (nastava + završni ispit)	4	100

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE