



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUCILISTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

**Akadska godina:**  
2023/2024

**Semestar:**  
Zimski semestar

**Studiji:**  
Povijest (R) (izborni)  
Komunikologija (R)  
(izborni)  
Psihologija (R) (izborni)  
Sestrinstvo (R) (izborni)  
Sociologija (R) (izborni)  
Sestrinstvo (I) (izborni)

**Godina studija:**  
1

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

**Naziv kolegija:** Hrvatska književnost u europskom kontekstu

**Status kolegija:** Obvezni **ECTS bodovi:** 4

*Ukupno opterećenje kolegija*

Vrsta nastave	Ukupno sati
Predavanje	30
Seminar	15

**Mjesto i vrijeme održavanja nastave:** HKS - prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija*

**Ime i prezime:** Mikecin Milica

**Akademski stupanj/naziv:**

**Kontakt e-mail:**  
[milica.mikecin@unicath.hr](mailto:milica.mikecin@unicath.hr)

**Telefon:**

*Suradnici na kolegiju*

## III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

**Opis kolegija**

Cilj kolegija je upoznati studente s epskim, lirskim i dramskim kanonskim tekstovima starije, novije i suvremene hrvatske književnosti te ih uvesti u osviješteno čitanje i tumačenje odabranih tekstova. Polazeći od spoznaja iz teorije i povijesti književnosti te imajući u vidu kulturnopovijesni i političkopovijesni horizont u kojem su ti tekstovi nastajali, uočavaju se njihove osobitosti u nacionalnim okvirima kao i u odnosu na širi europski kontekst. Kolegij će upoznati studente s recepcijom europske književnosti u različitim razdobljima hrvatske književnosti i značajkama i razlikama književnopovijesnih razdoblja i poetika hrvatske književnosti u europskom kontekstu. Kolegij će ukazati na važnost jezika i književnosti u hrvatskoj kulturnoj povijesti.

<b>Obveze studenata</b>	<p>Auerbach, E., Mimeza. Prikaz zbilje u zapadnoeuropskoj književnosti, Zagreb,2004; Biti, V., Pojmovnik suvremene književne i kulturne teorije, Zagreb,2000; Beker, M., Uvod u komparativnu književnost, Zagreb, 1995; Bratulić,J., Damjanović, S., Hrvatska pisana kultura, I-III, Zagreb, 2005., 2007.,2009; Fališevac, D., Nemeč, K., Novaković D. (ur.), Leksikon hrvatskih pisaca, Zagreb, 2000.</p>										
<i>Literatura</i>											
<b>Obvezna</b>	<p>1. Objasniti osnovna obilježja književnopovijesnih razdoblja i stilskih formacija u hrvatskoj književnosti od srednjovjekovlja do postmodernizma i suvremene književnosti. 2. Razlikovati poetike i stilove hrvatske i europske književnosti. 3. Primijeniti naučene spoznaje o temeljnim djelima hrvatske književnosti i njihovim autorima kroz povijest te o njihovim žanrovskim i tematskim značajkama. 4. Samostalno analizirati tekstove hrvatske književnosti. 5. Prosuđivati vezu između književnog teksta i povijesnog konteksta. 6. Pridržavati se etičkih načela u radu.</p>										
<b>Dopunska</b>	<p>Flaker, A. - Pranjić, K, Hrvatska književnost u europskom kontekstu, Zagreb, 1978.; Solar, M., Povijest svjetske književnosti: kratki pregled, Zagreb,2003. ; Šicel, M., Povijest hrvatske književnosti, Zagreb, 2005.</p>										
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>											
<b>Način polaganja ispita</b>	<p>Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada: dovoljan (2) – 50–64,9%; dobar (3) – 65–79,9%; vrlo dobar (4) – 80–89,9%; izvrstan (5) – 90% i više  Način stjecanja ocjene:  a) Nastavne aktivnosti – 70 % ocjene  seminarske obveze – 30%  samostalan rad – 15%  kolokviji – 25%  b) Završni ispit – 30% ocjene (za prolaz nužno je riješiti 50% ispita) - usmeni ispit – 30%</p>										
<b>Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova</b>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="539 1462 831 2038" rowspan="4"> <b>Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova</b> </td> <td data-bbox="831 1462 967 2038" rowspan="4"></td> <td data-bbox="967 1485 1445 1653"> <b>VRSTA AKTIVNOSTI</b> </td> <td data-bbox="1445 1485 1489 1653"> <b>ECTS bodovi opterećenje</b> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="967 1653 1445 1776"> Pohađanje nastave </td> <td data-bbox="1445 1653 1489 1776"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="967 1776 1445 1899"> Seminarsko izlaganje </td> <td data-bbox="1445 1776 1489 1899"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="967 1899 1445 2038"> Kolokvij – međuispit </td> <td data-bbox="1445 1899 1489 2038"></td> </tr> </table>	<b>Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova</b>		<b>VRSTA AKTIVNOSTI</b>	<b>ECTS bodovi opterećenje</b>	Pohađanje nastave		Seminarsko izlaganje		Kolokvij – međuispit	
<b>Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova</b>				<b>VRSTA AKTIVNOSTI</b>	<b>ECTS bodovi opterećenje</b>						
				Pohađanje nastave							
				Seminarsko izlaganje							
		Kolokvij – međuispit									

Kolokvij - međuispit	0,56	20
Ukupno tijekom nastave	3,16	70
Završni ispit	0,84	30
UKUPNO BODOVA (nastava + završni ispit)	4	100

#### **IV. TJEDNI PLAN NASTAVE**