



HRVATSKO
KATOLIČKO
SVEUČILIŠTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detaljni izvedbeni plan

Akadska godina:
2023/2024

Semestar:
Zimski

Studiji:

Povijest (R) (izborni)
Komunikologija (R)
(izborni)
Psihologija (R) (izborni)
Sestrinstvo (R)
(izborni)
Sociologija (R) (izborni)
Sestrinstvo (I) (izborni)

Godina studija:
1

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Nacionalni pokreti u Habsburškoj Monarhiji

Status kolegija:
Obvezni

ECTS bodovi: 3

Ukupno opterećenje kolegija

Vrsta nastave

Ukupno sati

Seminar

30

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS - prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Babić Petra

Akadamski stupanj/naziv:

Kontakt e-mail:

petra.babic@unicath.hr

Telefon:

Suradnici na kolegiju

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

| | |
|---|---|
| Opis kolegija | <p>Cilj je kolegija studentima predstaviti razvoj i djelovanje nacionalnih pokreta u ne-njemačkim nacijama Habsburške/Austro-Ugarske Monarhije (Hrvati, Mađari, Česi, Talijani). Studente će se upoznati s glavnim odrednicama razvoja nacionalnog pokreta pojedinog naroda u „dugom 19. stoljeću“, a osim na njihovim političkim silnicama, naglasak će biti na širem društvenom kontekstu te na važnosti kulturne i umjetnosti u nacionalnim pokretima. Spoznaje o određenim odabranim temama produbljuvat će se kroz izradu i prezentaciju seminarskog rada.</p> <p>Kroz uporabu relevantne suvremene historiografske literature, izradu vlastitog seminarskog rada i diskusiju na seminaru studenti će steći spoznaje o svim bitnim političkim i kulturnim procesima nacionalnih pokreta na prostoru Habsburške Monarhije te će se upoznati s djelovanjem njihovih najznačajnijih predstavnika.</p> |
| Očekivani ishodi učenja na razini kolegija | <p>1. Prepoznati temeljne procese razvoja nacionalnih pokreta u 19. stoljeću; 2. Uočiti uzročno-posljedične veze u tim procesima; 3. Baratati temeljnom terminologijom. 4. Upoznati se s relevantnom literaturom; 5. Napisati jasan i strukturiran seminarski rad prema uzusima struke; 6. Pridržavati se etičkih načela u radu</p> |
| <i>Literatura</i> | |
| Obavezna | <p>Mirko Valentić – Lovorka Čoralić (ur.), <i>Povijest Hrvata</i>, sv. II, Zagreb 2005 (odabrana poglavlja); Josip Bratulić – Josip Vončina – Antun Dubravko Jelčić (ur.), <i>Hrvatska i Europa</i>, sv. IV, Zagreb 2009 (odabrana poglavlja); László Kontler, <i>Povijest Mađarske</i>, Zagreb 2007 (odabrana poglavlja); Ivan Rada – Vratislav Vraniček – Petr Čornej – Ivana Čornejová, <i>Povijest Češke</i>, Zagreb 2014 (odabrana poglavlja), John A. Davis, <i>Italy in the Nineteenth Century</i>, Oxford 2000 (odabrana poglavlja).</p> |
| Dopunska | <p>Popis dopunske literature bit će definiran u dogovoru sa studentima i u skladu s odabranim seminarskim temama.</p> |
| <i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i> | |
| Uvjeti ispita | <p>1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu;</p> <p>2. Uredno izvršene seminarske obveze – pripremljeno izlaganje te predana pisana verzija seminarskog rada.</p> <p>3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – kumulativno ostvareno na seminarskim obvezama i na dva kolokvija.</p> |
| Način polaganja ispita | <p>Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:</p> <p>nedovoljan (1) – 0 do 49,9%</p> <p>dovoljan (2) – 50 do 64,9%</p> <p>dobar (3) – 65 do 79,9%</p> <p>vrlo dobar (4) – 80 do 89,9%</p> <p>odličan (5) – 90 do 100%</p> <p>1. Nastavne aktivnosti – seminarske obveze; 1. kolokvij (pismeni) i 2. kolokvij (pismeni);</p> <p>2. Završni ispit (usmeni).</p> |

Način ocjenjivanja

Način stjecanja ocjene: a. Nastavne aktivnosti – 70 % ocjene 1. seminarske obveze – 20% 2. 1. kolokvij – 25% 3. 2. kolokvij – 25% b. Završni ispit – 30% ocjene

Usmeni ispit – 30% (za prolaz je nužno riješiti 50% ispita)

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova

| VRSTA AKTIVNOSTI | ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata | UDIO OCJENE (%) |
|--|--|------------------------|
| Pohađanje nastave | 0,80 | 0 |
| Seminarski rad | 0,44 | 20 |
| 1. kolokvij | 0,55 | 25 |
| 1. kolokvij | 0,55 | 25 |
| Ukupno tijekom nastave | 2,34 | 70 |
| Završni ispit | 0,66 | 30 |
| UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit) | 3 | 100 |

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE*Seminari*

| # | Tema |
|----------|--|
| 1 | 1. Upoznavanje s temom kolegija i definiranje općih pojmova. Podjela seminarskih zadataka |
| 2 | 2. Nacionalno pitanje u Habsburškoj Monarhiji |
| 3 | 3. 1. Hrvatska: protonacionalno razdoblje i Ilirski pokret – politička važnost jezika, aktivnosti na političkom i kulturnom planu |
| 4 | Revolucionarna 1848./1849. godina |
| 5 | Nacionalni pokret u drugoj polovici 19. stoljeća i hrvatsko pitanje (refleksije u politici, znanosti, kulturi i umjetnosti) |
| 6 | 6. 2. Mađarska: „ponovno otkrivanje“ mađarstva – važnost jezika i kulturnih institucija; prosvjetiteljske i modernizacijske aktivnosti aristokracije kao izraz patriotizma |
| 7 | 7. Mađarski nacionalni pokret i nacionalizam u drugoj polovici 19. stoljeća u kontekstu Austro-ugarske nagodbe i mađarske pozicije u Dvojnoj monarhiji |
| 8 | 1. kolokvij |

| | |
|----|--|
| 9 | 9. 3. Lombardija-Veneto: Revolucija 1848./1849. - protalijanski ustanci i vojni pohodi protiv revolucije |
| 10 | 10. 4. Češka: formiranje osjećaja jedinstvene nacije - kodifikacija jezika i osnivanje nacionalnih kulturnih institucija |
| 11 | 11. Djelovanje važnih figura češkog nacionalnog pokreta i njegova razvojna putanja u drugoj polovici stoljeća |
| 12 | 12. 5. Nacionalni pokreti manjih naroda i refleksije nacionalnih pokreta koji su središte imali izvan granica Habsburške Monarhije (Slovenci, Slovaci, Poljaci, transilvanski Rumunji) |
| 13 | 13. Funkcija umjetnosti i kulture u afirmaciji nacionalnih osjećaja; uporaba istih u političkoj borbi |
| 14 | 14. Fenomen formiranja kolektivnog sjećanja i nastanak jedinstvenog nacionalnog narativa |
| 15 | 15. 2. kolokvij |