



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

<b>Akademski godina:</b> 2023/2024	<b>Semestar:</b> Zimski
<b>Studiji:</b> Diplomski sveučilišni studij Povijest (nastavnički) (R) (izborni) Komunikologija - Interkulturalna komunikacija i novinarstvo (R) (izborni) Komunikologija - Znanstveno istraživanje medija i odnosi s javnošću (R) (izborni) Sestrinstvo (R) (izborni) Sociologija - Upravljanje i javne politike (R) (izborni) Povijest (dvopredmetni) (R) (izborni) Sociologija (dvopredmetni) (R) (izborni) Povijest - usmjerenje Stari vijek i srednji vijek (R) (izborni) Povijest - usmjerenje Suvremena povijest (R) (izborni) Sveučilišni diplomski studij Povijest (nastavnički) (I) (izborni) Povijest (R) (izborni) Sestrinstvo (I) (izborni) Psihologija (R) (izborni)	<b>Godina studija:</b> 1

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

**Naziv kolegija:** Antička vojna povijest

**Kratica kolegija:** IZBD233

**Status kolegija:**  
Obvezni

**ECTS bodovi:** 6

**Šifra kolegija:** 248620

**Preduvjeti za upis kolegija:** Nema

*Ukupno opterećenje kolegija*

**Vrsta nastave**

**Ukupno sati**

Predavanje	30
Seminar	15
<b>Mjesto i vrijeme održavanja nastave:</b> HKS – prema objavljenom rasporedu	
<b>II. NASTAVNO OSOBLJE</b>	
Nositelj kolegija	
<b>Ime i prezime:</b> Bilić-Dujmušić Siniša	
<b>Akademski stupanj/naziv:</b>	<b>Izbor:</b> izvanredni profesor
<b>Kontakt e-mail:</b> <a href="mailto:sinisa.bilic-dujmusic@unicath.hr">sinisa.bilic-dujmusic@unicath.hr</a>	<b>Telefon:</b>
<b>Konzultacije:</b> Prema objavljenom rasporedu	
Suradnici na kolegiju	
<b>III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU</b>	
<b>Jezik na kojem se nastava održava:</b> Hrvatski	
<b>Opis kolegija</b>	Prezentira se vođenje rata u grčkom polisu, makedonskoj državi i helenističkim monarhijama te razvoj rimske vojne sile od kraljevstva do kasne antike, s naglaskom na vremenu kraja republike i početka principata – što uključuje tehničke aspekte (logistika, obavještajna služba, strategija, pomorsko ratovanje, naoružanje i oprema), ali i proučavanje literarnih i umjetničkih interpretacija rata te njegovih društvenih i psiholoških aspekata. Od polaznika se ne traži nikakvo prethodno znanje o vojnoj vještini, ali je nužno predznanje o grčkoj i rimskoj povijesti. Razumijevanje povijesnog konteksta antičkog ratovanja, uloge rata u antičkom društvu, antičkog stava prema ratu i nasilju, shvaćanje tehničkih aspekata naoružanja i taktike, mogućnost analiziranja strateških i taktičkih postupaka u pojedinim bitkama i operacijama te navikavanje studenata na ispravan pristup antičkim izvorima i interpretaciju njihovih podataka.
<b>Očekivani ishodi učenja na razini kolegija</b>	Razumjeti temeljne principe i način nastanka takozvanog zapadnog načina ratovanja. Primijeniti potrebna znanja iz antičke povijesti, kao i drugih znanstvenih disciplina prisutnih u ratnoj vještini (geografije, fizike, sociologije, psihologije, medicine i sl.). Razložiti veze između vojske i organizacije društva koja je stvara. Razumjeti kauzalnost i međuovisnost vojne organizacije i slijeda događaja na bojnopolju. Vrednovati antičke izvore i uočavati iskrivljavanja podataka zbog pristranosti ili pretjerivanja. Voditi argumentirane rasprave te postavljati poticajna pitanja. Izgrađivati moralni stav o ratu i nasilju.
<i>Literatura</i>	
<b>Obavezna</b>	D. Hanson, <i>The Western Way of War: Infantry Battle in Classical Greece</i> , Oxford, 1989; A. K. Goldsworthy, <i>The Complete Roman Army</i> , London, 2003.; A. K. Goldsworthy, <i>The Roman Army at War</i> , Oxford 1966;
<b>Dopunska</b>	K. R. Dixon, <i>The Late Roman Army</i> , London, 1996.; J. Guilaine – J. Zammit, <i>The Origins of War, Violence in Prehistory</i> , Oxford, 2005.; N. M. Kennell, <i>Spartans. A New History</i> , Singapore, 2010.; E. N. Luttwak, <i>The Grand Strategy of the Roman Empire from the First Century A.D. to the Third</i> , Baltimore, 1979.; J. Warry, <i>Warfare in the Classical World</i> , New York, 2000.; Ph. Matyszak, <i>The Enemies of Rome, from Hannibal to Attila the Hun</i> , London, 2004.; P. Southern, <i>The Roman Army, a Social and Institutional History</i> , Oxford, 2007.; M. Feugère, <i>Weapons of the Romans</i> , Charleston, 2002.; D. B. Campbell, <i>Besieged. Siege Warfare in the Ancient World</i> , Oxford, 2006.; S. Anglim – Ph. G. Jestice – R. S. Rice – S. M. Rusch – J. Serrati, <i>Fighting Techniques of the Ancient World 3000 BC – 500 AD</i> , New York 2007.; J. S. Morrison, <i>Greek and Roman Oared Warships 339 – 30 BC</i> , Oxford, 1996.; L. Casson, <i>Ships and Seamanship in the Ancient World</i> , Baltimore, 1995.

*Način ispitivanja i ocjenjivanja*

<b>Polaze se DA</b>	<b>Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE</b>	<b>Ulazi u prosjek DA</b>
---------------------	--	---------------------------

**Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita**

**Redovito pohađanje nastave** – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu;  
**Uredno izvršene seminarske obveze** – predana i prihvaćena pismena verzija seminarskog rada;  
**Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti** – ostvareno kumulativno.

**Način polaganja ispita**

a) **Nastavne aktivnosti** – 70 % ocjene  
 seminarske obveze – 10%  
 kolokvij – 30%  
 kolokvij – 30%  
 b) **Završni ispit** – 30% ocjene (za prolaz je nužno odgovoriti 50% ispita)

**Način ocjenjivanja**

**Nastavne aktivnosti:** 70 % ocjene: seminarske obveze, 1. kolokvij, 2. kolokvij.  
**Završni ispit:** 30% ocjene.

**Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova**

<b>VRSTA AKTIVNOSTI</b>	<b>ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata</b>	<b>UDIO OCJENE (%)</b>
Pohađanje nastave	1.2	0
Seminarski rad	0.8	10
Kolokvij-međuispit	1	30
Kolokvij-međuispit	1	30
<b>Ukupno tijekom nastave</b>	<b>4</b>	<b>70</b>
Završni ispit	2	30
<b>UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)</b>	<b>6</b>	<b>100</b>

**Datumi kolokvija:**

**Datumi ispitnih rokova:**

**IV. TJEDNI PLAN NASTAVE**