



Detaljni izvedbeni plan

Akademski godina: 2023/2024	Semestar: Zimski
Studiji: Komunikologija (R) (izborni) Povijest (R) (izborni) Psihologija (R) (izborni) Sestrinstvo (R) (izborni) Sociologija (R) (izborni) Sestrinstvo (I) (izborni)	Godina studija: 1

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Medijsko pravo

Status kolegija: Obvezni	ECTS bodovi: 4
------------------------------------	-----------------------

Ukupno opterećenje kolegija

Vrsta nastave	Ukupno sati
Predavanje	30
Seminar	15

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS – prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Mikić Anto

Akademski stupanj/naziv:

Kontakt e-mail: anto.mikic@unicath.hr	Telefon:
--	-----------------

Suradnici na kolegiju

Ime i prezime: Sedak Kristijan

Akademski stupanj/naziv:

Kontakt e-mail: ksedak@unicath.hr	Telefon:
--	-----------------

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

Opis kolegija

Glavni je cilj predmeta pružiti studentima šira pravnoteorijska znanja, temelje pravnog rasuđivanja i tehnike. Na ovom će se predmetu studenti upoznati s definicijama prava, normativnog i faktičnog, demokracije, ljudskih prava i medijskih sloboda, pri čemu će se posebna pozornost posvetiti na smisao i funkciju prava kao društvenog regulatora. Ukažat će se i na složenost prava kao višedimenzionalne pojave (normativni poredak, vrijednosne orientacije i međuljudski odnosi). Predmet će studentima pružiti osnovna znanja o pravnim aktima kojima se uređuje medijska djelatnost. Prije svega se to odnosi na Zakon o medijima i Zakon o elektroničkim medijima, ali i druge poput Zakona o Hrvatskoj radioteleviziji, Zakona o pravu na pristup informacijama, Kaznenog zakona te Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima.

Obveze studenata

Matulović, M. (1996) Ljudska prava. Uvod u teoriju ljudskih prava, Zagreb; Miličić, V. (1999) Opća teorija prava i države I-III, Zagreb; Perić, B. (1994) Država i pravni sustav, Zagreb; Perić, B. (1994) Struktura prava, Zagreb; Skoko, B., Bajs, D. (2007) Objavljivanje neistina i manipuliranje činjenicama u hrvatskim medijima i mogućnosti zaštite privatnosti, časti i ugleda, Politička misao, 1, 93 – 116.; Zgrabljic, D. (2003) Kaznena djela protiv časti i ugleda kao jedno od ograničenja slobode izražavanja, Pravnik, 1 (77), 167 – 181.; Castendyk, O., Dommering, E., Scheuer, A. (2008) European Media Law, New York, Aspen Publ; Prančić, V. (2008.) Pravo na ispravak objavljene informacije i pravo na odgovor na objavljenu informaciju prema Zakonu o medijima, Zbornik Pravnog fakulteta u Zagrebu, 58 (5), 1231-1280.; Alaburić, V., Bošnjak, M. (1998) Priručnik o slobodi javne riječi, Zagreb. / Alaburić, V. (1999) Sloboda izražavanja i informiranja, Medijska istraživanja, 5, 181-190.; Alaburić, V. (2002) Mediji vs. privatnost – kritička analiza hrvatskoga civilnog i kaznenog zakonodavstva, Hrvatska pravna revija, 2, 1 – 17.; Mrčela, M. (2000) Kaznenopravna odgovornost medija, Vladavina prava, 4, 113 – 127.; Mrčela, M. (2001) Neki pravni i praktični aspekti kaznenopravne zaštite prava na privatnost i prava na slobodu izražavanja, Hrvatska pravna revija, 1, 129 – 139.; Primorac, D. (2004) Osnovna kaznena djela protiv časti i ugleda – kleveta i uvreda, Hrvatska pravna revija, 4, 79 – 84. / Radolović, A. (2006) Odnos prava osobnosti i medijskog prava, Zbornik Pravnog fakulteta Sveučilišta u Rijeci, Vol. 28., br. 1.; Nicol, A., Millar, G., Sharland, A. (2001) Media law and human rights, Blackstone.; Goldberg, D., Sutter, G., Walden, I. (2009) Media Law and Practice, Oxford University Press.; Smartt, U. (2006) Media law for journalists, Sage Publications; Quinn, F. (2007) Law for journalists, Pearson Education; Frost, C. (2007) Journalism ethics and regulation, Pearson Education Limited; Caddell, R., Johnson, H. (2006) Blackstone's statutes media law, Oxford, Oxford University Press; Carey, P. (2003) Media Law, London, Sweet i Maxwell; Robertson, G., Nicol, A. (2002) Media law, London, Sweet i Maxwell; Packard, A. (2010) Digital Media Law, John Wiley and Sons; Caristi, D., Davie, W. R. (2011) Communication Law: Practical Applications in the Digital Age, Allyn and Bacon; Siegel, P. (2011) Cases in Communication Law, Rowman and Littlefield Publishers; Nieto, A., Schmitt, J. F. (2005) A student's guide to mass communication law, Rowman and Littlefield; Moore, R. L. (1999) Mass communication law and ethics: a casebook, Routledge; Alaburić, V. (1996) Sloboda izražavanja i kaznenopravna zaštita časti i ugleda: teorijski i praktični problemi u okolnostima tranzicije u Hrvatskoj, Hrvatski ljetopis za kazneno pravo i praksu, 537 – 557.

Literatura**Obvezna**

Objasniti funkciju prava kao društvenog regulatora. Povezati međunarodne pravne akte koji štite medijska prava i slobode s funkcioniranjem demokratskog društva te s odredbama hrvatskoga zakonodavstva. Analizirati pravne akte kojima se uređuje medijska djelatnost. Prezentirati pravni spor iz područja medijskoga zakonodavstva te kritički vrednovati njegov pravosudni ishod. Povezati međunarodne pravne akte koji štite medijska prava i slobode s funkcioniranjem demokratskog društva te s odredbama hrvatskoga zakonodavstva. Identificirati prava i obveze medijskih nakladnika, urednika, novinara i publike u medijskome zakonodavstvu . Interpretirati funkciju prava kao društvenog regulatora.

Dopunska

Peruško, Z., Perišin, T., Topić, M., Vilović, G. i Zgrabljić Rotar, N. (2011) Hrvatski medijski sustav. Zagreb. Fakultet političkih znanosti; Smerdel, B. (2009.) „Ljudska prava i temeljne slobode“, 101-141. u: Smerdel, B., Sokol, S.: Ustavno pravo, Narodne novine, Zagreb; Bojanić, I. (2007) „Kaznena djela protiv časti i ugleda“, 181 – 202. u: Novoselec, P. (ur.), Posebni dio kaznenog prava, Sveučilište u Zagrebu, Pravni fakultet: Zagreb; Ustav RH, važeći zakoni, deklaracije, konvencije i kodeksi

Musa I. (2017) Medijsko pravo, sloboda izražavanja u Bosni i Hercegovini i Republici Hrvatskoj. Mostar: Školska naklada.

Način ispitivanja i ocjenjivanja

rojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je:
dovoljan (2) – 50–64,9%
dobar (3) – 65–79,9%
vrlo dobar (4) – 80–89,9%
izvrstan (5) – 90% i više

**Način polaganja
ispita**

Način stjecanja ocjene:
a) Nastavne aktivnosti – 70% ocjene
1) seminarske obveze – 20%
2) kolokviji – 50%
b) Završni ispit – 30% ocjene
usmeni ispit – 30%

**Detaljan prikaz
ocjenjivanja unutar
Europskoga sustava
za prijenos bodova**

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.2	0
Seminarsko izlaganje	0.3	10
Seminarski rad	0.3	10
Kolokvij-međuispit	0.7	25
Kolokvij-međuispit	0.7	25
Ukupno tijekom nastave	3.2	70
Završni ispit	0.8	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	4	100

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE