



HRVATSKO
KATOLIČKO
SVEUČILIŠTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detaljni izvedbeni plan

Akadska godina:
2023/2024

Semestar:
Ljetni

Studiji:

Komunikologija -
Znanstveno
istraživanje medija i
odnosi s javnošću (R)
(izborni)
Psihologija (R)
(izborni)
Diplomski sveučilišni
studij Povijest
(nastavnički) (R)
(izborni)
Komunikologija -
Interkulturalna
komunikacija i
novinarstvo (R)
(izborni)
Sestrinstvo (R)
(izborni)
Sociologija -
Upravljanje i javne
politike (R) (izborni)
Povijest - usmjerenje
Stari vijek i srednji
vijek (R) (izborni)
Povijest - usmjerenje
Suvremena povijest
(R) (izborni)
Sveučilišni diplomski
studij Povijest
(nastavnički) (I)
(izborni)
Povijest (R) (izborni)
Sestrinstvo (I)
(izborni)

Godina studija:
1

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Mediji i nasilje

Status kolegija:
Obvezni

ECTS bodovi: 3

Ukupno opterećenje kolegija

Vrsta nastave

Ukupno sati

Predavanje

30

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS - prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija	
Ime i prezime: Ciboci Perša Lana	
Akademski stupanj/naziv:	
Kontakt e-mail: ana.persa@unicath.hr	Telefon:
Suradnici na kolegiju	
III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU	
Opis kolegija	Glavni je cilj predmeta upoznati studente s utjecajima prikaza nasilnih sadržaja u medijima na znanja, stavove i ponašanje medijskih korisnika, prije svega djece i mladih, te im ukazati na temeljne karakteristike izvještavanja o nasilju u medijima.
Obveze studenta	<ol style="list-style-type: none"> Potter, J. W. (1999). <i>On media violence</i>. Sage Publications. Kirsh, J. S. (2006). <i>Children, adolescents and media violence - a critical look at the research</i>. Sage Publications. Eastin, M. S. (2013). <i>Encyclopedia of Media Violence</i>. Sage Publications. Jay, M. (2003). <i>Refractions of violence</i>. Routledge. Slocum, D. J. (2001). <i>Violence and American cinema</i>. Routledge, New York, London. Gunter, B. (2003). <i>Violence on television: distribution, form, context, and themes</i>. Lawrence Erlbaum Associates. Baker, M., Petley, J. (2001). <i>Ill effects: the media-violence debate</i>. Routledge. Valković, J. (2010). Oblici i utjecaj televizijskog nasilja, <i>Nova prisutnost</i>, 8 (1), 67-85. Bilić, V. (2010) Povezanosti medijskog nasilja s agresivnim ponašanjem prema vršnjacima, <i>Odgovorne znanosti</i>, 12 (2), 263-281.
Literatura	
Obavezna	1. Krički analizirati nasilne medijske sadržaje. 2. Prepoznati i objasniti utjecaj nasilnih medijskih sadržaja na medijske korisnike. 3. Analizirati i uspoređivati karakteristike nasilnih sadržaja na televiziji/filmu, internetu, videoigrama, crtanim filmovima i informativnom programu. 4. Pravilno interpretirati i primijeniti etičke smjernice za izvještavanje o samoubojstvima, obiteljskom nasilju i drugim oblicima nasilja u stvarnom životu.
Dopunska	<ol style="list-style-type: none"> Eastin, M. S. (2013). <i>Encyclopedia of Media Violence</i>. Sage Publications. Kanižaj, I., Ciboci, L. (2011). Kako je nasilje preko medija ušlo u naše domove, 1-34, u: Ciboci, L., Kanižaj, I., Labaš, D. (ur). <i>Djeca medija. Od marginalizacije do senzacije</i>. Matica hrvatska. Kunczik, M., Zipfel, A. (2007). Mediji i nasilje: aktualno stanje u znanosti. <i>Medianali</i>, 1 (1), 1-26. Ciboci, L. (2014). Grupe mržnje na društvenim mrežama - novi oblici nasilja među djecom i mladima, 13-26, u: Majdak, M., Vejmelka, L., Radat, K., Vuga, A. (ur.), <i>Zbornik radova s konferencije „Nasilje na Internetu među i nad djecom i mladima“</i>. Društvo za socijalnu podršku.
Način ispitivanja i ocjenjivanja	
Uvjeti ispita	<ol style="list-style-type: none"> Redovito pohađanje nastave - prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskomu programu i izvedbenomu nastavnomu planu Stjecanje minimalnoga uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti

Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:**Način polaganja ispita**

dovoljan (2) – 50 – 64 ,9%

dobar (3) – 65 – 79,9%

vrlo dobar (4) – 80 – 89,9%

izvrstan (5) – 90% i više

Način ocjenjivanja

1. Nastavne aktivnosti – 1. kolokvij (pismeni) i 2. kolokvij (pismeni).

2. Završni ispit (usmeni).

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1	0
Kolokvij-međuispit	0.7	35
Kolokvij-međuispit	0.7	35
Ukupno tijekom nastave	2.4	70
Završni ispit	0.6	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	3	100

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE