



HRVATSKO  
KATOLICKO  
SVEUCILISTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
SCHOLASTICA  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

Akademski godina: 2023/2024	Semestar: Nepoznato
<b>Studiji:</b> Komunikologija (R) (izborni) Povijest (R) (izborni) Psihologija (R) (izborni) Sestrinstvo (R) (izborni) Sociologija (R) (izborni) Sestrinstvo (I) (izborni)	<b>Godina studija:</b> 1

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

**Naziv kolegija:** Djetinjstvo i nove tehnologije

**Status kolegija:** Obvezni **ECTS bodovi:** 3

*Ukupno opterećenje kolegija*

Vrsta nastave	Ukupno sati
Predavanje	30
Seminar	15

**Mjesto i vrijeme održavanja nastave:** HKS – prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija*

**Ime i prezime:** Ciboci Perša Lana

**Akademski stupanj/naziv:**

**Kontakt e-mail:**  
[lana.persa@unicath.hr](mailto:lana.persa@unicath.hr)

**Telefon:**

*Suradnici na kolegiju*

## III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

<b>Opis kolegija</b>	Cilj je predmeta upoznati studente s odgojno-obrazovnom ulogom medija, osobito novih tehnologija, u djetinjstvu te načinom na koji medijski sadržaji utječu na znanja, stavove i ponašanje djece, osobito s obzirom na različite faze njihova kognitivnoga razvoja
----------------------	--

- Obveze studenta**
1. Strasburger, V. C., Wilson, B. J. (2002). *Children, adolescents & the media*, Sage Publications, Thousands Oaks, London, New Delhi.
  2. Lemish, D. (2015). *Children and Media. A Global Perspective*. Wiley Blackwell.
  3. Blades, M., Oates, C., Blumber, F., Gunter, B. (2014). *Advertising to Children. New Directions, New Media*. Palgrave Macmillan.
  4. Ciboci, L., Kanižaj, I., Labaš, D. (2014). Media education from the perspective of parents of preschool children: challenges and trends in free time media use, *Medijska istraživanja*, 20 (2), 53-67.
  5. Ciboci, L. (2014). Zaštita privatnosti djece u Večernjem listu i Jutarnjem listu u 2013. godini u odnosu na 2010. godinu, *Medijske studije*, 5 (9): 92-106.
  6. Gunter, B.; McAleer, J. (2002). *Children and television*, Routledge, Hove, New York.
  7. Car, V., Turčilo, L., Matović, M.(ur.) (2015). *Medijska pismenost: Zbornik radova sa 5. regionalne znanstvene konferencije Vjerodostojnost medija*, Sarajevo: Fakultet političkih nauka Univerziteta u Sarajevu (odabrana poglavlja)

#### Literatura

#### Obavezna

Kritički analizirati utjecaj medija i medijskih sadržaja na djecu predškolske dobi. Kritički analizirati prednosti korištenja medija, osobito novih medija, u odgoju i obrazovanju te važnost medijske pismenosti. Objasniti utjecaj oglašavanja, stereotipa i medijskog prikaza ljestvica na djecu i adolescente s obzirom na njihov kognitivni razvoj. Kritički analizirati utjecaje nasilnih sadržaja u medijima na djecu i adolescente. Argumentirati razloge zbog kojih je potrebno štititi identitet djece i adolescenata u medijima te prepoznati kršenje dječjih prava u medijima

#### Dopunska

1. Jensen Arnet, J. (2007). *Encyclopedia of Children, Adolescent and the Media*. Sage Publications.
2. Ciboci, L., Kanižaj, I., Labaš, D. (2011). *Djeca medija. Od marginalizacije do senzacije*. Matica hrvatska. (odabrana poglavlja)
3. Ciboci, L. (2014). Grupe mržnje na društvenim mrežama - novi oblici nasilja među djecom i mladima, 13-26, u: Majdak, M.; Vejmelka, L.; Radat, K.; Vuga, A. (ur.) *Zbornik radova s konferencije - Nasilje na internetu među i nad djecom i mladima*, Zagreb: Društvo za socijalnu podršku (odabrana poglavlja)
4. Flego, M. (2009). *Zaštita privatnosti djece u medijima: zbornik priopćenja s tribine*. Pravobranitelj za djecu (odabrana poglavlja)

#### Način ispitivanja i ocjenjivanja

#### Uvjeti ispita

1. Redovito poхаđanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenomu nastavnom planu
2. Stjecanje minimalnoga uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti

#### Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:

#### Način polaganja ispita

- dovoljan (2) – 50 – 64,9%  
 dobar (3) – 65 – 79,9%  
 vrlo dobar (4) – 80 – 89,9%  
 izvrstan (5) – 90% i više

#### Način ocjenjivanja

1. Nastavne aktivnosti – seminarski rad i izlaganje, 1. kolokvij (pismeni) i 2. kolokvij (pismeni).

#### Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova

<b>VRSTA AKTIVNOSTI</b>	<b>ECTS bodovi</b> - koeficijent opterećenja studenata	<b>UDIOOCJENE (%)</b>
Pohađanje nastave	1,5	0
Seminarski rad	0,5	20
Kolokvij - međuispit	0,33	25
Kolokvij - međuispit	0,33	25
<b>Ukupno tijekom nastave</b>	<b>2,66</b>	<b>70</b>
<b>Završni ispit</b>	<b>0,34</b>	<b>30</b>
<b>UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)</b>	<b>3</b>	<b>100</b>

#### **IV. TJEDNI PLAN NASTAVE**