



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

<b>Akadska godina:</b> 2023/2024	<b>Semestar:</b> Zimski
<b>Studiji:</b> Komunikologija (R) (izborni) Povijest (R) (izborni) Psihologija (R) (izborni) Sestrinstvo (R) (izborni) Sociologija (R) (izborni) Sestrinstvo (I) (izborni)	<b>Godina studija:</b> 1

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

**Naziv kolegija:** Redakcija magazina I

**Kratica kolegija:** IZBP248

**Status kolegija:**  
Obvezni

**ECTS bodovi:** 4

**Šifra kolegija:** 267702

**Preduvjeti za upis kolegija:** Nema

*Ukupno opterećenje kolegija*

Vrsta nastave	Ukupno sati
Predavanje	30
Vježba u praktikumu	15

**Mjesto i vrijeme održavanja nastave:** HKS – prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija*

**Ime i prezime:** Uldrijan Ivan

**Akademski stupanj/naziv:**

**Izbor:** docent

**Kontakt e-mail:**

[ivan.uldrijan@unicath.hr](mailto:ivan.uldrijan@unicath.hr)

**Telefon:**

**Konzultacije:** Prema objavljenom rasporedu

*Suradnici na kolegiju*

**Ime i prezime:** Vidulić Matea

**Akademski stupanj/naziv:**

**Izbor:** asistent

**Kontakt e-mail:**

[mvidulic@unicath.hr](mailto:mvidulic@unicath.hr)

**Telefon:**

**Konzultacije:** Prema objavljenom rasporedu

### III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

**Jezik na kojem se nastava održava:** Hrvatski

#### Opis kolegija

**Ciljevi kolegija:** Pružiti teorijski i praktičan uvid u karakteristike i specifičnosti magazinskog novinarstva. Kroz praktične vježbe omogućiti upoznavanje s potrebnim temeljnim znanjima i vještinama za samostalno stvaralaštvo u magazinskom novinarstvu. Studenti upisani na kolegij kao redakcija magazina sudjeluju u osmišljavanju i stvaranju jednoga broja studentskoga lista HKS-a Kompas.

**Sadržaj kolegija:** Uvod u magazinsko novinarstvo i izdavaštvo, vrste i oblici magazina, magazini u svijetu i u Hrvatskoj, redakcija magazina, izrada magazina: sadržaj, izrada magazina: dizajn, osnovne novinarske vještine u magazinskom novinarstvu, stil u magazinskom novinarstvu, pisanje analitičkih i tematskih članaka, tehnike intervjuiranja, reportaža u magazinskom novinarstvu, subjektivne novinarske vrste u magazinima, kolumne.

#### Očekivani ishodi učenja na razini kolegija

Izdvojiti glavne značajke magazina i magazinskog novinarstva.

Razlikovati osnovne pojmove i oblike u magazinskom novinarstvu.

Analizirati glavne značajke magazina i magazinskog novinarstva.

Kritički prosuđivati trenutno stanje magazina u Hrvatskoj i svijetu.

Demonstrirati stečena znanja kroz samostalno kreativno stvaralaštvo u studentskom listu HKS-a Kompas.

#### Literatura

#### Obavezna

Mast, C. (izd.) (2018). *Abeceda novinarstva*. Priručnik. Köln: Konrad Adenauer Stiftung (odabrana poglavlja).

#### Dopunska

Bobić, D. (1987). *Što s događajem: o umijeću novinskog obavještavanja*. Zagreb: Informator.

Brey, T. (2022). *Kvalitetno novinarstvo u Jugoistočnoj Europi – Hrvatska – udžbenik za uoježbavanje novinarskih tehnika*. Beograd: Friedrich Naumann Stiftung.

Fowler-Watt, K.; Allan, S. (ur.) (2013). *Journalism: New Challenges*. Bournemouth: Centre for Journalism & Communication Research Bournemouth University.

Holmes, T.; Nice, L. (2012). *Magazine Journalism*. London: Sage Publications.

Malović, S. (2003). *Novine*. Zagreb: Sveučilišna knjižara.

Malović, S. (2005). *Osnove novinarstva*. Zagreb: Golden marketing–Tehnička knjiga.

Malović, S., Ricchiardi, S. (1996). *Uvod u novinarstvo*. Zagreb: Izvori.

Vasilj, M. (2022). *Novinarski žanrovi. Forme u eri postistine i digitalnih medija*. Zagreb, Sarajevo, Mostar: Synopsis, Sveučilište u Mostaru, Plejada.

Vilović, G. (2011). *Novine, u: Peruško, Z. (ur.). Uvod u medije*. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, Hrvatsko sociološko društvo, 67-85.

The Missouri Group (2014). *News Reporting and Writing*. Boston, New York: Bedford / St. Martin's.

#### Način ispitivanja i ocjenjivanja

Polaze se DA

Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE

Ulazi u prosjek DA

**Preduvjeti za dobivanje  
potpisa i polaganje  
završnog ispita**

1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70 % nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu.
2. Uredno izvršene vježbe.
3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – kumulativno ostvareno vježbama i dvama kolokvijima.

**Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:**

- dovoljan (2) – 50–64,9 %  
dobar (3) – 65–79,9 %  
vrlo dobar (4) – 80–89,9 %  
izvrstan (5) – 90 % i više

**Način polaganja ispita**

**Način stjecanja ocjene:**

- a) Nastavne aktivnosti – 70 % ocjene
- 1) Vježbe – max. 20 %;
  - 2) Prvi kolokvij – max. 25 %;
  - 3) Drugi kolokvij – max. 25 %.
- b) Završni ispit
- 4) Usmeni ispit – max. 30 % (za prolaz je nužno točno odgovoriti na 50 % postavljenih pitanja).

**Način ocjenjivanja**

- 1) Nastavne aktivnosti – vježbe;  
Prvi kolokvij (pismeni)  
Drugi kolokvij (pismeni – prilog za studentski list HKS-a *Kompas*).
- 2) Završni ispit (usmeni).

**Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova**

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.2	0
Rad na vježbama	0.6	20
Kolokvij - međuispit	0.7	25
Kolokvij - međuispit	0.7	25

Ukupno tijekom nastave	3.2	70
Završni ispit	0.8	30
<b>UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)</b>	<b>4</b>	<b>100</b>

Datumi kolokvija:

Datumi ispitnih rokova:

#### **IV. TJEDNI PLAN NASTAVE**