



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

**Akadska godina:**  
2023/2024

**Semestar:**  
Nepoznato

**Studiji:**  
Psihologija (R)  
(izborni)  
Komunikologija (R)  
(izborni)  
Povijest (R) (izborni)  
Sestrinstvo (R)  
(izborni)  
Sociologija (R)  
(izborni)  
Sestrinstvo (I)  
(izborni)

**Godina studija:**  
1

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

**Naziv kolegija:** Ishodišta modernog obrazovanja

**Status kolegija:**  
Obvezni

**ECTS bodovi:** 4

*Ukupno opterećenje kolegija*

Vrsta nastave	Ukupno sati
---------------	-------------

Predavanje	30
------------	----

Seminar	15
---------	----

**Mjesto i vrijeme održavanja nastave:** HKS - prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija*

**Ime i prezime:** Ledić Stipe

**Akademski stupanj/naziv:**

**Kontakt e-mail:**  
[stipe.ledic@unicath.hr](mailto:stipe.ledic@unicath.hr)

**Telefon:**

*Suradnici na kolegiju*

## III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

<b>Opis kolegija</b>	<p>Obrazovanje je temeljna potreba i zadaća svakog društva. Ono predstavlja proces prenošenja vrednota i vještina, zapravo identiteta, koje je pojedina društvena zajednica tijekom svog povijesnog razvoja stekla i izgradila. Kroz europsku povijest obrazovanje je uvijek proizlazilo i bilo je odraz ukupnih povijesnih datosti na određenom prostoru i razdoblju. Moderno obrazovanje nastaje u 19. stoljeću i ima svoja ishodišta u predmoderno doba. Upravo je temeljni cilj kolegija upoznati studente s problematikom obrazovanja, poglavito s institucionalizacijom (tj. nastanak škola, školskih programa, novih sveučilišta i dr.) i reformama tijekom ranog novog vijeka u Europi. Budući da se europsko ranonovovjekovno obrazovanje formira u živom suodnosu srednjovjekovnog nasljeđa i novootkrivenih antičkih uzora (grčkih i rimskih pisaca) tijekom 15. i 16. stoljeća, potrebno je upoznati i njihovo nasljeđe. Stoga će se studenti na kolegiju upoznati s temeljnim odrednicama obrazovanja u antičkoj Grčkoj, antičkom Rimu i tijekom europskog srednjovjekovlja. Pored uvida u organizaciju obrazovanja kroz kolegij se proučavaju konkretni autori i njihova djela koji su u pojedinim povijesnim razdobljima bili prihvaćeni kao kanoni i postali dio sadržaja koji se proučavao. U tom smislu uvid u problematiku obrazovanja tijekom epoha predstavlja i uvid u „dubinu prošlosti“ pojedine kulture što studentima omogućava razvoj vještina povijesnog mišljenja kroz različite historiografske pristupe.</p>
<b>Očekivani ishodi učenja na razini kolegija</b>	<p>1. Ovladati temeljnom terminologijom i historiografskim pristupima važnima za proučavanje problematike povijesti obrazovanja 2. Razlikovati obrazovne procese tijekom pojedinih povijesnih razdoblja sukladno historiografskim pristupima i istraživačkim dostignućima 3. Kritički analizirati i interpretirati znanstvenu i stručnu literaturu 4. Koristiti se doprinosima drugih znanstvenih disciplina 5. Steći potrebne vještine za nastavak studija, samostalan rad i stručno usavršavanje 6. Pridržavati se etičkih načela u radu</p>
<i>Literatura</i>	
<b>Obavezna</b>	<p>S. Krasić, Nastanak i razvoj školstva od antike do srednjeg vijeka, Zadar 2012. (odabrana poglavlja); P. Chaunu, Vrijeme reformi. Religijska historija i civilizacijski sistem, Zagreb 2002. (odabrana poglavlja); Povijest: Humanizam i renesansa, grupa autora, (odabrana poglavlja), Zagreb 2008.; M. Vanino, Isusovci i hrvatski narod I, Zagreb 1969. (odabrana poglavlja); I. Horbec, Prema modernoj državi. Uprava i politika u Banskoj Hrvatskoj 18. stoljeća, Zagreb, 2018. (str. 36-50; 455-468); I. Horbec, M. Matasović, V. Švoger, Od protomodernizacije do modernizacije školstva u Hrvatskoj: zakonodavni okvir, Zagreb 2017. (str. 7-28)</p>
<b>Dopunska</b>	<p>S. Krasić, Liber almi Studii generalis S. Dominici ladrae: (1684.-1790.) : građa za povijest visokog školstva u Hrvatskoj, 2006.; S. Krasić, Prag i Zadar: dva europska sveučilišna središta u XIV. st., Zadar 2015.; E. R. Curtius, Europska književnost i latinsko srednjovjekovlje, Zagreb 1998.; J. Le Goff, Intelektualci u srednjem vijeku, Zagreb 2009.; T. Shek Brnardić, Svijet Baltazara Adama Krčelića: Obrazovanje na razmeđu tridentskog katolicizma i katoličkog prosvjetiteljstva, Zagreb 2009.</p>
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>	

**Uvjeti ispita**

Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom planu nastave.  
 Izvršene seminarske i nastavne obveze – pripremljeno i održano seminarsko izlaganje; pisani kolokvij 1 i 2.  
 Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – ostvareno kumulativno.

**Način polaganja ispita**

- a) Nastavne aktivnosti:  
 1. Kolokvij 1 – 20%  
 2. Kolokvij 2 – 20%  
 3. Seminarske obveze 30%  
 b) Završni ispit – usmeni 30%

Brojčana ljestvica ocjenjivanja:  
 nedovoljan (1) – 0-49,9 %  
 dovoljan (2) – 50-64,9 %  
 dobar (3) – 65-79,9 %  
 vrlo dobar (4) – 80-89,9 %  
 izvrstan (5) – 90-100 %

**Način ocjenjivanja**

1. Nastavne aktivnosti: seminarske obveze; 1. kolokvij, 2. kolokvij.  
 2. Završni ispit: usmeni

**Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova**

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.2	0
Seminarsko izlaganje	0.84	30
Kolokvij-međuispit	0.56	20
Kolokvij-međuispit	0.56	20
Ukupno tijekom nastave	3.16	70
Završni ispit	0.84	30
<b>UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)</b>	<b>4</b>	<b>100</b>

**IV. TJEDNI PLAN NASTAVE**