



LUX VERA  
HRVATSKO  
KATOLICKO  
SVEUCILISTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

**Akademski godina:**

2024./2025

**Semestar:**

Ljetni

**Studiji:**

Sociologija (R)

Povijest (dvopredmetni)

(R) (izborni)

Sociologija (dvopredmetni)

(R) (izborni)

**Godina studija:**

1

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

**Naziv kolegija:** Uvod u analizu modernog društva

**Kratica kolegija:** SOCP1-2

**Status kolegija:** Obvezni

**ECTS bodovi:** 4

**Šifra kolegija:** 97815

**Preduvjeti za upis kolegija:** Nema

*Ukupno opterećenje kolegija*

**Vrsta nastave**

**Ukupno sati**

Predavanje

30

Seminar

30

**Mjesto i vrijeme održavanja nastave:** HKS – prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija*

**Ime i prezime:** Dorotić Jeronim

**Akademski stupanj/naziv:**

**Izbor:** docent

**Kontakt e-mail:**

[jeronim.dorotic@unicath.hr](mailto:jeronim.dorotic@unicath.hr)

**Telefon:**

**Konzultacije:** Prema objavljenom rasporedu

*Suradnici na kolegiju*

## III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

**Jezik na kojem se nastava održava:** Hrvatski

<b>Opis kolegija</b>	<p>Ciljevi predmeta: Upoznati studente s osnovnim sociologijskim pojmovima, konceptima, teorijskim i istraživačkim pristupima modernom društvu i modernom dobu.</p> <p>Sadržaj predmeta:</p> <p>Predavanja: Definiranje ključnih odrednica modernog društva i modernog doba te najvažnijih pojmova, koncepcija i teorija u sociologijskoj analizi modernog društva i modernog doba (modernost, modernizacija, postmodernost, država, nacija, religija, tržište, rad, kapital, identitet, globalizacija, problemi devastacije okoliša, i td.).</p> <p>Seminari: Analiziranje najvažnijih tema kolegija s naglaskom na razvijanju osjećaja za sociologijsko razumijevanje i analizu zadane teorijske građe i društvene zbilje. Studenti u seminaru sudjeluju izravno, u raspravi, te kraćim pismenim priložima i izradom seminarskog rada.</p> <p>Timski rad: Studenti će biti organizirani u timove u kojima će detaljno istražiti i analizirati zadane teme vezane uz sadržaj predmeta, nakon čega slijedi izrada prezentacije i timsko izlaganje.</p>	
<b>Očekivani ishodi učenja na razini kolegija</b>	<p>1. Imenovati osnovne pojmove te teorijske i istraživačke pristupe modernom društvu i modernom dobu. 2. Objasniti teorijske i istraživačke pristupe modernom društvu i modernom dobu. 3. Povezati pojmove, teorijske i istraživačke pristupe modernom društvu i modernom dobu na primjerima suvremenoga društvenoga života. 4. Interpretirati perspektive modernizacije kod domaćih i stranih autora. 5. Diskutirati o nastavnim temama. 6. Primijeniti etička načela u diskusijama o nastavnim temama.</p>	
<i>Literatura</i>		
<b>Obavezna</b>	<p>Zeman, Z. (2004). Autonomija i odgođena apokalipsa. Sociologijske teorije modernosti i modernizacije. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada. (izabrana poglavlja); Zeman, Z. (1998). Antinomije moderne: filozofijske i sociologijske refleksije. U: Privatizacija i modernizacija, ur. Rogić, I. i Zeman Z. Zagreb: Institut društvenih znanosti Ivo Pilar.; Giddens, A. (2005). Odbjegli svijet: kako globalizacija oblikuje naše živote. Zagreb: Jesenski i Turk.; Berger, P. (1995). Kapitalistička revolucija. Pedeset postavki o blagostanju, jednakosti i slobodi. Zagreb: Naprijed. (izabrana poglavlja); Kalanj, R. (2008). Modernizacija i identitet. Zagreb: Politička kultura. (izabrana poglavlja); Touraine, A. (2007). Kritika modernosti. Zagreb. Politička kultura (izabrana poglavlja).</p>	
<b>Dopunska</b>	<p>Kalanj, R. (1994). Moderno društvo i izazovi razvoja. Zagreb: Hrvatsko sociološko društvo, Zavod za sociologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu.; Rogić, I. i Zeman, Z. (1998). Privatizacija i modernizacija. Zagreb: Institut Pilar. ; Katunarić, V. (2003). Sporna zajednica. Novije teorije o naciji i nacionalizmu. Zagreb: Jesenski i Turk. (izabrana poglavlja); Sztompka, P. (1999). The Sociology of Social Change. Oxford UK &amp; Cambridge USA: Blackwell. (izabrana poglavlja); So, A. (1990). Social Change and Development. Modernization, Dependency and World-System Theories. Newbury Park, London, New Delhi: Sage. (izabrana poglavlja); Haralambos, M. i Holborn, M. (2002). Sociologija. Teme i perspektive. Zagreb: Golden marketing. (izabrana poglavlja); Ritzer, G. (1997). Suvremena sociologijska teorija. Zagreb: Nakladni zavod Globus.; Turner, B., ur. (1995). Theories of Modernity and Postmodernity. London: Sage.; Beck, U. (2004). Moć protiv moći u doba globalizacije. Zagreb: Školska knjiga. (izabrana poglavlja).</p>	
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>		
<b>Polaze se DA</b>	<b>Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE</b>	<b>Ulazi u prosjek DA</b>
<b>Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita</b>	<p>1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu; 2. Uredno izvršene obveze seminarskog izlaganja i timskog rada; 3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – kumulativno ostvareno na seminarskom i timskom izlaganju, i na jednom kolokviju.</p>	

**Način polaganja ispita**

Kontinuiranim vrednovanjem studentskog rada dolazi se do ukupne ocjene koja je temeljena na bazi 100 bodova:  
dovoljan (2) 50-64 bodova;  
dobar (3) 65-79 bodova;  
vrlo dobar (4) 80-89 bodova;  
izvrstan (5) 90 i više bodova.

Način stjecanja bodova:

- a) Nastavne aktivnosti – 70% ocjene: 1) seminarsko izlaganje – maks. 20 bodova. 2) timski rad – maks. 20 bodova. 3) kolokvij – maks. 30 bodova.  
b) Završni ispit – 30% ocjene: 4) Završni ispit – maks. 30 bodova (pismeni – za prolaz je nužno točno odgovoriti na 50% postavljenih pitanja, tj. osvojiti najmanje 15 od maksimalnih 30 bodova).

**Način ocjenjivanja**

Kontinuirano vrednovanje studentskog rada kroz:

- 1) Nastavne aktivnosti – seminarsko izlaganje; timski rad; jedan kolokvij (pismeni);  
2) Završni ispit (pismeni) – minimum za prolaz je 50% ocjene.

**Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova**

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1,5	0
Seminarsko izlaganje	0,5	20
Timski rad	0,5	20
Kolokvij-međuispit	0,75	30
<b>Ukupno tijekom nastave</b>	<b>3,25</b>	<b>70</b>
Završni ispit	0,75	30
<b>UKUPNO BODOVA (nastava +zav.ispit)</b>	<b>4</b>	<b>100</b>

**Datumi kolokvija:**

**Datumi ispitnih rokova:**

**IV. TJEDNI PLAN NASTAVE**

*Predavanja*

#	Tema
1	Uvodno predavanje: Modernost, moderno društvo, modernizacija, moderna: priručne definicije
2	Klasične analize modernoga društva: M. Weber

3	Klasične analize modernoga društva: T. Parsons
4	Teorije modernizacije: S. Huntington
5	Teorije modernizacije: W.W. Rostow
6	Teorije modernizacije: noviji pristupi i zaključna razmatranja
7	Teorije modernosti: A. Giddens - refleksivna modernost
8	Teorije modernosti: U. Beck - društvo rizika
9	Teorije modernosti: A. Touraine - društveni pokreti
10	Teorije modernosti: M. Castells - mrežno društvo / A. Touraine - društveni pokreti
11	Moderno društvo i kapitalizam
12	Globalizacija, moć i moderno društvo
13	Modernizacija i identitet
14	Hrvatska i modernizacija: noviji uvidi
15	Modernost, moderno društvo, modernizacija, moderna: zaključna razmatranja/kritički osvrt
<i>Seminari</i>	
<b>#</b>	<b>Tema</b>
1	Uvod u seminarski rad.
2	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
3	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
4	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
5	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
6	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
7	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
8	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
9	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
10	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
11	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
12	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
13	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
14	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
15	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama: zaključna razmatranja/kritički osvrt.