



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

**Akadska godina:**

2024/2025

**Semestar:**

Zimski semestar

**Studiji:**

Sociologija (R)  
Povijest (dvopredmetni) (R)  
(izborni)  
Sociologija (dvopredmetni)  
(R) (izborni)

**Godina studija:**

2

## I. OSNOVNI PODACI O PREDMETU

**Naziv kolegija:** Temeljni pristupi u analizi modernog društva i modernizacije

**Status kolegija:** Obvezni

**ECTS bodovi:** 5.00

*Ukupno opterećenje kolegija*

**Vrsta nastave****Ukupno sati**

Predavanje

30

Seminar

30

**Mjesto i vrijeme održavanja nastave:** HKS - prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija*

**Ime i prezime:** Dorotić Jeronim

**Akademski stupanj/naziv:**

**Kontakt e-mail:**

[jeronim.dorotic@unicath.hr](mailto:jeronim.dorotic@unicath.hr)

**Telefon:**

*Suradnici na kolegiju*

**Ime i prezime:** Mravunac Damir

**Akademski stupanj/naziv:**

**Kontakt e-mail:**

[damir.mravunac@unicath.hr](mailto:damir.mravunac@unicath.hr)

**Telefon:**

## III. DETALJNI PODACI O PREDMETU

	<p>Ciljevi predmeta:          Produbiti poznavanje i razumijevanje osnovnih sociologijskih pojmova, koncepata, teorijskih i istraživačkih pristupa modernom društvu i modernizaciji.</p> <p>Sadržaj predmeta:</p> <p>Predavanja: Analiza markantnih primjera sociologijske analize modernog društva i modernizacije na prijelazu iz 20. u 21. stoljeće, na primjerima relevantnih ideja i djela M. Webera, T. Parsonsa, A. Giddensa, U. Becka, A. Tourainea, M. Castellsa i Z. Baumanu. Problemi fenomenologije (kasno)modernog društva, tekuće (fluidne) modernosti, refleksivne modernizacije i rekonceptualizacije sociologije, (ne)postojanja postmodernog društva, društva rizika, subpolitike, devastacije okoliša, novih društvenih pokreta kao agensa učinkovitije politike, mrežnog društva i umrežavanja svijeta, globalizacije i ugrožavanja nacionalnih i pojedinačnih identiteta.</p> <p>Seminar: Analiziranje najvažnijih tema kolegija, s naglaskom na razvijanju osjećaja za sociologijsko razumijevanje i analizu zadane teorijske građe i društvene zbilje. Studenti u seminaru sudjeluju izravno, u raspravi, te kraćim pismenim priložima i izradom kraćeg seminarskog rada.</p> <p>Timski rad: Studenti će biti organizirani u timove u kojima će detaljno istražiti i analizirati zadane teme vezane uz sadržaj predmeta, nakon čega slijedi izrada prezentacije i timsko izlaganje.</p>
<p><b>Opis kolegija</b></p>	<p>Beck, U., Grande i E. (2006.). Kozmopolitska Europa – društvo i politika u drugoj moderni. Zagreb: Školska knjiga.; Bide, J. (2008.). Opća teorija moderne. Zagreb: Disput.; Vercellone, C. (2007). Kognitivni kapitalizam. Zagreb: Politička kultura.; Habermas, J. (2008.). Eseji o Europi. Zagreb:Školska knjiga.; Rogić, I. (2000). Tehnika i samostalnost. Okvir za sliku trećehrvatske modernizacije. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada. ; Beck, U. (1996). O zastarijevanju društveno znanstvenih pojmova. Osnove teorije refleksivne modernizacije. Socijalna ekologija, Vol. 5, No. 1: 83-99. ; Katunarić, V. (1996). Zbunjujući sugovornik: postmoderne teorije društva. Socijalna ekologija, Vol. 4, No. 1: 35-52. ; Kalanj R. (1994). Postmoderna situacija i ekološka kriza. Socijalna ekologija, Vol. 3, No. 1: 17-26. ; Kalanj, R.(1994). Modernost i napredak. Zagreb: Antibarbarus. ; Katunarić, V. (1994). Labirint evolucije. Hrvatsko sociološko društvo, Zavod za sociologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu: Zagreb. ; Krishan, K. (1998). The Rise of Modern Society. Aspects of the Social and Political Development of the West. Oxford: Basil Blackwell. ; Giddens, A. (1990). The Consequences of Modernity. Stanford, California: Stanford University Press. (izabrana poglavlja) ; Beck, U., Giddens, A. i Lash, S., ur. (1994). Reflexive Modernization. Stanford, California: Stanford University Press (izabrana poglavlja).; Kalanj, R. (2004.). Globalizacija i postmodernost: ogleđi o misliocima globalne kompleksnosti. Zagreb: Politička kultura. ; Kalanj, R. (2008.). Modernizacija i identitet. Zagreb: Politička kultura. ; Majetić, F.(2015.), Zagreb u postindustrijsko doba. Zagreb: Institut društvenih znanosti Ivo Pilar.; Čengić, D. (2016.), Ekonomska elita: vladar iz sjene? Zagreb: Institut društvenih znanosti Ivo Pilar.</p>
<p><b>Obveze studenata</b></p>	<p><i>Literatura</i></p>
<p><b>Obvezna</b></p>	<p>1. Usporediti osnovne pojmove, teorijske i istraživačke pristupe modernom društvu i modernom dobu. 2. Protumačiti glavne ideje domaćih i stranih autora koji se bave pitanjima modernizacije. 3. Napisati kraći seminarski rad. 4. Izlagati u timovima zadane teme vezane za sadržaj predmeta. 5. Diskutirati o društvenim procesima i društvenim promjenama u modernome dobu. 6. Argumentirano raspraviti društvene procese i promjene u modernome dobu uvažavajući sugovornike.</p>

**Dopunska**

Bauman, Z. (2011.). Tekuća modernost. Zagreb: Naklada Pelago. (odabrana poglavlja); Zeman, Z. (2004). Autonomija i odgođena apokalipsa. Sociologijske teorije modernosti i modernizacije. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada. (odabrana poglavlja); Giddens, A. (2007). Sociologija. Zagreb: Nakladni zavod Globus. (poglavlja: 3. Svijet u promjeni, 48-77.; 12. Moderne organizacije, 344-371.) ; Inglehart, R. i Welzel, C. (2007). Modernizacija, kulturna promjena i demokracija. Zagreb: Politička kultura (odabrana poglavlja) ; Castells, M. (2000). Uspon umreženog društva. Zagreb: Golden Marketing. (odabrana poglavlja). ; Tomić Koludrović, I. (2015). Pomak prema modernosti: žene u Hrvatskoj u razdoblju zrele tranzicije. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk. (odabrana poglavlja).

**Način ispitivanja i ocjenjivanja**

Kontinuiranim vrednovanjem studentskog rada dolazi se do ukupne ocjene koja je temeljena na bazi 100 bodova:  
dovoljan (2) 50-64 bodova;  
dobar (3) 65-79 bodova;  
vrlo dobar (4) 80-89 bodova;  
izvrstan (5) 90 i više bodova.

**Način polaganja ispita**

Način stjecanja bodova:

- a) Nastavne aktivnosti – 70% ocjene: 1) seminarsko izlaganje – maks. 20 bodova. 2) timski rad – maks. 20 bodova. 3) kolokvij – maks. 30 bodova.  
b) Završni ispit – 30% ocjene: 4) Završni ispit – maks. 30 bodova (pismeni – za prolaz je nužno točno odgovoriti na 50% postavljenih pitanja, tj. osvojiti najmanje 15 od maksimalnih 30 bodova).

**Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova**

<b>VRSTA AKTIVNOSTI</b>	<b>ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata</b>	<b>UDIO OCJENE (%)</b>
Pohađanje nastave	1,5	0
Seminarsko izlaganje	0,7	20
Timski rad	0,7	20
Kolokvij-međuispit	1,05	30
<b>Ukupno tijekom nastave</b>	<b>3,95</b>	<b>70</b>
Završni ispit	1,05	30
<b>UKUPNO BODOVA (nastava +zav.ispit)</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**IV. TJEDNI PLAN NASTAVE****Predavanja**

#	Tema
---	------

1	Uvodno predavanje.
2	Modernizacija i revolucija informacijske tehnologije
3	Što je globalizacija?
4	Informacijska ekonomija i proces globalizacije
5	Umreženo poduzeće
6	Transformacija rada i zaposlenosti
7	Rad, zaposlenost i globalizacija
8	Individualnost, kapitalizam i potrošnja
9	Kultura stvarne virtualnosti
10	Refleksivna modernizacija i protumodernizacija
11	Refleksivna modernizacija: pronalaženje političkoga
12	Nacija i (post)demokracija
13	Zajednica između nacije i globalizacije
14	Teorija modernizacije i promjena vrednota
15	Institucije i demokratske vrijednosti

#### *Seminari*

<b>#</b>	<b>Tema</b>
1	Uvodni seminar
2	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
3	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
4	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
5	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
6	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
7	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
8	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
9	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
10	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
11	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
12	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
13	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
14	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama.
15	Seminarski rad i timska izlaganja prema zadanim temama: zaključna razmatranja/kritički osvrt.