



HRVATSKO
KATOLIČKO
SVEUČILIŠTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREB

Detaljni izvedbeni plan

Akadska godina:
2024/2025

Semestar:
Zimski semestar

Studij:
Komunikologija (R)

Godina studija:
3

I. OSNOVNI PODACI O PREDMETU

Naziv kolegija: Područno (sektorsko) izvještavanje za tisak i web

Status kolegija:
Obvezni

ECTS bodovi: 4.00

Ukupno opterećenje kolegija

Vrsta nastave

Ukupno sati

Auditorna vježba

60

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS - prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Uldrijan Ivan

Akademski stupanj/naziv:

Kontakt e-mail:

ivan.uldrijan@unicath.hr

Telefon:

Suradnici na kolegiju

III. DETALJNI PODACI O PREDMETU

Opis kolegija

Ciljevi predmeta: Studentima pružiti teorijski i praktičan uvid u područno (sektorsko) izvještavanje i specijalizaciju novinara za medijsko praćenje različitih društvenih područja. Kroz praktične vježbe omogućiti studentima upoznavanje s potrebnim temeljnim znanjima i vještinama za samostalno pisanje o različitim područjima društva za tiskane i internetske medije.

Obveze studenata	<p>Bobić, D. (1987). <i>Što s događajem: o umijeću novinskog obavještanja</i>. Zagreb: Informator.</p> <p>Malović, S. (2003). <i>Novine</i>. Zagreb: Sveučilišna knjižara.</p> <p>Bradshaw, P. (2017). <i>The Online Journalism Handbook: Skills to survive and thrive in the digital age, 2nd Edition</i>, London: Routledge (odabrana poglavlja).</p> <p>The Missouri Group (2014). <i>News Reporting and Writing</i>. Boston; New York: Bedford / St. Martin's.</p> <p>Brey, T. (2022). <i>Kvalitetno novinarstvo u Jugoistočnoj Europi - Hrvatska - udžbenik za uvježbavanje novinarskih tehnika</i>. Beograd: Friedrich Naumann Stiftung.</p> <p>Vasilj, M. (2022). <i>Novinarski žanrovi. Forme u eri postistine i digitalnih medija</i>. Zagreb, Sarajevo, Mostar: Synopsis, Sveučilište u Mostaru, Plejada.</p>
-------------------------	---

Literatura

Obvezna	<p>Razlikovati osnovna društvena područja koja prate suvremeni mediji. Izdvojiti glavne značajke područnoga (sektorskog) izvještavanja. Kritički prosuđivati važnost specijalizacije u novinarstvu. Primijeniti temeljna profesionalna i etička načela u područnom (sektorskom) novinarstvu. Demonstrirati stečena znanja kroz samostalno pisanje za tiskovine i za web.</p>
----------------	--

Dopunska	<p>Malović, S. (2005). <i>Osnove novinarstva</i>. Zagreb: Golden marketing-Tehnička knjiga. (odabrani dijelovi)</p> <p>Malović, S., Ricchiardi, S. (1996). <i>Uvod u novinarstvo</i>. Zagreb: Izvori. (odabrani dijelovi)</p> <p>Mast, C. (izd.) (2018). <i>Abeceda novinarstva. Priručnik</i>. Köln: Konrad Adenauer Stiftung (odabrani dijelovi).</p> <p>Sheridan Burns, L. (2009). <i>Razumjeti novinarstvo</i>. Zagreb: Naklada medijska istraživanja.</p>
-----------------	--

Način ispitivanja i ocjenjivanja

Način polaganja ispita	<p>Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je: dovoljan (2) – 50–64,9 % dobar (3) – 65–79,9 % vrlo dobar (4) – 80–89,9 % izvrstan (5) – 90 % i više</p> <p>Način stjecanja ocjene: a) Nastavne aktivnosti – 100 % ocjene 1) Vježbe (pisani izvještaji) – 80 % 2) Kritički prikaz i sudjelovanje (aktivnost na konferencijama i aktivnost u istraživanju) – 20 %</p>
-------------------------------	---

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova	<table border="1"> <thead> <tr> <th>VRSTA AKTIVNOSTI</th> <th>ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata</th> <th>UDIO OCJENE (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pohađanje nastave</td> <td>1.2</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>Rad na vježbama</td> <td>2.24</td> <td>80</td> </tr> </tbody> </table>	VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)	Pohađanje nastave	1.2	0	Rad na vježbama	2.24	80
VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)								
Pohađanje nastave	1.2	0								
Rad na vježbama	2.24	80								

Kritički prikaz	0.56	20
Ukupno bodova tijekom nastave	4	100

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE

Auditorne vježbe

#	Tema
1	Uvod. Predstavljanje kolegija. Ponavljanje osnovnih načela pisanja u pisanju izvješća.
2	Inicijalna vježba pisanja.
3	Vježba izvještavanja o unutarnjoj politici.
4	Vježba izvještavanja o vanjskoj politici.
5	Vježba izvještavanja za gradsku i regionalnu rubriku.
6	Vježba izvještavanja o ekonomiji i gospodarstvu.
7	Vježba izvještavanja o kulturi.
8	Vježba izvještavanja o vjerskoj tematici.
9	Vježba izvještavanja o znanosti.
10	Vježba izvještavanja o obrazovanju.
11	Vježba izvještavanja o medicini.
12	Vježba izvještavanja s područja sportskog novinarstva.
13	Vježba izvještavanja u Crnoj kronici (sudstvo, kriminalitet, nesreće...).
14	Vježba pisanja intervjua (dva intervjua iz područja obrađenih u vježbama).
15	Kritički prikaz prethodnih izvješća.