



HRVATSKO
KATOLICKO
SVEUCILISTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detaljni izvedbeni plan

Akademski godina:

2024/2025

Semestar:

Zimski

Studij:

Komunikologija (R)

Godina studija:

3

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Područno (sektorsko) izvještavanje za tisak i web

Kratica kolegija: KOMP6-4

Status kolegija: Obvezni

ECTS bodovi: 4

Šifra kolegija: 176384

Preduvjeti za upis kolegija: Nema

Ukupno opterećenje kolegija

Vrsta nastave

Ukupno sati

Auditorna vježba

60

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS - prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Uldrijan Ivan

Akademski stupanj/naziv:

Izbor: docent

Kontakt e-mail:

ivan.uldrijan@unicath.hr

Telefon:

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu

Suradnici na kolegiju

Ime i prezime: Kilijan Hana

Akademski stupanj/naziv:

Izbor: asistent

Kontakt e-mail:

hkilijan@unicath.hr

Telefon:

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu

Ime i prezime: Peran Suzana

Akademski stupanj/naziv:

Izbor: docent

Kontakt e-mail:

suzana.peran@unicath.hr

Telefon:

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu		
III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU		
Jezik na kojem se nastava održava: Hrvatski		
Opis kolegija	Ciljevi predmeta: Studentima pružiti teorijski i praktičan uvid u područno (sektorsko) izvještavanje i specijalizaciju novinara za medijsko praćenje različitih društvenih područja. Kroz praktične vježbe omogućiti studentima upoznavanje s potrebnim temeljnim znanjima i vještinama za samostalno pisanje o različitim područjima društva za tiskane i internetske medije.	
Očekivani ishodi učenja na razini kolegija	Razlikovati osnovna društvena područja koja prate suvremeni mediji. Izdvojiti glavne značajke područnoga (sektorskog) izvještavanja. Kritički prosuđivati važnost specijalizacije u novinarstvu. Primijeniti temeljna profesionalna i etička načela u područnom (sektorskom) novinarstvu. Demonstrirati stečena znanja kroz samostalno pisanje za tiskovine i za web.	
<i>Literatura</i>		
Obavezna	<p>Malović, S. (2005). <i>Osnove novinarstva</i>. Zagreb: Golden marketing-Tehnička knjiga. (odabrani dijelovi)</p> <p>Malović, S., Ricchiardi, S. (1996). <i>Uvod u novinarstvo</i>. Zagreb: Izvori. (odabrani dijelovi)</p> <p>Mast, C. (izd.) (2018). <i>Abeceda novinarstva. Priručnik</i>. Köln: Konrad Adenauer Stiftung (odabrani dijelovi).</p> <p>Sheridan Burns, L. (2009). <i>Razumijeti novinarstvo</i>. Zagreb: Naklada medijska istraživanja.</p>	
Dopunska	<p>Bobić, D. (1987). <i>Što s događajem: o umijeću novinskog obavještavanja</i>. Zagreb: Informator.</p> <p>Malović, S. (2003). <i>Novine</i>. Zagreb: Sveučilišna knjižara.</p> <p>Bradshaw, P. (2017). <i>The Online Journalism Handbook: Skills to survive and thrive in the digital age, 2nd Edition</i>, London: Routledge (odabrana poglavlja).</p> <p>The Missouri Group (2014). <i>News Reporting and Writing</i>. Boston; New York: Bedford / St. Martin's.</p> <p>Brey, T. (2022). <i>Kvalitetno novinarstvo u Jugoistočnoj Europi – Hrvatska – udžbenik za uvježbavanje novinarskih tehnika</i>. Beograd: Friedrich Naumann Stiftung.</p> <p>Vasilj, M. (2022). <i>Novinarski žanrovi. Forme u eri postistine i digitalnih medija</i>. Zagreb, Sarajevo, Mostar: Synopsis, Sveučilište u Mostaru, Plejada.</p>	
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>		
Polaze se DA	Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE	Ulazi u prosjek DA
Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita	<ol style="list-style-type: none"> Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70 % nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu. Uredno izvršene vježbe – pisanje članka o zadanim temama, uz obvezno pridržavanje rokova predaje. 	

Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je:

dovoljan (2) – 50–64,9 %
dobar (3) – 65–79,9 %
vrlo dobar (4) – 80–89,9 %
izvrstan (5) – 90 % i više

Način polaganja ispita**Način stjecanja ocjene:**

- a) Nastavne aktivnosti – 100 % ocjene
1) Vježbe (pisani izvještaji) – 80 %
2) Kritički prikaz i sudjelovanje (aktivnost na konferencijama i aktivnost u istraživanju) – 20 %

Način ocjenjivanja

Konačna ocjena iz predmeta utvrđuje se isključivo vrednovanjem nastavnih aktivnosti, bez polaganja završnog ispita.

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.2	0
Rad na vježbama	2.24	80
Kritički prikaz	0.56	20
Ukupno bodova tijekom nastave	4	100

Datumi kolokvija:**Datumi ispitnih rokova:****IV. TJEDNI PLAN NASTAVE***Auditorne vježbe*

#	Tema
1	Uvod. Predstavljanje kolegija. Ponavljanje osnovnih načela pisanja u pisanju izvješća.
2	Inicijalna vježba pisanja.
3	Vježba izvještavanja o unutarnjoj politici.
4	Vježba izvještavanja o vanjskoj politici.
5	Vježba izvještavanja za gradsku i regionalnu rubriku.
6	Vježba izvještavanja o ekonomiji i gospodarstvu.
7	Vježba izvještavanja o kulturi.
8	Vježba izvještavanja o vjerskoj tematici.
9	Vježba izvještavanja o znanosti.

10	Vježba izvještavanja o obrazovanju.
11	Vježba izvještavanja o medicini.
12	Vježba izvještavanja s područja sportskog novinarstva.
13	Vježba izvještavanja u Crnoj kronici (sudstvo, kriminalitet, nesreće...).
14	Vježba pisanja intervjua (dva intervjua iz područja obrađenih u vježbama).
15	Kritički prikaz prethodnih izvješća.