



LUX VERA  
HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

<b>Akademski godina:</b> 2024/2025	<b>Semestar:</b> Zimski
<b>Studiji:</b> Povijest (R) Povijest (dvopredmetni) (R) (izborni) Sociologija (dvopredmetni) (R) (izborni)	<b>Godina studija:</b> 3

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

**Naziv kolegija:** Historiografija II

**Kratica kolegija:** POVP5-8

**Status kolegija:**  
Obvezni

**ECTS bodovi:** 2

**Šifra kolegija:** 97991

**Preduvjeti za upis kolegija:** Nema

*Ukupno opterećenje kolegija*

Vrsta nastave	Ukupno sati
---------------	-------------

Predavanje	15
------------	----

Seminar	15
---------	----

**Mjesto i vrijeme održavanja nastave:** HKS – prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija*

**Ime i prezime:** Sabotić Ines

**Akademski  
stupanj/naziv:**

**Izbor:** izvanredni profesor

**Kontakt e-mail:**  
[ines.sabotic@unicath.hr](mailto:ines.sabotic@unicath.hr)

**Telefon:**

**Konzultacije:** Prema objavljenom rasporedu

*Suradnici na kolegiju*

## III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

**Jezik na kojem se nastava održava:** Hrvatski

<b>Opis kolegija</b>	Ciljevi kolegija: Stjecanje osnovnog i temeljnog znanja o povijesti povijesti, odnosno o razvoju historiografije. Stjecanje znanja o razvoju i specifičnosti «pisanja povijesti» kroz povijest. Razumijevanje uloge povijesti u raznim društveno-političkim kontekstima. Shvaćanje promjena i razvoja predmeta istraživanja i tematika. Sadržaj kolegija: Pozitivistička povijest u 19. stoljeću. Škola Annales. Suvremena povijest i suvremeni historiografski smjerovi (povijest mentaliteta, povijest i pamćenje, kriza povijesti itd.).										
<b>Očekivani ishodi učenja na razini kolegija</b>	1. Klasificirati temeljne karakteristike historiografskih smjerova i škola 2. Prepoznati razvoj historiografije, odnosno povezanost između historiografije i povijesnog konteksta 3. Napisati jasan i strukturiran pismeni rad na temelju analize historiografskog teksta 4. Održati jasno i strukturirano usmeno izlaganje 5. Pridržavati se etičkih načela u radu										
<i>Literatura</i>											
<b>Obavezna</b>	Mirjana Gross, <i>Suvremena historiografija. Korijeni, postignuća, traganja</i> , Zagreb: Novi liber, 2001., str. 118-416.										
<b>Dopunska</b>	E. H. Carr, <i>Što je povijest?</i> Zagreb 2004.; M. Bloch, <i>Apologija historije ili zanat povjesničara</i> , Zagreb 2010.; D. Roksandić (ur.), <i>Uvod u komparativnu historiju</i> , Zagreb 2004.; M. Bertoša, <i>Izazovi povijesnog zanata: Lokalna povijest i sveopći modeli</i> , Zagreb 2002.; P. Burke, <i>Što je kulturalna povijest</i> , Zagreb 2006.										
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>											
<b>Polaže se DA</b>	<b>Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE</b>	<b>Ulazi u prosjek DA</b>									
<b>Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Redovito pohađanje nastave</b> – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu;</li> <li><b>Uredno izvršene seminarske obveze</b> – pripremljeno izlaganje te predana i prihvaćena pismena verzija rada;</li> <li><b>Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti</b> – ostvareno kumulativno.</li> </ol>										
<b>Način polaganja ispita</b>	<p>Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:</p> <p><b>dovoljan (2)</b> – 50–64,9%  <b>dobar (3)</b> – 65–79,9%  <b>vrlo dobar (4)</b> – 80–89,9%  <b>izvrstan (5)</b> – 90% i više</p> <p>Način stjecanja ocjene:</p> <p>a) <b>Nastavne aktivnosti</b> – 70 % ocjene: seminarske obveze: 35%; Kolokvij: 35%</p> <p>b) <b>Završni ispit</b> – 30% ocjene (za prolaz je nužno riješiti 50% ispita): usmeni ispit – 30%</p>										
<b>Način ocjenjivanja</b>	Nastavne aktivnosti – seminarske obveze; kolokvij (pismeni); Završni ispit (usmeni).										
<b>Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova</b>											
	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="225 1765 703 1906">VRSTA AKTIVNOSTI</th> <th data-bbox="703 1765 970 1906">ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata</th> <th data-bbox="970 1765 1078 1906">UDIO OCJENE (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="225 1906 703 1980">Pohađanje nastave</td> <td data-bbox="703 1906 970 1980">0.8</td> <td data-bbox="970 1906 1078 1980">0</td> </tr> <tr> <td data-bbox="225 1980 703 2042">Seminarski rad</td> <td data-bbox="703 1980 970 2042">0.4</td> <td data-bbox="970 1980 1078 2042">35</td> </tr> </tbody> </table>	VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)	Pohađanje nastave	0.8	0	Seminarski rad	0.4	35	
VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)									
Pohađanje nastave	0.8	0									
Seminarski rad	0.4	35									

Kolokvij-međuispit	0.4	35
<b>Ukupno tijekom nastave</b>	<b>1.6</b>	<b>70</b>
Završni ispit	0.4	30
<b>UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)</b>	<b>2</b>	<b>100</b>

Datumi kolokvija:

Datumi ispitnih rokova:

## IV. TJEDNI PLAN NASTAVE

### *Predavanja*

#	Tema
1	Uvodno predavanje
2	Romantička historiografija / Historizam u Njemačkoj
3	Romantička historiografija / Povijesni materijalizam i marksistička historiografija
4	Historizam u Njemačkoj / Metodička škola u Francuskoj
5	Annales
6	Lingvistički obrat, postmoderna i nove perspektive američke historiografije / Mikrohistorija i povijest pojedinca
7	Politička povijest i povijest sadašnjeg vremena / Kulturna povijest
8	Rekapitulacija
9	Kolokvij

### *Seminari*

#	Tema
1	Kolokvij
2	Završni seminar
3	Jules Michelet / Jean Jaurès
4	Leopold von Ranke / Charles-Victor Langlois i Charles Seignobos
5	Carlo Ginzburg / Natalie Zemon Davis
6	Lucien Febvre / Marc Bloch
7	Jacques Le Goff / Hayden White
8	François Bédarida / Peter Burke Peter Burke