



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

<b>Akademski godina:</b> 2024/2025	<b>Semestar:</b> Zimski
<b>Studiji:</b> Povijest (R) Povijest (dvopredmetni) (R) (izborni) Sociologija (dvopredmetni) (R) (izborni)	<b>Godina studija:</b> 3

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

**Naziv kolegija:** Hrvatski prostor u pretpovijesti i antici

**Kratica kolegija:** POVP4-4

**Status kolegija:**  
Obvezni

**ECTS bodovi:** 4

**Šifra kolegija:** 97974

**Preduvjeti za upis kolegija:** Nema

*Ukupno opterećenje kolegija*

**Vrsta nastave**

**Ukupno sati**

Predavanje

30

Seminar

15

**Mjesto i vrijeme održavanja nastave:** HKS – prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija*

**Ime i prezime:** Periša Darko

**Akademski stupanj/naziv:**

**Izbor:** docent

**Kontakt e-mail:**

[darko.perisa@unicath.hr](mailto:darko.perisa@unicath.hr)

**Telefon:**

**Konzultacije:** Prema objavljenom rasporedu

*Suradnici na kolegiju*

## III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

**Jezik na kojem se nastava održava:** Hrvatski

<b>Opis kolegija</b>	U kolegiju se obrađuje prehistorijsko i antičko doba u srednjoj i jugoistočnoj Europi s težištem na područje koje obuhvaća kasniji hrvatski prostor. Kolegij obuhvaća četiri cjeline: prehistorijsko doba (s težištem na domorodačkim zajednicama u željezno i protoantičko doba), grčka kolonizacije istočne jadranske obale, Iliri i Ilirsko Kraljevstvo te rimsko osvajanje i organizacija Ilirika.	
<b>Očekivani ishodi učenja na razini kolegija</b>	Usvajanje i svladavanje gradiva potrebnog za izvođenje nastave povijesti u osnovnim i srednjim školama te primjena znanja na drugim poljima rada povjesničara (znanost, kultura, turizam).	
<i>Literatura</i>		
<b>Obavezna</b>	Antički Grci na tlu Hrvatske, Katalog izložbe, Galerija Klovićevi dvori, Zagreb 2010. Pierre Cabanes, Iliri od Bardileja do Gencija, Biblioteka Antika, knjiga 1, Svitava, Zagreb 2002. Robert Matijašić, Povijest hrvatskih zemalja do cara Dioklecijana, Leykam international, Zagreb 2009.	
<b>Dopunska</b>	Stojan Dimitrijević, Tihomila Težak-Gregl, Nives Majnarić-Pandžić, Prapovijest, Povijest umjetnosti u Hrvatskoj, Naprijed, Zagreb 1998.	
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>		
<b>Polaze se DA</b>	<b>Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE</b>	<b>Ulazi u prosjek DA</b>
<b>Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita</b>	Usmeno izlaganje seminarskog rada, predaja pisanog seminarskog rada, 25 bodova na kolokvijima.	
<b>Način polaganja ispita</b>	Određen pravilnikom Hrvatskog katoličkog sveučilišta.	
<b>Način ocjenjivanja</b>	Usmeno polaganje ispita nakon što student ostvari minimalna 35 boda.	
<b>Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova</b>		
<b>Datumi kolokvija:</b>		
<b>Datumi ispitnih rokova:</b>		
<b>IV. TJEDNI PLAN NASTAVE</b>		