



LUX VERA
HRVATSKO
KATOLIČKO
SVEUČILIŠTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detaljni izvedbeni plan

Akademski godina:

2024/2025

Semestar:

Ljetni

Studiji:

Sestrinstvo (I)

Sestrinstvo (R)

Godina studija:

3

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Socijalni nauk Crkve

Kratice kolegija: SP5-10 I

Status kolegija: Obvezni

ECTS bodovi: 3

Šifra kolegija: 172064

Preduvjeti za upis kolegija: Nema

Ukupno opterećenje kolegija

Vrsta nastave

Ukupno sati

Predavanje

30

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS - prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Kompes Marijana

Akademski stupanj/naziv:

Izbor: izvanredni profesor

Kontakt e-mail:

marijana.kompes@unicath.hr

Telefon:

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu

Suradnici na kolegiju

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

Jezik na kojem se nastava održava: Hrvatski

Opis kolegija

Razumijevanje naravi socijalnog nauka Crkve, uvid u njegov povijesni razvitak, pregled osnovnih načela, pregled važnih socijalnih tema u kontekstu socijalnog nauka te upoznavanje s glavnim crkvenim dokumentima o socijalnom nauku.

| | |
|---|--|
| Očekivani ishodi učenja na razini kolegija | Definirati i opisati narav socijalnog nauka Crkve. Nabrojati temeljna načela socijalnog nauka Crkve. Definirati čovjeka kao društveno biće, a obitelj kao temeljnu stanicu društva. Interpretirati odnose Crkve i društva, Crkve i politike, te Crkve i okoliša. |
|---|--|

Literatura

| | |
|-----------------|---|
| Obavezna | <ol style="list-style-type: none"> 1. M. Valković (ur. i napisao uvod), Socijalni dokumenti Crkve. Sto godina katoličkoga socijalnog nauka, Zagreb, 1991. (uključivo i Centesimus annus), str. V-XXXVI (odabrani tekstovi); 2. Papinsko vijeće „Iustitia et pax“, Kompendij socijalnog nauka Crkve, Zagreb, 2005. (odabrana poglavlja); 3. M. Valković, Društveni nauk Crkve: narav, aktualnost i problematika, u: Bogoslovska smotra, 62 (1992.) 1-2, str. 8-22.; 4. J. Höffner, Kršćanski socijalni nauk, Zagreb 2005. (odabrana poglavlja); 5. Š. Marasović, Porijeklo i sadržaj pojma »solidarnost«, u: Bogoslovska smotra, 74 (2004.) 2, str. 353-376.; 6. M. Valković, Civilno društvo izazov za državu i Crkvu, Zagreb, 2000.; 7. J. Grbac, Graditelji Kraljevstva. Teologija rada II. vatikanskog sabora, Rijeka, 1996. (odabrani tekstovi); 8. S. Baloban-G. Črpić (ur.), Ljubav u istini u društvenim pitanjima, Zagreb, 2012. (odabrani tekstovi); 9. Franjo (2015.). Hvaljen budi (Laudato si'). Zagreb: Kršćanska sadašnjost. (odabrana poglavlja); 10. Franjo (2020.). Fratelli tutti. Enciklika o bratstvu i socijalnom prijateljstvu. Zagreb: Kršćanska sadašnjost. (odabrana poglavlja); 11. Franjo (2023.). Laudate Deum. Apostolska pobudnica o klimatskoj krizi. Zagreb: Kršćanska sadašnjost. (odabrana poglavlja). |
|-----------------|---|

Dopunska

Način ispitivanja i ocjenjivanja

| | | |
|---------------------|--|---------------------------|
| Polaže se DA | Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE | Ulazi u prosjek DA |
|---------------------|--|---------------------------|

| | |
|--|--|
| Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita | Redovito pohađanje nastave (prisutnost na najmanje 60% nastave). |
|--|--|

| | |
|-------------------------------|---|
| Način polaganja ispita | Vrednovanjem studentskog rada dolazi se do ocjene: dovoljan (2) 50-64% bodova dobar (3) 65-79% bodova vrlo dobar (4) 80-89% bodova izvrstan (5) 90% i više bodova |
|-------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| Način ocjenjivanja | Vrednovanje studentskog rada kroz završni ispit (pismeni). |
|---------------------------|--|

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova

| VRSTA AKTIVNOSTI | ECTS bodovi – koeficijent opterećenja studenata | UDIO OCJENE (%) |
|--|---|-----------------|
| Pohađanje nastave | 0.9 | 0 |
| Ukupno tijekom nastave | 0.9 | 0 |
| Završni ispit | 1.1. | 100 |
| UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit) | 2 | 100 |

Datumi kolokvija:

Datumi ispitnih rokova:

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE