



HRVATSKO
KATOLICKO
SVEUČILIŠTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detaljni izvedbeni plan

Akadska godina:

2024/2025

Semestar:

Zimski semestar

Studiji:

Povijest (R) (izborni)
Komunikologija (R) (izborni)
Psihologija (R) (izborni)
Sestrinstvo (R) (izborni)
Sociologija (R) (izborni)
Sestrinstvo (I) (izborni)

Godina studija:

1

I. OSNOVNI PODACI O PREDMETU

Naziv kolegija: Duhovne osnove hrvatske povijesti i kulture**Status kolegija:** Obvezni**ECTS bodovi:** 4.00*Ukupno opterećenje kolegija***Vrsta nastave****Ukupno sati**

Predavanje

30

Seminar

15

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS - prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija***Ime i prezime:** Lončarević Vladimir**Akademski stupanj/naziv:****Kontakt e-mail:**vladimir.loncarevic@unicath.hr**Telefon:***Suradnici na kolegiju*

III. DETALJNI PODACI O PREDMETU

Opis kolegija**Obveze studenata**

Hans Urs von Balthasar, *Teologija povijesti*, zagreb 2005; Jacques Maritain, *Filozofija povijesti*, Zagreb, 1990; S. Kljajić, *Nikada Više Jugoslavija*, Zagreb, 2017; Ivo Pilar. *Usud hrvatskih zemalja*. Consilium 1997. *Zbornik Matice hrvatske o 1000. godišnjici Hrvatskoga Kraljevstva*, Zagreb 1925. Tematski odgovarajuća književna djela iz biblioteke Hrvatska katolička baština XX. st.; antologije hrvatskoga domoljubnog pjesništva. Vladimir Lončarević, *Povijesna uloga Crkve u govorima prvoga hrvatskog predsjednika Franje Tuđmana*, *Obnovljeni Život* 70/2015, 1, 69-83.; Vladimir Lončarević, *Godina i vječnost*. Zagreb 2024.

Literatura

Obvezna

1. Ovladati temeljnim pojmovima iz filozofije i teologije povijesti; 2. Prepoznati temeljne duhovne elemente i procese oblikovanja hrvatskoga identiteta i njihove nositelje; 3. Prepoznati hijerarhiju povijesnih čimbenika i razložiti kauzalnost povijesnih procesa; 4. Razvijati analitičko i sintetičko mišljenje; 5. Koristiti se stečenim znanjima i razumijevanjem u daljnjem studiju i stručnom radu nakon završetka studija; 6. Napisati jasan i strukturiran pismeni rad; 7. Održati jasno i strukturirano usmeno izlaganje; 8. Aktivno i argumentirano sudjelovati u raspravi.

Dopunska

Karl Löwith, *Svjetska povijest i događanje spasa*, Zagreb 1990; Edurad Kale, *Hrvatski kulturni i politički identitet*. Panliber 1999; Filip Lukas, *Hrvatska narodna samobitnost*, Zagreb, 1997; Milan Šufflay, *Izabrani politički spisi*, Zagreb, 2000; Božidar Petrač, *Duhovne odrednice hrvatske književnosti*, *Croatica christiana periodica*, 19/1995, 36, 77-94.

Način ispitivanja i ocjenjivanja

Način polaganja ispita

Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada (kolokvija) je :
nedovoljan (1) – 0-49,9%
dovoljan (2) – 50-64,9%
dobar (3) – 65-79,9%
vrlo dobar (4) – 80-89,9%
izvrstan (5) – 90% i više.

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova	Pohađanje nastave	1.2	0
	Seminarsko izlaganje	0.56	20
	Kolokvij - međuispit	0.7	25
	Kolokvij - međuispit	0.7	25
	Ukupno tijekom nastave	3.16	70
	Završni ispit	0.84	30
	UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	4	100

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE

<i>Predavanja</i>	
#	Tema
1	Uvodne misli – zašto Povijest započinje Biblijom? Filozofija i teologija povijesti

2	2. Smisao povijesti - kako kršćanstvo razumijeva Povijest?
3	3. Rađanje hrvatske kulture i njezine duhovne odrednice - kršćanstvo kao oblikovni čimbenik
4	4. Hrvati i Hrvatska kao povijeni čimbenik - oblikovanje hrvatske povijesne svijesti; književni primjeri
5	5. Antiturcica - prijelomnica hrvatske povijesti i oblikovni elemenat hrv. povijesnoga duha
6	6. Elementi „hrvatske ideje“ od 17. st. do Hrvatskog narodnog preporoda
7	7. Nove historiološke i historiozofske paradigme (Starčević, Kvaternik, Strossmayer)
8	8. Moderna hrvatska filozofija povijesti (Pilar, Šufflay, Lukas i dr.)
9	9. Mirotvorstvo kao konstanta hrvatske kulture života - braća Radić i pitanje hrvatske revolucionarnosti
10	10. Kršćanska filozofija povijesti i kulture u Hrvata (Lendić, Žanko, Zimmermann i dr.)
11	11. Drugi svjetski rat i njegove političke, kuturne i duhovne posljedice na Hrvatsku i hrvatski narod
12	12. Iseljenička vizija slobodne Hrvatske i kršćanska inspiracija „hrvatske pomirbe“
13	13. Tuđman i stvaranje neovisne hrvatske države
14	14. Odnos između Hrvatske i Zapada
15	15. Zaključne misli o duhovnom značaju (karakteru), značenju i ulozi hrv. naroda i njegove ovijesti u europskoj i svjetskoj povijesti