



HRVATSKO
KATOLIČKO
SVEUČILIŠTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detaljni izvedbeni plan

Akadska godina:
2024/2025

Semestar:
Zimski

Studij:
Psihologija (R)

Godina studija:
1

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Engleski jezik

Status kolegija:
Obvezni

ECTS bodovi: 4

Ukupno opterećenje kolegija

Vrsta nastave

Ukupno sati

Predavanje

30

Auditorna vježba

15

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS - prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Hreščan Antonija

Akademski stupanj/naziv:

Kontakt e-mail:
antonija.pavic@unicath.hr

Telefon:

Suradnici na kolegiju

Ime i prezime: Bagić Tihana

Akademski stupanj/naziv:

Kontakt e-mail:
tihana.bagic@unicath.hr

Telefon:

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

Opis kolegija	<p>U okviru kolegija studenti će razvijati kompetencije čitanja, pisanja, slušanja i govorenja na temelju pisanih tekstova u akademske namjene iz područja psihologije. Studenti će također razvijati vokabular te jezične i analitičke vještine potrebne za akademski uspjeh. Tekstovi će se analizirati na različite načine kao što su: detaljno, letimično i selektivno čitanje teksta; prepoznavanje strukture i dijelova teksta; opće i detaljno razumijevanje teksta; traženje informacija u tekstu; traženje značenja u tekstu; razlikovanje osnovne ideje teksta od detalja kojima je potkrijepljena; prepoznavanje, memoriranje i primjena jezičnih pojmova i gramatičkih struktura, itd. Kolegij će također obuhvaćati učenje vještine akademskog pisanja. Studenti će se učiti vještini kritičkog mišljenja i izražavanja vlastitog mišljenja o relevantnim temama.</p>									
Obveze studenata	<p>Bailey, S. (2011.). Academic Writing. Third Edition. New York: Routledge. Jordan, R.R. (1999.). Academic Writing Course. Third edition. Essex: Pearson Education Limited. Murphy, R. (2012.). English Grammar in Use. Fourth Edition. Cambridge: Cambridge University Press. Relevantni jednojezični i dvojezični rječnici.</p>									
<i>Literatura</i>										
Obvezna	<p>Prepoznati, razumjeti, analizirati i koristiti napredne engleske gramatičke strukture; Čitati, slušati i razumjeti akademske tekstove; Prepoznati sastavne dijelove eseja te njihove funkcije; Naučiti pisati i prezentirati dijelove eseja; Izraziti i braniti mišljenje o akademskim temama</p>									
Dopunska	<p>Seal, Bernard (2012). Academic Encounters, 2nd Edition, Human Behavior 4, Reading and Writing. New York: Cambridge University Press. Uručci, vježbe i drugi materijali predavača po potrebi.</p>									
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>										
Način polaganja ispita	<p>1. Nastavne aktivnosti - 70% ocjene: 1. kolokvij - 35% 2. kolokvij - 35% 2. Završni ispit - 30% ocjene usmeni ispit (za prolaz je nužno riješiti 50% ispita) Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskoga rada: izvrstan (5) - 90 do 100% bodova vrlo dobar (4) - 80 do 89,9% bodova dobar (3) - 65 do 79,9% bodova dovoljan (2) - 50 do 64,9% bodova nedovoljan (1) - 0 do 49,9 % bodova</p>									
Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="534 1671 995 1883">VRSTA AKTIVNOSTI</th> <th data-bbox="995 1671 1235 1883">ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata</th> <th data-bbox="1235 1671 1377 1883">UDIO OCJENE (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="534 1883 995 1962">Pohađanje nastave</td> <td data-bbox="995 1883 1235 1962">1.2</td> <td data-bbox="1235 1883 1377 1962">0</td> </tr> <tr> <td data-bbox="534 1962 995 2040">Kolokvij-međuispit</td> <td data-bbox="995 1962 1235 2040">1</td> <td data-bbox="1235 1962 1377 2040">35</td> </tr> </tbody> </table>	VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)	Pohađanje nastave	1.2	0	Kolokvij-međuispit	1	35
VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)								
Pohađanje nastave	1.2	0								
Kolokvij-međuispit	1	35								

	Kolokvij-međuispit	1	35	IV. TJEDNI PLAN NASTAVE
	Ukupno tijekom nastave	3.2	70	
Predavanja	Završni ispit	0.8	30	
#	UKUPNO BODOVA (nastava+zav. ispit)	Tema		
1		Introduction.	4	100
2		What is Stress? Coping with Stress.		
3		Stress and Illness. Heart Disease.		
4		Smoking. Healthful Behavior.		
5		Defining Adolescence. Physical Change in Adolescence.		
6		Cognitive and Social Development in Adolescence. Early Adulthood.		
7		Midterm exam.		
8		Middle and Late Adulthood.		
9		Gestural Communication. Facial Communication.		
10		Eye Communication. The Meanings of Touch.		
11		Spatial Messages. Nonverbal Communication and Culture.		
12		What is Friendship? The Internet and Relationships.		
13		Attraction Theory and Love. Gender Differences in Loving.		
14		End-of-term exam.		
15		Correction. Revision.		
<i>Auditorne vježbe</i>				
#		Tema		
1		Introduction.		
2		Choosing Important Information. Preparing for a Test. Guessing Meaning from Context. Parallel Sentence Structure. Reading for Main Ideas. Dealing with Unknown Words. Answering Multiple-Choice Questions.		
3		Scanning. Thinking Critically. Hedging. Academic Word List. Parts of an Essay. Answering True/False Questions. Comparing.		
4		Comprehension after Speed Reading. Scanning. Describing Change. Reading for Main Ideas. Understanding Paragraph Structure. Describing Experimental Results. First Drafts. Body Paragraphs.		
5		Reading for Main ideas. Understanding Paragraph Structure. Definitions Answers on Tests. Word Families. Previewing Graphics. Skimming. Reading for Details. Understanding Text Structure. Hedging. Gerunds as Subjects.		
6		SQ3R System. Synonyms. Thinking Critically. Paraphrasing. Reading Actively. Collocations.		
7		Midterm Exam.		
8		Paragraph Topics. Paragraph Main Ideas. Supporting Main Ideas. Synthesizing. Text Comprehension. Describing Change. Paraphrasing. Comparison-Contrast Essay.		
9		Outlining. Definitions. Signaling Examples. Key Concepts. Guessing Meaning from Context. Ways of Looking.		
10		Text Comprehension. Summarizing. The Passive Voice. Word Families.		

11	Charts. Adverbs. Generalizations about Groups of People. Transitional Expressions. Collocations. Synthesizing.
12	Using New Words in Context. Efficient Sentence Structure. Paragraph Structure. Speed Reading. Collocations and Key Concepts. Quotations.
13	Reading for Main Ideas. Mnemonics. Prepositions. Reading for Details. Taking notes. Using Quotations. Similarity and Difference. Finding a Focus in Writing.
14	End-of-term exam.
15	Correction. Revision.