



HRVATSKO
KATOLICKO
SVEUČILIŠTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detaljni izvedbeni plan

Akadska godina:

2024/2025

Semestar:

Zimski

Studij:

Psihologija (R)

Godina studija:

1

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Engleski jezik

Kratica kolegija: PSIP1-3

Status kolegija: Obvezni

ECTS bodovi: 4

Šifra kolegija: 97857

Preduvjeti za upis kolegija: Nema

Ukupno opterećenje kolegija

Vrsta nastave

Ukupno sati

Predavanje

30

Auditorna vježba

15

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS – prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Hreščan Antonija

Akademski stupanj/naziv:

Izbor: viši predavač

Kontakt e-mail:

antonija.pavic@unicath.hr

Telefon:

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu

Suradnici na kolegiju

Ime i prezime: Bagić Tihana

Akademski stupanj/naziv:

Izbor: viši predavač

Kontakt e-mail:

tihana.bagic@unicath.hr

Telefon:

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

Jezik na kojem se nastava održava: Hrvatski

Opis kolegija	U okviru kolegija studenti će razvijati kompetencije čitanja, pisanja, slušanja i govorenja na temelju pisanih tekstova u akademske namjene iz područja psihologije. Studenti će također razvijati vokabular te jezične i analitičke vještine potrebne za akademski uspjeh. Tekstovi će se analizirati na različite načine kao što su: detaljno, letimično i selektivno čitanje teksta; prepoznavanje strukture i dijelova teksta; opće i detaljno razumijevanje teksta; traženje informacija u tekstu; traženje značenja u tekstu; razlikovanje osnovne ideje teksta od detalja kojima je potkrijepljena; prepoznavanje, memoriranje i primjena jezičnih pojmova i gramatičkih struktura, itd. Kolegij će također obuhvaćati učenje vještine akademskog pisanja. Studenti će se učiti vještini kritičkog mišljenja i izražavanja vlastitog mišljenja o relevantnim temama.	
Očekivani ishodi učenja na razini kolegija	Prepoznati, razumjeti, analizirati i koristiti napredne engleske gramatičke strukture; Čitati, slušati i razumjeti akademske tekstove; Prepoznati sastavne dijelove eseja te njihove funkcije; Naučiti pisati i prezentirati dijelove eseja; Izraziti i braniti mišljenje o akademskim temama	
<i>Literatura</i>		
Obavezna	Seal, Bernard (2012). Academic Encounters, 2nd Edition, Human Behavior 4, Reading and Writing. New York: Cambridge University Press. Uručci, vježbe i drugi materijali predavača po potrebi.	
Dopunska	Bailey, S. (2011.). Academic Writing. Third Edition. New York: Routledge. Jordan, R.R. (1999.). Academic Writing Course. Third edition. Essex: Pearson Education Limited. Murphy, R. (2012.). English Grammar in Use. Fourth Edition. Cambridge: Cambridge University Press. Relevantni jednojezični i dvojezični rječnici.	
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>		
Polaze se DA	Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE	Ulazi u prosjek DA
Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita	Redovito pohađanje nastave (prisutnost na najmanje 70% nastave) Stjecanje minimalno 35% bodova (od ukupno 100 bodova) tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti (kumulativno ostvareno putem nastavnih obveza i dva kolokvija) Uredno izvršene nastavne obveze (aktivno sudjelovanje na satu)	
Način polaganja ispita	1. Nastavne aktivnosti – 70% ocjene: 1. kolokvij – 35% 2. kolokvij – 35% 2. Završni ispit – 30% ocjene usmeni ispit (za prolaz je nužno riješiti 50% ispita) Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskoga rada: izvrstan (5) – 90 do 100% bodova vrlo dobar (4) – 80 do 89,9% bodova dobar (3) – 65 do 79,9% bodova dovoljan (2) – 50 do 64,9% bodova nedovoljan (1) – 0 do 49,9 % bodova	
Način ocjenjivanja	Kontinuirano vrednovanje studentskog rada kroz nastavne aktivnosti (1. kolokvij (pismeni) i 2. kolokvij (pismeni)) Završni usmeni ispit (minimum za prolaz na ispitu je 50% točne riješenosti)	
Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova		

Datumi kolokvija:	ECTS bodovi -	UDIO	IV. TJEDNI PLAN NASTAVE
Datumi ispitnih rokova:	koeficijent	OCJENE	
VRSTA AKTIVNOSTI	opterećenja studenata	(%)	
Pohađanje nastave	1.2	0	
<i>Predavanja</i>			
Kolokvij-međuispit	1	35	
#	Tema		
1	Kolokvij-međuispit Introduction.	1	35
2	Ukupno tijekom nastave What Is Stress? Coping with Stress.	3.2	70
3	Stress and Illness. Heart Disease.		
4	Završni ispit Smoking. Healthful Behavior.	0.8	30
5	UKUPNO BODOVA Defining Adolescence. Physical Change in Adolescence.	4	100
6	(nastava+završni ispit) Cognitive and Social Development in Adolescence. Early Adulthood.		
7	Midterm exam.		
8	Middle and Late Adulthood.		
9	Gestural Communication. Facial Communication.		
10	Eye Communication. The Meanings of Touch.		
11	Spatial Messages. Nonverbal Communication and Culture.		
12	What is Friendship? The Internet and Relationships.		
13	Attraction Theory and Love. Gender Differences in Loving.		
14	End-of-term exam.		
15	Correction. Revision.		
<i>Auditorne vježbe</i>			
#	Tema		
1	Introduction.		
2	Choosing Important Information. Preparing for a Test. Guessing Meaning from Context. Parallel Sentence Structure. Reading for Main Ideas. Dealing with Unknown Words. Answering Multiple-Choice Questions.		
3	Scanning. Thinking Critically. Hedging. Academic Word List. Parts of an Essay. Answering True/False Questions. Comparing.		
4	Comprehension after Speed Reading. Scanning. Describing Change. Reading for Main Ideas. Understanding Paragraph Structure. Describing Experimental Results. First Drafts. Body Paragraphs.		
5	Reading for Main ideas. Understanding Paragraph Structure. Definitions Answers on Tests. Word Families. Previewing Graphics. Skimming. Reading for Details. Understanding Text Structure. Hedging. Gerunds as Subjects.		
6	SQ3R System. Synonyms. Thinking Critically. Paraphrasing. Reading Actively. Collocations.		
7	Midterm Exam.		
8	Paragraph Topics. Paragraph Main Ideas. Supporting Main Ideas. Synthesizing. Text Comprehension. Describing Change. Paraphrasing. Comparison-Contrast Essay.		
9	Outlining. Definitions. Signaling Examples. Key Concepts. Guessing Meaning from Context. Ways of Looking.		
10	Text Comprehension. Summarizing. The Passive Voice. Word Families.		

11	Charts. Adverbs. Generalizations about Groups of People. Transitional Expressions. Collocations. Synthesizing.
12	Using New Words in Context. Efficient Sentence Structure. Paragraph Structure. Speed Reading. Collocations and Key Concepts. Quotations.
13	Reading for Main Ideas. Mnemonics. Prepositions. Reading for Details. Taking notes. Using Quotations. Similarity and Difference. Finding a Focus in Writing.
14	End-of-term exam.
15	Correction. Revision.