



# Detaljni izvedbeni plan

<b>Akademski godina:</b> 2024./2025	<b>Semestar:</b> Zimski
<b>Studiji:</b> Psihologija (R) (izborni) Diplomski sveučilišni studij Povijest (nastavnički) (R) (izborni) Komunikologija - Interkulturalna komunikacija i novinarstvo (R) (izborni) Komunikologija - Znanstveno istraživanje medija i odnosi s javnošću (R) (izborni) Sestrinstvo (R) (izborni) Sociologija - Upravljanje i javne politike (R) (izborni) Povijest (dvopredmetni) (R) (izborni) Sociologija (dvopredmetni) (R) (izborni) Povijest - usmjerenje Stari vijek i srednji vijek (R) Povijest - usmjerenje Suvremena povijest (R) Sveučilišni diplomski studij Povijest (nastavnički) (I) Povijest (R) (izborni) Sestrinstvo (I) (izborni)	<b>Godina studija:</b> 1

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

**Naziv kolegija:** Dalmatinsko društvo u 19. st.

**Kratica kolegija:** IZBD190

**Status kolegija:** Obvezni

**ECTS bodovi:** 6

**Šifra kolegija:** 218336

**Preduvjeti za upis kolegija:** Nema

*Ukupno opterećenje kolegija*

**Vrsta nastave**

**Ukupno sati**

Predavanje

30

Seminar

15

**Mjesto i vrijeme održavanja nastave:** HKS - prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija*

<b>Ime i prezime:</b> Puljizević Kristina		
<b>Akademski stupanj/naziv:</b>	<b>Izbor:</b> izvanredni profesor	
<b>Kontakt e-mail:</b> <a href="mailto:kristina.puljizevic@unicath.hr">kristina.puljizevic@unicath.hr</a>	<b>Telefon:</b>	
<b>Konzultacije:</b> Prema objavljenom rasporedu		
<i>Suradnici na kolegiju</i>		
<b>III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU</b>		
<b>Jezik na kojem se nastava održava:</b> Hrvatski		
<b>Opis kolegija</b>	<p>Nakon uvodnog dijela o političko-pravnom okviru dalmatinskog prostora u dugom 19. stoljeću analizirat će se niz procesa relevantnih za razvoj dalmatinskog društva koji će se obraditi tematski. U pojedinačnim izlaganjima obradit će se pomorstvo i manufaktura kroz urbanu Dalmaciju; vinogradarstvo i poljoprivreda kroz ruralnu; zatim razvoj školstva u Dalmaciji i svakodnevnica u 19. stoljeću, a isto tako i ostale teme poput demografskih kretanja, iseljene Dalmacije i vojne povijesti pri čemu se stvara cjelovita slika kompleksnih i isprepletenih društvenih promjena tijekom promatranog perioda. Također, analizirat će se utjecaj popularnih doktrina 19. stoljeća; romantizma, liberalizma, nacionalizma na društvo fokusirajući se na posebnosti recepcije istih u dalmatinskoj sredini.</p>	
<b>Očekivani ishodi učenja na razini kolegija</b>	<p>1. Vrednovati specifične historiografske pojmove dalmatinske društvene povijesti 19. stoljeća. 2. Analizirati temeljne procese iz povijesti društva i mentaliteta dalmatinskog prostora u 19. stoljeću. 3. Razložiti hijerarhiju povijesnih čimbenika i razjasniti kauzalnost povijesnih procesa u dalmatinskom društvu obrađenih kroz nastavu. 4. Napisati jasan i strukturiran složeni pismeni rad na temelju izvora te znanstvene i stručne literature. 5. Pridržavati se etičkih načela u radu.</p>	
<i>Literatura</i>		
<b>Obavezna</b>	<p>M. Trogrlić i N. Šetić. <i>Dalmacija i Istra u 19. stoljeću</i>. Zagreb: Leykam international, 2015. (odabrana poglavlja); <i>Temelji moderne Hrvatske: hrvatske zemlje u „dugom“ 19. stoljeću</i>. J. Turkalj i V. Švogler (ur.), Zagreb: Matica hrvatska, 2016. (odabrana poglavlja); Š. Peričić. <i>Gospodarska povijest Dalmacije od 18. do 20. stoljeća</i>. Zadar: Matica hrvatska, 1998.; T. Oršolić. <i>Vojna Dalmacija u 19. stoljeću. vojska, teritorijalne snage, žandarmerija (1797. – 1914.)</i>. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2013.; I. Perić. "Pregled razvoja građanskih škola u Dalmaciji", <i>Pedagoški rad</i> 7/8, Zagreb: 1957., 298 – 304.; I. Perić. "Organizacija zdravstvene službe i zdravstvene prilike u Dalmaciji potkraj 19. i početkom 20. stoljeća", <i>Rasprave i građa za povijest znanosti HAZU</i> 7, Zagreb: 1992, 187 – 204.</p>	
<b>Dopunska</b>	Dopunska literatura određuje se prema temama seminarskih radova.	
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>		
<b>Polaze se DA</b>	<b>Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE</b>	<b>Ulazi u prosjek DA</b>
<b>Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita</b>	<p>1. <b>Redovito pohađanje nastave</b>– prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu;</p> <p>2. <b>Uredno izvršene seminarske obveze</b>– pripremljeno izlaganje te predana i prihvaćena pismena verzija seminarskog rada;</p> <p><b>Stjecanje minimalnog uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti</b> – ostvareno kumulativno.</p>	
<b>Način polaganja ispita</b>		

Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je:

**nedovoljan (1)** – 0 do 49,9 %

**dovoljan (2)** – 50 do 64,9 %

**dobar (3)** – 65 do 79,9 %

**vrlo dobar (4)** – 80 do 89,9 %

**izvrstan (5)** – 90 do 100 %

Način stjecanja ocjene:

1. **Nastavne aktivnosti** – 70 % ocjene

1. seminarske obveze – 30 %

2. kolokvij – 20 %

3. kolokvij – 20 %

1. **Završni ispit** – 30 % ocjene (*za prolaz je nužno riješiti 50 % ispita*)

usmeni ispit – 30 %

Način ocjenjivanja

**Nastavne aktivnosti** – seminarske obveze; 1. kolokvij (pismeni); 2. kolokvij (pismeni);  
**Završni ispit** – usmeni.

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.2	0
Seminarsko izlaganje	1.44	30
Kolokvij-međuispit	0.96	20
Kolokvij-međuispit	0.96	20
<b>Ukupno tijekom nastave</b>	<b>4.56</b>	<b>70</b>
Završni ispit	1.44	30
<b>UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)</b>	<b>6</b>	<b>100</b>

Datumi kolokvija:

Datumi ispitnih rokova:

## IV. TJEDNI PLAN NASTAVE

### *Predavanja*

#	Tema
1	Uvodno predavanje.
2	Dalmacija državno-političkim promjenama.
3	Demografska kretanja u Dalmaciji u 19. stoljeću.
4	Društvena, etnička i nacionalna struktura stanovništva.
5	Gospodarstvo – urbana Dalmacija.
6	Gospodarstvo – ruralna Dalmacija.
7	Utjecaj liberalizma, nacionalizma i romantizma na dalmatinsko društvo.
8	Vojna Dalmacija.
9	Školstvo, pismenost i jezično pitanje.
10	Svakodnevnica, obitelj, položaj žena.
11	Javno zdravstvo, higijenske prilike, socijalna medicina.
12	Književnost, likovne umjetnosti i glazba.
13	Iseljena Dalmacija.
14	Razvoj građanskog društva.
15	Zaključno predavanje.

### *Seminari*

#	Tema
1	Podjela seminarskih tema, izvora i literature.
2	Izlaganje i rasprava na odabranu temu.
3	Izlaganje i rasprava na odabranu temu.
4	Izlaganje i rasprava na odabranu temu.
5	Izlaganje i rasprava na odabranu temu.
6	Izlaganje i rasprava na odabranu temu.
7	Izlaganje i rasprava na odabranu temu.
8	Kolokvij.
9	Izlaganje i rasprava na odabranu temu.
10	Izlaganje i rasprava na odabranu temu.
11	Izlaganje i rasprava na odabranu temu.
12	Izlaganje i rasprava na odabranu temu.
13	Izlaganje i rasprava na odabranu temu.
14	Izlaganje i rasprava na odabranu temu.
15	Kolokvij.