



HRVATSKO
KATOLIČKO
SVEUČILIŠTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detaljni izvedbeni plan

Akadska godina:

2024/2025

Semestar:

Zimski

Studiji:

Psihologija (R) (izborni)
Diplomski sveučilišni
studij Povijest
(nastavnički) (R) (izborni)
Komunikologija -
Interkulturalna
komunikacija i
novinarstvo (R) (izborni)
Komunikologija -
Znanstveno istraživanje
medija i odnosi s
javnošću (R) (izborni)
Sestrinstvo (R) (izborni)
Sociologija - Upravljanje i
javne politike (R)
(izborni)
Povijest (dvopredmetni)
(R) (izborni)
Sociologija
(dvopredmetni) (R)
(izborni)
Povijest - usmjerenje
Stari vijek i srednji vijek
(R) (izborni)
Povijest - usmjerenje
Suvremena povijest (R)
(izborni)
Sveučilišni diplomski
studij Povijest
(nastavnički) (I) (izborni)
Povijest (R) (izborni)
Sestrinstvo (I) (izborni)

Godina studija:

1

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Vizualni prikaz znanstvenih podataka**Status kolegija:**

Obvezni

ECTS bodovi: 5*Ukupno opterećenje kolegija***Vrsta nastave****Ukupno sati**

Predavanje

15

Seminar

15

Vježba u praktikumu

15

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS - prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Pečarić Đilda

Akademski stupanj/naziv:

Kontakt e-mail:

djilda.pecaric@unicath.hr

Telefon:

Suradnici na kolegiju

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

Opis kolegija

Kolegij je i teorijski i praktični, te treba upoznati studente sa teorijskim načelima i tehnikama prezentacije učinkovitog komuniciranja znanstvenih podataka. Kolegij obrađuje povijesni razvoj vizualnog prikaza znanstvenih podataka, osnovna načela i teoretske postavke vizualne izvrsnosti i integriteta podataka, različite forme i tehnike prezentacije vizualnog prikaza znanstvenih podataka, i etiku vizualne prezentacije podataka.

Očekivani ishodi učenja na razini kolegija

1. Kombinirati različite tehnike vizualizacije znanstvenih podataka. 2. Oblikovati osnovne forme komuniciranja kvantitativnim informacijama. 3. Planirati prave metode i tehnike vizualizacije i prezentacije kvantitativnih podataka u pojedinim vrstama istraživanja. 4. Primjeniti etička načela pri vizualnom prezentiranju podataka. 5. Primjeniti etička načela pri korištenju statističkih podataka.

Literatura

Obavezna

A Reader on Data Visualization (2019). URL: https://mschermann.github.io/data_viz_reader/ (5.04.2021)
Tuftes, E. R. The Visual Display of Quantitative information (2nd edition). Cheshire: Graphics Press, 2011.
Krum, Randy. Cool Infographics: Effective Communication with Data Visualization and Design (1. i 6. poglavlje)

Dopunska

Michael Friendly. A Brief History of Data Visualization. In book: Handbook of Data Visualization, 2008. pp.15-56
Siricharoen, W.V., Siricharoen, N. How Infographic should be evaluated? ICIT 2015.
Stones, C., Gent, M. The 7 G.R.A.P.H.I.C. principles of public health infographic design. URL: https://www.improvementacademy.org/documents/Projects/air_quality/The%207%20Graphic%20Principal
; Jason Lankow, Ross Crooks, Josh Ritchie. Infographics The Power of Visual Storytelling. AUDIENCE. 2012.
Julie Steele, Noah Iliinsky. Beautiful Visualization: Looking at Data Through the Eyes of Experts. O'Reilly. Beijing; Sebastopol, CA. 2010. (odabrana poglavlja)
Lindy Ryan. Visual Data Storytelling with Tableau. Addison-Wesley Professional. 2018. (odabrana poglavlja)
Alberto Cairo. The Functional Art: An introduction to information graphics and visualization. New Riders. 2013. (odabrana poglavlja)

Način ispitivanja i ocjenjivanja

Uvjeti ispita

Minimalno 70% dolazaka na predavanja.
Pripremljen i izložen projekt i seminar.

Kontinuiranim vrednovanjem studentskoga rada dolazi se do ukupne ocjene koja je temeljena na bazi 100 bodova:

50 - 64 % bodova = dovoljan (2)

65 - 79 % bodova = dobar (3)

80 - 89 % bodova = vrlo dobar (4)

90 - 100 % bodova = izvrstan (5)

Način polaganja ispita

Način stjecanja bodova:

Nastavnim aktivnostima - 70 % ocjene

kolokvij - 20%

seminar - 20%

projekt - 30%

Završni ispit - 30% (za prolaz je nužno riješiti 50% završnog ispita)

Način ocjenjivanja

1) Nastavne aktivnosti - projektne obveze; seminar; i kolokvij (pismeni)

2) Završni ispit

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.2	0
Projekt	1.14	30
Seminarski rad	0.76	20
Kolokvij-međuispit	0.76	20
Ukupno tijekom nastave	3.86	70
Završni ispit	1.14	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	5	100

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE

Vježbe u praktikumu

#	Tema
1	Definiranje projekata i seminara
2	Osnovna načela vizualnog prikaza prezentacije istraživačkih rezultata
3	Vizualizacija teksta
4	Forma, linija, boja
5	Povijest i promjene
6	Kolokvij
7	Infografika
8	Infografika
9	Tabela, grafikon i graf

10	Mape
11	Dashboard
12	Osobna socijalna mreža
13	Obrada i vizualizacija bibliografskih podataka
14	Prezentacija projekata
15	Prezentacija projekata
<i>Predavanja</i>	
#	Tema
1	Uvodno predavanje
2	Povijest vizualizacije kvantitativnih podataka
3	Osnovna načela vizualne izvrsnosti i integriteta podataka
4	Teorija vizualizacije kvantitativnih podataka
5	Tabele i grafikoni - dvije osnovne forme komuniciranja kvantitativnih podataka Tabele i grafikoni - dvije osnovne forme komuniciranja kvantitativnih podataka
6	Kolokvij
7	Infografika
8	Vrednovanje infografike
9	Osnovna načela vizualizacije podataka pomoću tabela, grafikona i grafova
10	Tehnike prezentacija mapa i slika
11	Dashboard
12	Vizualna prezentacija struktura i socijalnih mreža
13	Vizualizacija bibliografskih podataka
14	3D infografika
15	Prezentacija projekata
<i>Vježbe</i>	
#	Tema
1	Osnovna načela vizualnog prikaza prezentacije istraživačkih rezultata
2	Vizualizacija teksta
3	Forma, linija, boja
4	Povijest i promjene
5	Kolokvij
6	Infografika
7	Infografika
8	Tabela, grafikon i graf
9	Mape
10	Osobna socijalna mreža
11	Dashboard
12	Obrada i vizualizacija bibliografskih podataka
13	Prezentacija projekata

14	Prezentacija projekata
<i>Seminari</i>	
#	Tema
1	Definiranje seminara
2	Definiranje projekta
3	Usmeno izvještavanje o napretku projekta i seminara
4	Prezentacija analize tiskane ili elektroničke građe
5	Prezentacija analize tiskane ili elektroničke građe
6	Kolokvij
7	Usmeno izvještavanje o napretku projekta
8	Prezentacija analize tiskane ili elektroničke građe
9	Prezentacija analize tiskane ili elektroničke građe
10	Usmeno izvještavanje o napretku projekta
11	Prezentacija analize tiskane ili elektroničke građe
12	Prezentacija analize tiskane ili elektroničke građe
13	Usmeno izvještavanje o napretku projekta
14	Prezentacija projekata
15	Prezentacija projekata