



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

<b>Akademski godina:</b> 2024/2025	<b>Semestar:</b> Zimski
<b>Studiji:</b> Komunikologija (R) (izborni) Povijest (R) (izborni) Psihologija (R) (izborni) Sestrinstvo (R) (izborni) Sociologija (R) (izborni) Sestrinstvo (I) (izborni)	<b>Godina studija:</b> 1

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

**Naziv kolegija:** Redakcija magazina I

**Kratica kolegija:** IZBP248

**Status kolegija:**  
Obvezni

**ECTS bodovi:** 4

**Šifra kolegija:** 267702

**Preduvjeti za upis kolegija:** Nema

*Ukupno opterećenje kolegija*

Vrsta nastave	Ukupno sati
Predavanje	30
Vježba u praktikumu	15

**Mjesto i vrijeme održavanja nastave:** HKS – prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija*

**Ime i prezime:** Uldrijan Ivan

**Akademski stupanj/naziv:**

**Izbor:** docent

**Kontakt e-mail:**

[ivan.uldrijan@unicath.hr](mailto:ivan.uldrijan@unicath.hr)

**Telefon:**

**Konzultacije:** Prema objavljenom rasporedu

*Suradnici na kolegiju*

**Ime i prezime:** Vidulić Matea

**Akademski stupanj/naziv:**

**Izbor:** asistent

**Kontakt e-mail:**

[mvidulic@unicath.hr](mailto:mvidulic@unicath.hr)

**Telefon:**

<b>Konzultacije:</b> Prema objavljenom rasporedu		
<b>III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU</b>		
<b>Jezik na kojem se nastava održava:</b> Hrvatski		
<b>Opis kolegija</b>	<p><b>Ciljevi kolegija:</b> Pružiti teorijski i praktičan uvid u karakteristike i specifičnosti magazinskog novinarstva. Kroz praktične vježbe omogućiti upoznavanje s potrebnim temeljnim znanjima i vještinama za samostalno stvaralaštvo u magazinskom novinarstvu. Studenti upisani na kolegij kao redakcija magazina sudjeluju u osmišljavanju i stvaranju jednoga broja studentskoga lista HKS-a Kompas.</p> <p><b>Sadržaj kolegija:</b> Uvod u magazinsko novinarstvo i izdavaštvo, vrste i oblici magazina, magazini u svijetu i u Hrvatskoj, redakcija magazina, izrada magazina: sadržaj, izrada magazina: dizajn, osnovne novinarske vještine u magazinskom novinarstvu, stil u magazinskom novinarstvu, pisanje analitičkih i tematskih članaka, tehnike intervjuiranja, reportaža u magazinskom novinarstvu, subjektivne novinarske vrste u magazinima, kolumne.</p>	
<b>Očekivani ishodi učenja na razini kolegija</b>	<p>Izdvojiti glavne značajke magazina i magazinskog novinarstva.</p> <p>Razlikovati osnovne pojmove i oblike u magazinskom novinarstvu.</p> <p>Analizirati glavne značajke magazina i magazinskog novinarstva.</p> <p>Kritički prosuđivati trenutno stanje magazina u Hrvatskoj i svijetu.</p> <p>Demonstrirati stečena znanja kroz samostalno kreativno stvaralaštvo u studentskom listu HKS-a Kompas.</p>	
<i>Literatura</i>		
<b>Obavezna</b>	Mast, C. (izd.) (2018). <i>Abeceda novinarstva</i> . Priručnik. Köln: Konrad Adenauer Stiftung (odabrana poglavlja).	
<b>Dopunska</b>	<p>Bobić, D. (1987). <i>Što s događajem: o umijeću novinskog obavještavanja</i>. Zagreb: Informator.</p> <p>Brey, T. (2022). <i>Kvalitetno novinarstvo u Jugoistočnoj Europi – Hrvatska – udžbenik za uoježbavanje novinarskih tehnika</i>. Beograd: Friedrich Naumann Stiftung.</p> <p>Fowler-Watt, K.; Allan, S. (ur.) (2013). <i>Journalism: New Challenges</i>. Bournemouth: Centre for Journalism &amp; Communication Research Bournemouth University.</p> <p>Holmes, T.; Nice, L. (2012). <i>Magazine Journalism</i>. London: Sage Publications.</p> <p>Malović, S. (2003). <i>Novine</i>. Zagreb: Sveučilišna knjižara.</p> <p>Malović, S. (2005). <i>Osnove novinarstva</i>. Zagreb: Golden marketing–Tehnička knjiga.</p> <p>Malović, S., Ricchiardi, S. (1996). <i>Uvod u novinarstvo</i>. Zagreb: Izvori.</p> <p>Vasilj, M. (2022). <i>Novinarski žanrovi. Forme u eri postistine i digitalnih medija</i>. Zagreb, Sarajevo, Mostar: Synopsis, Sveučilište u Mostaru, Plejada.</p> <p>Vilović, G. (2011). Novine, u: Peruško, Z. (ur.). <i>Uvod u medije</i>. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, Hrvatsko sociološko društvo, 67-85.</p> <p>The Missouri Group (2014). <i>News Reporting and Writing</i>. Boston, New York: Bedford / St. Martin's.</p>	
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>		
<b>Polaze se DA</b>	<b>Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE</b>	<b>Ulazi u prosjek DA</b>

**Preduvjeti za dobivanje  
potpisa i polaganje  
završnog ispita**

1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70 % nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu.
2. Uredno izvršene vježbe.
3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – kumulativno ostvareno vježbama i dvama kolokvijima.

**Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:**

- dovoljan (2) – 50–64,9 %  
dobar (3) – 65–79,9 %  
vrlo dobar (4) – 80–89,9 %  
izvrstan (5) – 90 % i više

**Način polaganja ispita**

**Način stjecanja ocjene:**

- a) Nastavne aktivnosti – 70 % ocjene
- 1) Vježbe – max. 20 %;
  - 2) Prvi kolokvij – max. 25 %;
  - 3) Drugi kolokvij – max. 25 %.
- b) Završni ispit
- 4) Usmeni ispit – max. 30 % (za prolaz je nužno točno odgovoriti na 50 % postavljenih pitanja).

**Način ocjenjivanja**

- 1) Nastavne aktivnosti – vježbe;  
Prvi kolokvij (pismeni)  
Drugi kolokvij (pismeni – prilog za studentski list HKS-a *Kompas*).
- 2) Završni ispit (usmeni).

**Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova**

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.2	0
Rad na vježbama	0.6	20
Kolokvij - međuispit	0.7	25
Kolokvij - međuispit	0.7	25

Ukupno tijekom nastave	3.2	70
Završni ispit	0.8	30
<b>UKUPNO BODOVA</b> (nastava+zav.ispit)	<b>4</b>	<b>100</b>

Datumi kolokvija:

Datumi ispitnih rokova:

## IV. TJEDNI PLAN NASTAVE

*Predavanja*

#	Tema
1	Uvod u magazinsko novinarstvo i izdavaštvo
2	Vrste i oblici magazina
3	Magazini u svijetu i u Hrvatskoj
4	Redakcija magazina
5	Izrada magazina: sadržaj
6	Izrada magazina: dizajn
7	Osnovne novinarske vještine u magazinskom novinarstvu
8	Prvi kolokvij
9	Stil u magazinskom novinarstvu
10	Pisanje analitičkih i tematskih članaka
11	Tehnike intervjuiranja
12	Reportaža u magazinskom novinarstvu
13	Subjektivne novinarske vrste u magazinima
14	Kolumne
15	Drugi kolokvij

*Vježbe u praktikumu*

#	Tema
1	Uvodni susret, objašnjenje tema i načina rada
2	Inicijalna analiza odabranog magazina
3	Analiza i usporedba odabranih magazina u svijetu i u Hrvatskoj
4	Formiranje redakcije magazina
5	Analiza teksta iz odabranog magazina
6	Analiza dizajna odabranog magazina
7	Inicijalna vježba pisanja

8	Prvi kolokvij
9	Prijedlog tema za novi broj studentskog lista HKS-a Kompas
10	Rad na prihvaćenoj temi
11	Rad na prihvaćenoj temi
12	Rad na prihvaćenoj temi
13	Rad na prihvaćenoj temi
14	Predaja finalnog priloga prihvaćenog za objavu u studentskom listu HKS-a Kompas
15	Drugi kolokvij