



HRVATSKO
KATOLIČKO
SVEUČILIŠTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detaljni izvedbeni plan

Akadska godina:
2024/2025

Semestar:
Zimski

Studiji:
Komunikologija (R)
(izborni)
Povijest (R) (izborni)
Psihologija (R) (izborni)
Sestrinstvo (R) (izborni)
Sociologija (R) (izborni)
Sestrinstvo (I) (izborni)

Godina studija:
1

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Redakcija magazina I

Status kolegija:
Obvezni

ECTS bodovi: 4

Ukupno opterećenje kolegija

Vrsta nastave

Ukupno sati

Predavanje

30

Vježba u praktikumu

15

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS – prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Uldrijan Ivan

Akademski stupanj/naziv:

Kontakt e-mail:

ivan.uldrijan@unicath.hr

Telefon:

Suradnici na kolegiju

Ime i prezime: Vidulić Matea

Akademski stupanj/naziv:

Kontakt e-mail:

mvidulic@unicath.hr

Telefon:

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

<p>Opis kolegija</p>	<p>Ciljevi kolegija: Pružiti teorijski i praktičan uvid u karakteristike i specifičnosti magazinskog novinarstva. Kroz praktične vježbe omogućiti upoznavanje s potrebnim temeljnim znanjima i vještinama za samostalno stvaralaštvo u magazinskom novinarstvu. Studenti upisani na kolegij kao redakcija magazina sudjeluju u osmišljavanju i stvaranju jednoga broja studentskoga lista HKS-a Kompas.</p> <p>Sadržaj kolegija: Uvod u magazinsko novinarstvo i izdavaštvo, vrste i oblici magazina, magazini u svijetu i u Hrvatskoj, redakcija magazina, izrada magazina: sadržaj, izrada magazina: dizajn, osnovne novinarske vještine u magazinskom novinarstvu, stil u magazinskom novinarstvu, pisanje analitičkih i tematskih članaka, tehnike intervjuiranja, reportaža u magazinskom novinarstvu, subjektivne novinarske vrste u magazinima, kolumne.</p>
<p>Očekivani ishodi učenja na razini kolegija</p>	<p>Izdvojiti glavne značajke magazina i magazinskog novinarstva.</p> <p>Razlikovati osnovne pojmove i oblike u magazinskom novinarstvu.</p> <p>Analizirati glavne značajke magazina i magazinskog novinarstva.</p> <p>Kritički prosuđivati trenutno stanje magazina u Hrvatskoj i svijetu.</p> <p>Demonstrirati stečena znanja kroz samostalno kreativno stvaralaštvo u studentskom listu HKS-a Kompas.</p>
<p>Literatura</p>	
<p>Obavezna</p>	<p>Mast, C. (izd.) (2018). <i>Abeceda novinarstva</i>. Priručnik. Köln: Konrad Adenauer Stiftung (odabrana poglavlja).</p>
<p>Dopunska</p>	<p>Bobić, D. (1987). <i>Što s događajem: o umijeću novinskog obavještavanja</i>. Zagreb: Informator.</p> <p>Brey, T. (2022). <i>Kvalitetno novinarstvo u Jugoistočnoj Europi – Hrvatska – udžbenik za uvježbavanje novinarskih tehnika</i>. Beograd: Friedrich Naumann Stiftung.</p> <p>Fowler-Watt, K.; Allan, S. (ur.) (2013). <i>Journalism: New Challenges</i>. Bournemouth: Centre for Journalism & Communication Research Bournemouth University.</p> <p>Holmes, T.; Nice, L. (2012). <i>Magazine Journalism</i>. London: Sage Publications.</p> <p>Malović, S. (2003). <i>Novine</i>. Zagreb: Sveučilišna knjižara.</p> <p>Malović, S. (2005). <i>Osnove novinarstva</i>. Zagreb: Golden marketing-Tehnička knjiga.</p> <p>Malović, S., Ricchiardi, S. (1996). <i>Uvod u novinarstvo</i>. Zagreb: Izvori.</p> <p>Vasilj, M. (2022). <i>Novinarski žanrovi. Forme u eri postistine i digitalnih medija</i>. Zagreb, Sarajevo, Mostar: Synopsis, Sveučilište u Mostaru, Plejada.</p> <p>Vilović, G. (2011). Novine, u: Peruško, Z. (ur.). <i>Uvod u medije</i>. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, Hrvatsko sociološko društvo, 67-85.</p> <p>The Missouri Group (2014). <i>News Reporting and Writing</i>. Boston; New York: Bedford / St. Martin's.</p>
<p>Način ispitivanja i ocjenjivanja</p>	
<p>Uvjeti ispita</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70 % nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu. 2. Uredno izvršene vježbe. 3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – kumulativno ostvareno vježbama i dvama kolokvijima.

Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:

dovoljan (2) – 50–64,9 %

dobar (3) – 65–79,9 %

vrlo dobar (4) – 80–89,9 %

izvrstan (5) – 90 % i više

Način polaganja ispita**Način stjecanja ocjene:**

a) Nastavne aktivnosti – 70 % ocjene

1) Vježbe – max. 20 %;

2) Prvi kolokvij – max. 25 %;

3) Drugi kolokvij – max. 25 %.

b) Završni ispit

4) Usmeni ispit – max. 30 % (za prolaz je nužno točno odgovoriti na 50 % postavljenih pitanja).

Način ocjenjivanja

1) Nastavne aktivnosti – vježbe;

Prvi kolokvij (pismeni)

Drugi kolokvij (pismeni – prilog za studentski list HKS-a *Kompas*).

2) Završni ispit (usmeni).

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.2	0
Rad na vježbama	0.6	20
Kolokvij - međuispit	0.7	25
Kolokvij - međuispit	0.7	25
Ukupno tijekom nastave	3.2	70
Završni ispit	0.8	30

UKUPNO BODOVA
(nastava+zav.ispit)

4

100

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE

Predavanja

#	Tema
1	Uvod u magazinsko novinarstvo i izdavaštvo
2	Vrste i oblici magazina
3	Magazini u svijetu i u Hrvatskoj
4	Redakcija magazina
5	Izrada magazina: sadržaj
6	Izrada magazina: dizajn
7	Osnovne novinarske vještine u magazinskom novinarstvu
8	Prvi kolokvij
9	Stil u magazinskom novinarstvu
10	Pisanje analitičkih i tematskih članaka
11	Tehnike intervjuiranja
12	Reportaža u magazinskom novinarstvu
13	Subjektivne novinarske vrste u magazinima
14	Kolumne
15	Drugi kolokvij

Vježbe u praktikumu

#	Tema
1	Uvodni susret, objašnjenje tema i načina rada
2	Inicijalna analiza odabranog magazina
3	Analiza i usporedba odabranih magazina u svijetu i u Hrvatskoj
4	Formiranje redakcije magazina
5	Analiza teksta iz odabranog magazina
6	Analiza dizajna odabranog magazina
7	Inicijalna vježba pisanja
8	Prvi kolokvij
9	Prijedlog tema za novi broj studentskog lista HKS-a Kompas
10	Rad na prihvaćenoj temi
11	Rad na prihvaćenoj temi
12	Rad na prihvaćenoj temi
13	Rad na prihvaćenoj temi
14	Predaja finalnog priloga prihvaćenog za objavu u studentskom listu HKS-a Kompas

