



HRVATSKO
KATOLIČKO
SVEUČILIŠTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detaljni izvedbeni plan

Akadska godina:
2024/2025

Semestar:
Zimski

Studij:
Sociologija (R)

Godina studija:
1

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Uvod u akademski studij

Status kolegija:
Obvezni

ECTS bodovi: 3

Ukupno opterećenje kolegija

Vrsta nastave

Ukupno sati

Predavanje

15

Seminar

15

Auditorna vježba

15

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS - prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Galović Filip

Akademski stupanj/naziv:

Kontakt e-mail:

filip.galovic@unicath.hr

Telefon:

Suradnici na kolegiju

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

Opis kolegija	<p>Ciljevi predmeta: Stjecanje znanja o izvorima znanstvenih i stručnih informacija, vrstama izvora, pretraživanju baza podataka. Uvođenje u različite komunikacijske diskurse. Upoznavanje s elementima znanstvene pismenosti, osposobljavanje za samostalno formalno uobličavanje i predaju pismenog rada (rukopisa) uredništvima znanstvenog časopisa.</p> <p>Sadržaj predmeta: Formalni i neformalni izvori informacija, primarni i sekundarni, tiskani i elektronički te služenje njima u studiju i profesionalnom radu. „Klasični“ sekundarni (tiskani) izvori informacija – bibliografije; Internetski izvori i informacijske tehnologije te načini njihova korištenja u studiju: knjižničnim katalozima na webu, bibliografske baze podataka na webu. Strategije pretraživanja u knjižničnim katalozima. Pretraživanje baza podataka. Posjet NSK-u i upoznavanje sa svim mogućnostima dolaženja do kvalitetnih informacija. Što je znanstveno komuniciranje, a što je bibliometrijsko praćenje znanstvenog komuniciranja. Oblikovanje usmene prezentacije, tj. izlaganja te vizualnom prezentacijom potpomognutog izlaganja. Vrste pisanih radova i njihovi elementi. Oblikovanje stručnog i znanstvenog teksta. Elementi dokumentiranja stručnog rukopisa. Osnove citiranja. Vrste bilješki. Struktura bibliografske bilješke. Raspored opisnih elemenata. Sustavi citiranja i oblikovanje bilješki. Objavljivanje stručnog i znanstvenog teksta. Komunikacija s uredništvima i faze u objavljivanju rukopisa.</p>
Obveze studenta	Materijal s nastave.
<i>Literatura</i>	
Obavezna	<ol style="list-style-type: none"> 1. Primijeniti norme hrvatskoga standardnoga jezika u javnoj komunikaciji, pisanoj i govorenoj. 2. Opisati temeljne pojmove i značajke akademskoga pisma. 3. Napisati strukturirani pismeni rad rabeći stečena znanja i vještine. 4. Prezentirati zadatak seminara ili vježbi rabeći stečena znanja i vještine. 5. Koristiti programske pakete i alate za prikupljanje, obradu i prezentaciju podataka.
Dopunska	<p>Cox, J., Labert, J. i Frye, C. (2010). <i>Microsoft Office 2010: Korak po korak</i>. Zagreb: Dobar plan.;</p> <p>Oraić Tolić, D. (2011). <i>Akademsko pismo: Strategije i tehnike klasične retorike za suvremene studentice i studente</i>. Zagreb: Naklada Ljevak.;</p> <p>Tkalac Verčić, A., Sinčić Ćorić, D. i Pološki Vokić, N. (2010). <i>Priručnik za metodologiju istraživačkog rada: kako osmisliti, provesti i opisati znanstveno ili stručno istraživanje</i>. Zagreb: M. E. P.;</p> <p>Silić, J. (2006). <i>Funkcionalni stilovi hrvatskog jezika</i>. Zagreb: Disput.;</p> <p>Zelenika, R. (2000). <i>Metodologija i tehnologija izrade znanstvenog i stručnog djela</i>. 4. Izdanje. Rijeka: Ekonomski fakultet, Ljubljana: Ekonomska fakulteta Univerze.;</p> <p>Dorotić, J. (2018). <i>Vodič za pisanje akademskog eseja</i>. Zagreb: Hrvatsko katoličko sveučilište. (Dostupno na mreži: https://issuu.com/jdorotic/docs/vodic_za_pisanje_akademskog_eseja_2).</p>

1. Redovito pohađanje nastave

- prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskomu programu i izvedbenomu nastavnomu planu;

2. Uredno izvršene nastavne aktivnosti

- seminarske obveze (pripremljeno i izloženo seminarsko izlaganje); uredno izvršene tri zadaće (pripremljene i na vrijeme predane tri zadaće); i uredno napisan akademski esej (pripremljen i na vrijeme predan akademski esej);

3. Stjecanje minimalnoga uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti

- kumulativno ostvareno na seminarskome izlaganju, na tri zadaće i na akademskome eseju.

Uvjeti ispita

Kontinuiranim vrednovanjem studentskoga rada dolazi se do ukupne ocjene koja je temeljena na bazi 100 bodova:

dovoljan (2) – 50-64 % bodova
dobar (3) – 65-79 % bodova
vrlo dobar (4) – 80-89 % bodova
izvrstan (5) – 90% i više bodova.

Način stjecanja bodova:

a) Nastavne aktivnosti - 70 % ocjene

1) seminarsko izlaganje – maks. 20 bodova (Umijeće izlaganja u PowerPoint-u: fokus na zadanu temu maks. 5; poticanje na raspravu i kvaliteta odgovora na postavljena pitanja maks. 4; organizacija, struktura i jasnoća u izlaganju maks. 3; inovativnost, originalnost i interaktivnost maks. 3; verbalna i neverbalna komunikacija maks. 3; etička korektnost maks. 2.)

2) 1. zadaća – maks. 10 bodova (Word u primjeni: Motivacijsko pismo – maks. 5; CV u Europass formatu – maks 5.)

3) 2. zadaća – maks. 10 bodova (Excel u primjeni: kalendar – maks. 3; adresar – maks. 3; troškovnik – maks. 3; grafikon – maks. 1.)

4) 3. zadaća – maks. 10 bodova (Jezik i stil pisanoga teksta – maks. 10)

5) akademski esej – maks. 20 bodova (Akademski esej napisan prema pravilima akademskoga pisma.)

b) Završni ispit - 30% ocjene

5) završni ispit – max. 30 bodova (pismeni – za prolaz je nužno točno odgovoriti na 50% postavljenih pitanja, tj. osvojiti najmanje 15 od maksimalnih 30 bodova).

Način polaganja ispita

Način ocjenjivanja

Kontinuirano vrednovanje studentskoga rada kroz:

1) Nastavne aktivnosti

– seminarsko izlaganje; tri zadaće i akademski esej.

2) Završni ispit (pismeni)

– minimum za prolaz jest 50% ocjene.

Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.2	0
Seminarsko izlaganje	0.36	20
Domaća zadaća	0.18	10
Domaća zadaća	0.18	10
Domaća zadaća	0.18	10
Esej	0.36	20

Pohađanje nastave	0	0
Ukupno tijekom nastave	2.46	70
Završni ispit	0.54	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	3	100

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE