



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

**Akadska godina:**  
2024/2025

**Semestar:**  
Zimski

**Studij:**  
Sociologija (R)

**Godina studija:**  
1

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

**Naziv kolegija:** Uvod u kulturnu antropologiju

**Kratica kolegija:** SOCP1-5

**Status kolegija:**  
Obvezni

**ECTS bodovi:** 3

**Šifra kolegija:** 97853

**Preduvjeti za upis kolegija:** Nema

*Ukupno opterećenje kolegija*

**Vrsta nastave**

**Ukupno sati**

Predavanje

15

Seminar

15

**Mjesto i vrijeme održavanja nastave:** HKS - prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija*

**Ime i prezime:** Šešo Luka

**Akademski stupanj/naziv:**

**Izbor:** redoviti profesor

**Kontakt e-mail:**  
[luka.seso@unicath.hr](mailto:luka.seso@unicath.hr)

**Telefon:**

**Konzultacije:** Prema objavljenom rasporedu

*Suradnici na kolegiju*

## III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

**Jezik na kojem se nastava održava:** Hrvatski

|  |  |                           |
|--|--|---------------------------|
| <b>Opis kolegija</b>   | Opći je cilj upoznavanje studenata s raznolikošću kultura i mogućnostima njihovih interpretacija temeljnim kulturnoantropološkim polazištem – kulturnim relativizmom. Poseban je cilj upoznavanje s ključnim pojmovima, pristupima i istraživačkim pitanjima kulturne antropologije; emski i etski pristupi, etnografija, terenski rad, kulturni relativizam, kultura, evolucionizam, kulturni partikularizam, funkcionalizam, strukturalni funkcionalizam, strukturalizam, simbolička antropologija, historijska antropologija, interpretativna antropologija. Izbor iz posebnih tema (predavač zadržava pravo izmjene posebnih tema): Razmjena i darivanje, etničnost i kultura, teorije etničnosti, etničnost i identitet, izum tradicije i nacionalna integracija, magija i religija, ritual, obredi prijelaza, obitelj i srodstvo, globalizacija, transnacionalizam, historijska antropologija, urbana antropologija. |                           |
| <b>Očekivani ishodi učenja na razini kolegija</b>                                | 1. Povezati nastavne teme sa svakodnevicom hrvatskoga društva. 2. Protumačiti pojmove, teorije i teorijske pristupe kulturne antropologije. 3. Izložiti seminarski rad. 4. Prikazati idejno istraživanje odabranoga fenomena iz područja kulturne antropologije. 5. Primijeniti etička načela u diskusijama o nastavnim temama.  |                           |
| <i>Literatura</i>  |  |                           |
| <b>Obavezna</b>  | Bošković, A. (2010). Kratak uvod u antropologiju. Zagreb: Jesenski i Turk.; Haviland, W. (2004). Kulturna antropologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.; Moore, J. (2002).  |                           |
| <b>Dopunska</b>  | Segalen, M., ur. (2002). <i>Drugi i sličan. Pogledi na etnologiju suvremenih društava</i> , Zagreb: Jesenski i Turk.; Marcus, G. E., Fischer, M. M. J. (2003). <i>Antropologija kao kritika kulture: eksperimentalni trenutak u humanističkim znanostima</i> . Zagreb: Naklada Breza; Moore, J. (2002). Uvod u antropologiju. Teorije i teoretičari kulture. Zagreb: Jesenski i Turk   |                           |
| <i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>  |  |                           |
| <b>Polaze se DA</b>  | <b>Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE</b>   | <b>Ulazi u prosjek DA</b> |
| <b>Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita</b>               | <p>1. <b>Redovito pohađanje nastave</b> – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu;</p> <p>2. <b>Uredno izvršene seminarske obveze</b> – predan pisani rad;</p> <p>3. <b>Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti</b> – kumulativno ostvareno na seminarskim obvezama i na dva kolokvija.</p>   |                           |
| <b>Način polaganja ispita</b>  | <p><b>Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je:</b></p> <p>nedovoljan(1) – 0 do 49,9%</p> <p>dovoljan (2) – 50 do 64,9%</p> <p>dobar (3) – 65 do 79,9%</p> <p>vrlo dobar (4) – 80 do 89,9%</p> <p>izvrstan (5) – 90 do 100%</p> <p><b>Način stjecanja ocjene:</b></p> <p>a) Nastavne aktivnosti – 70% ocjene</p> <p>1) seminarske obveze – 10%</p> <p>2) 1. kolokvij – 30%</p> <p>3) 2. kolokvij – 30%</p> <p>b) Završni ispit – 30% ocjene</p> <p>usmeni ispit – 30% (za prolaz je nužno riješiti 50% ispita)</p>  |                           |
| <b>Način ocjenjivanja</b>  | <p>1. <b>Nastavne aktivnosti</b> – seminarske obveze, 1. kolokvij (pismeni) i 2. kolokvij (pismeni);</p> <p>2. <b>Završni ispit</b> (usmeni).</p>  |                           |
| <b>Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova</b> |  |                           |
| <b>Datumi kolokvija:</b>   |  |                           |

Datumi ispitnih rokova:

## IV. TJEDNI PLAN NASTAVE

### *Predavanja*

| #  | Tema  |
|----|---|
| 1  | Uvodno predavanje                             |
| 2  | Metode istraživanja u kulturnoj antropologiji |
| 3  | Čovjek kao društvena osoba                    |
| 4  | Obitelj, srodstvo i podrijetlo                |
| 5  | Bračni savezi i udruživanja                   |
| 6  | Kolokvij                                      |
| 7  | Lokalne organizacije i oblici egzistencije    |
| 8  | Čovjek i ekonomski sustavi                    |
| 9  | Politika, moć i vlast                         |
| 10 | Antropologija religije                        |
| 11 | Kozmogonijska moć mitova i predaja            |
| 12 | Razumijevanje procesa kulturne promjene       |
| 13 | Kolokvij                                      |
| 14 | Susreti i sukobi kultura                      |
| 15 | Lokalni i globalni identiteti                 |

### *Seminari*

| #  | Tema  |
|----|---|
| 1  | Uvodno predavanje o seminarskim obavezama   |
| 2  | Diskusija o temi predavanja   |
| 3  | Diskusija o temi predavanja   |
| 4  | Antun, Radić. (1897). Osnova za sabiranje građe o narodnom životu. Zbornik za narodni život i običaje Južnih Slavena 2: 1-88. Obavezno pročitati stranice 1-13. |
| 5  | Diskusija o temi predavanja   |
| 6  | Diskusija o temi predavanja   |
| 7  | Diskusija o temi predavanja   |
| 8  | Pogledati filmove: First contact with the tribe Toulumbi (by Miri) - Part 1/2/3/4 - Yout Tube   |
| 9  | Diskusija o temi predavanja   |
| 10 | Diskusija o temi predavanja   |
| 11 | Kolokvij  |
| 12 | Diskusija o temi predavanja   |
| 13 | Diskusija o temi predavanja   |
| 14 | Lavi-Strauss, Claude. (1989). Strukturalna antropologija. Zagreb: Stvarnost. Obavezno pročitati poglavlje IX: Vrač i njegova magija, str. 173-191.              |

|    |  |
|----|--|
| 15 | Diskusija o temi predavanja  |
| 16 | Geertz, Clifford. (1998). Tumačenje kultura. Beograd: Biblioteka XX vek. Obavezno pročitati poglavlje XV: Duboka igra: beleške o balineškoj borbi petlova, str. 221-281. |
| 17 | Kolokvij i seminarska pitanja  |
| 18 | Diskusija o temi predavanja  |