



HRVATSKO
KATOLIČKO
SVEUČILIŠTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detaljni izvedbeni plan

Akadska godina:
2024/2025

Semestar:
Zimski

Studij:
Sociologija (R)

Godina studija:
1

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Uvod u kulturnu antropologiju

Status kolegija:
Obvezni

ECTS bodovi: 3

Ukupno opterećenje kolegija

Vrsta nastave

Ukupno sati

Predavanje

15

Seminar

15

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS - prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Šešo Luka

Akademski stupanj/naziv:

Kontakt e-mail:
luka.seso@unicath.hr

Telefon:

Suradnici na kolegiju

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

Opis kolegija

Opći je cilj upoznavanje studenata s raznolikošću kultura i mogućnostima njihovih interpretacija temeljnim kulturnoantropološkim polazištem – kulturnim relativizmom. Poseban je cilj upoznavanje s ključnim pojmovima, pristupima i istraživačkim pitanjima kulturne antropologije; emski i etski pristupi, etnografija, terenski rad, kulturni relativizam, kultura, evolucionizam, kulturni partikularizam, funkcionalizam, strukturalni funkcionalizam, strukturalizam, simbolička antropologija, historijska antropologija, interpretativna antropologija. Izbor iz posebnih tema (predavač zadržava pravo izmjene posebnih tema): Razmjena i darivanje, etničnost i kultura, teorije etničnosti, etničnost i identitet, izum tradicije i nacionalna integracija, magija i religija, ritual, obredi prijelaza, obitelj i srodstvo, globalizacija, transnacionalizam, historijska antropologija, urbana antropologija.

Obveze studenta	Segalen, M., ur. (2002). <i>Drugi i sličan. Pogledi na etnologiju suvremenih društava</i> , Zagreb: Jesenski i Turk.; Marcus, G. E., Fischer, M. M. J. (2003). <i>Antropologija kao kritika kulture: eksperimentalni trenutak u humanističkim znanostima</i> . Zagreb: Naklada Breza; Moore, J. (2002). Uvod u antropologiju. Teorije i teoretičari kulture. Zagreb: Jesenski i Turk
<i>Literatura</i>	
Obavezna	1. Povezati nastavne teme sa svakodnevicom hrvatskoga društva. 2. Protumačiti pojmove, teorije i teorijske pristupe kulturne antropologije. 3. Izložiti seminarski rad. 4. Prikazati idejno istraživanje odabranoga fenomena iz područja kulturne antropologije. 5. Primijeniti etička načela u diskusijama o nastavnim temama.
Dopunska	Bošković, A. (2010). Kratak uvod u antropologiju. Zagreb: Jesenski i Turk.; Haviland, W. (2004). Kulturna antropologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.; Moore, J. (2002).
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>	
Uvjeti ispita	1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu; 2. Uredno izvršene seminarske obveze – predan pisani rad; 3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – kumulativno ostvareno na seminarskim obvezama i na dva kolokvija.
Način polaganja ispita	Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je: nedovoljan(1) – 0 do 49,9% dovoljan (2) – 50 do 64,9% dobar (3) – 65 do 79,9% vrlo dobar (4) – 80 do 89,9% izvrstan (5) – 90 do 100% Način stjecanja ocjene: a) Nastavne aktivnosti – 70% ocjene 1) seminarske obveze – 10% 2) 1. kolokvij – 30% 3) 2. kolokvij – 30% b) Završni ispit – 30% ocjene usmeni ispit – 30% (za prolaz je nužno riješiti 50% ispita)
Način ocjenjivanja	1. Nastavne aktivnosti – seminarske obveze, 1. kolokvij (pismeni) i 2. kolokvij (pismeni); 2. Završni ispit (usmeni).
Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova	
IV. TJEDNI PLAN NASTAVE	
<i>Predavanja</i>	
#	Tema
1	Uvodno predavanje
2	Metode istraživanja u kulturnoj antropologiji

3	Čovjek kao društvena osoba
4	Obitelj, srodstvo i podrijetlo
5	Bračni savezi i udruživanja
6	Kolokvij
7	Lokalne organizacije i oblici egzistencije
8	Čovjek i ekonomski sustavi
9	Politika, moć i vlast
10	Antropologija religije
11	Kozmogonijska moć mitova i predaja
12	Razumijevanje procesa kulturne promjene
13	Kolokvij
14	Susreti i sukobi kultura
15	Lokalni i globalni identiteti

Seminari

#	Tema
1	Uvodno predavanje o seminarskim obavezama
2	Diskusija o temi predavanja
3	Diskusija o temi predavanja
4	Antun, Radić. (1897). Osnova za sabiranje građe o narodnom životu. Zbornik za narodni život i običaje Južnih Slavena 2: 1-88. Obavezno pročitati stranice 1-13.
5	Diskusija o temi predavanja
6	Diskusija o temi predavanja
7	Diskusija o temi predavanja
8	Pogledati filmove: First contact with the tribe Toulumbi (by Miri) - Part 1/2/3/4 - Yout Tube
9	Diskusija o temi predavanja
10	Diskusija o temi predavanja
11	Kolokvij
12	Diskusija o temi predavanja
13	Diskusija o temi predavanja
14	Lavi-Strauss, Claude. (1989). Strukturalna antropologija. Zagreb: Stvarnost. Obavezno pročitati poglavlje IX: Vrač i njegova magija, str. 173-191.
15	Diskusija o temi predavanja
16	Geertz, Clifford. (1998). Tumačenje kultura. Beograd: Biblioteka XX vek. Obavezno pročitati poglavlje XV: Duboka igra: beleške o balineškoj borbi petlova, str. 221-281.
17	Kolokvij i seminarska pitanja
18	Diskusija o temi predavanja