



HRVATSKO  
KATOLICKO  
SVEUCILISTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

**Akadska godina:**

2025/2026

**Semestar:**

Zimski

**Studij:**

Komunikologija (R)

**Godina studija:**

2

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

**Naziv kolegija:** Televizijska produkcija

**Status kolegija:** Obvezni

**ECTS bodovi:** 5

*Ukupno opterećenje kolegija*

**Vrsta nastave**

**Ukupno sati**

Predavanje

30

Vježba u praktikumu

15

Auditorna vježba

15

**Mjesto i vrijeme održavanja nastave:** HKS - prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija*

**Ime i prezime:** Novak Krunoslav

**Akademski stupanj/naziv:**

**Kontakt e-mail:**

[krunoslav.novak@unicath.hr](mailto:krunoslav.novak@unicath.hr)

**Telefon:**

*Suradnici na kolegiju*

**Ime i prezime:** Treščec Anita

**Akademski stupanj/naziv:**

**Kontakt e-mail:**

[anita.trescec@unicath.hr](mailto:anita.trescec@unicath.hr)

**Telefon:**

**Ime i prezime:** Trbušić Davor

**Akademski stupanj/naziv:**

**Kontakt e-mail:**

[dtrbusic@fhs.hr](mailto:dtrbusic@fhs.hr)

**Telefon:**

## III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

<b>Opis kolegija</b>	Upoznati studente s ključnim značajkama televizijskog programa, te osnovnim rodovima i žanrovima televizijskog programa, od informativnog programa, preko dokumentarnog i dramskog programa, do tzv. reality television i promidžbe. Prikazati osnovne značajke četiri funkcije televizije: informacija, zabava, edukacija i kultura. Student je na kraju predmeta sposoban prepoznati različite rodove i žanrove te kritički analizirati i vrednovati raznovrsne sadržaje televizijskog programa.		
<b>Očekivani ishodi učenja na razini kolegija</b>	Objasniti osnovne pojmove i terminologiju iz televizijske produkcije. Identificirati ulogu i značaj osnovnih rodova i žanrova televizijskog programa. Kritički prosuđivati raznovrsne sadržaje televizijskog programa. Analizirati glavne značajke funkcija televizije. Kritički prosuđivati etičke standarde televizijske slike. Stvoriti televizijski sadržaj u odabranom žanru (rad u skupinama).		
<i>Literatura</i>			
<b>Obavezna</b>	<p>Millerson, G., Television Production, Oxford, Focal Press, 2008.</p> <p>Letica, Z., Televizijsko novinarstvo, Zagreb, Disput, 2003.</p> <p>Ward, P., Bermingham, A., Wherry, C., Multiskilling for television production, Oxford, 2008.</p> <p>Boris Popović, Svjetlo u TV studiju. Primjenjena rasvjeta.</p>		
<b>Dopunska</b>	<p>Butler, J. G., Television, Critical Methods and Applications, London, 2007.</p> <p>Richard Rudin, Trevor Ibbotson, Uvod u novinarstvo. Osnovne tehnike i temeljna znanja, Mate, Zagreb, 2008. (Televizija: str. 140-170).</p>		
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>			
<b>Uvjeti ispita</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu;</li> <li>2. Uredno izvršene seminarske obveze – pripremljeno i izloženo seminarsko izlaganje;</li> <li>3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – kumulativno ostvareno odrađenim vježbama i na dva kolokvija.</li> </ol>		
<b>Način polaganja ispita</b>	<p>Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:</p> <p>dovoljan (2) – 50-64,9 %</p> <p>dobar (3) – 65-79,9 %</p> <p>vrlo dobar (4) – 80-89,9 %</p> <p>izvrstan (5) – 90 do 100 %</p> <p>Način stjecanja ocjene:</p> <p>a) Nastavne aktivnosti – 70% ocjene</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Vježbe – max. 20 %;</li> <li>2) 1. kolokvij – max. 25 %;</li> <li>3) 2. kolokvij – max. 25 %;</li> </ol> <p>b) Završni ispit</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4) Usmeni ispit – max. 30 % (za prolaz je nužno točno odgovoriti na 50 % postavljenih pitanja).</li> </ol>		
<b>Način ocjenjivanja</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nastavne aktivnosti – vježbe; dva kolokvija (pismeno);</li> <li>2. Završni ispit (usmeni);</li> </ol>		
<b>Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova</b>	VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)

Pohađanje nastave	1.2	0
Kolokvij-međuispit	0.95	25
Kolokvij-međuispit	0.95	25
Rad na vježbama	0.76	20
Ukupno tijekom nastave	3.86	70
Završni ispit	1.14	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	5	100

#### **IV. TJEDNI PLAN NASTAVE**