



Detaljni izvedbeni plan

| | |
|--|----------------------|
| Akademski godina: 2025/2026 | Semestar: Ljetni |
| Studiji: Sestrinstvo (R) Sestrinstvo (I) | Godina studija: 1 |

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

Naziv kolegija: Teološki aspekti umiranja i smrti

Kratica kolegija: SESD2-3R

| | | |
|--------------------------|----------------|------------------------|
| Status kolegija: Obvezni | ECTS bodovi: 5 | Šifra kolegija: 199194 |
|--------------------------|----------------|------------------------|

Preduvjeti za upis kolegija: Nema

Ukupno opterećenje kolegija

| Vrsta nastave | Ukupno sati |
|---------------|-------------|
| Predavanje | 30 |
| Seminar | 15 |

Mjesto i vrijeme održavanja nastave: HKS – prema objavljenom rasporedu

II. NASTAVNO OSOBLJE

Nositelj kolegija

Ime i prezime: Singbo Odilon

| | |
|---|---------------|
| Akademski stupanj/naziv: | Izbor: docent |
| Kontakt e-mail: odilon.singbo@unicath.hr | Telefon: |

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu

Suradnici na kolegiju

Ime i prezime: Gložinić Terezija

| | |
|---|----------|
| Akademski stupanj/naziv: | Izbor: |
| Kontakt e-mail: tglozinic@unicath.hr | Telefon: |

Konzultacije: Prema objavljenom rasporedu

III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

Jezik na kojem se nastava održava: Hrvatski

| | | |
|--|--|------------------------|
| | <p>Cilj: upoznati studente s oblicima umiranja i povijesnim shvaćanjima smrti te različitim pogledima na smrt: filozofskim, religioznim, društvenim, kao i temeljnim suvremenim raspravama o umiranju i smrti.</p> | |
| Opis kolegija | <p>Sadržaj: U okviru predmeta studenti će biti upoznati s pitanjem ljudske konačnosti i pitanjem smrti kao egzistencijalnim problemima. Upoznat će se s oblicima smrti (nasilna smrt, tortura, ubijanje dobra i poželjna smrt, itd.) te filozofskim, društvenim i religioznim pogledima na smrt. Raspravljat će se o povijesnim promjenama ophođenja sa smrću i umiranjem, te o smrti u književnosti, filmu i filozofiji.</p> | |
| Očekivani ishodi učenja na razini kolegija | <p>1. Razlikovati različite pristupe umiranju i smrti. 2. Opisati glavne povijesne promjene u shvaćanjima smrti. 3. Interpretirati filozofske, religiozne, društvene i suvremene rasprave o umiranju i smrti. 4. Objasniti razloge suvremenih rasprava o umiranju i smrti. 5. Razlikovati područja i pristupe koji se bave ljudskom kontingencijom.</p> | |
| <i>Literatura</i> | | |
| Obavezna | <p>1. Platon, Fedon, (preveo i priredio Jure Zovko), Jurčić, Zagreb 2010. 2. Martin Heidegger, Bitak i vrijeme, Naprijed, Zagreb 1985., §§ 46 – 53. 3. Elisabeth Kubler-Ross, Razgovori s umirućima, oko tri ujutro, 1997. 4. Romano Guardini, Posljednje stvari, KS, Zagreb, 2002. 5. Simon Critchley, Knjiga mrtvih filozofa, Ljevak, Zagreb, 2010. 6. Anselm Grün, Što dolazi nakon smrti? Umijeće življenja i umiranja, KS, Zagreb, 2011.</p> | |
| Dopunska | <p>1. Ante Vučković, Smislenost smrti, Crkva u svijetu, 33 (1998), br. 1, str. 30-52</p> | |
| <i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i> | | |
| Polaže se DA | Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE | Ulazi u prosjek DA |
| Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita | <p>1. Redovito pohađanje nastave (prisutnost na najmanje 60% nastave) 2. Uredno izvršene seminarske obaveze 3. Manja opterećenja aktivnom nastavom nadoknađuju se većim opterećenjem ostalim obvezama prema uputama nastavnika</p> | |
| Način polaganja ispita | <p>Kontinuiranim vrednovanjem studentskog rada dolazi se do ukupne ocjene: dovoljan (2) 50-64% bodova dobar (3) 65-79% bodova vrlo dobar (4) 80-89% bodova izvrstan (5) 90% i više bodova</p> | |
| Način ocjenjivanja | <p>Kontinuirano vrednovanje studentskog rada: 1. Nastavne aktivnosti: seminarski rad 2. Završni ispit (pismeni)</p> | |
| Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova | | |
| VRSTA AKTIVNOSTI | ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata | UDIO OCJENE (%) |
| Pohađanje nastave | 1 | 10 |

| | | |
|--|----------|------------|
| Seminarski rad | 1 | 20 |
| Seminarsko izlaganje | 0.5 | 20 |
| Domaća zadaća | 0.5 | 20 |
| Ukupno tijekom nastave | 3 | 70 |
| Završni ispit | 2 | 30 |
| UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit) | 5 | 100 |

Datumi kolokvija:

Datumi ispitnih rokova:

IV. TJEDNI PLAN NASTAVE

Predavanja

| # | Tema |
|----|---|
| 1 | Smrt i kraj: egzistencijalni problem. |
| 2 | Uvod u pitanja ljudske konačnosti. |
| 3 | Smrt i smisao: filozofski problem. |
| 4 | Sokrat i grčko rješenje, Augustin i kršćansko rješenje. |
| 5 | Heidegger i anticipacija smrti, Levinas i smrt drugog čovjeka. |
| 6 | Smrt i drugi život: religiozni problem |
| 7 | Vjera u zagrobni život, različite predodžbe života nakon smrti i njihovo trajanje. |
| 8 | Smrt i drugi: društveni problem. |
| 9 | Povijesne promjene ophođenja sa smrću i umiranjem. |
| 10 | Nasilna smrt. Tortura, moć, ubijanje. |
| 11 | Dobra i poželjna smrt. |
| 12 | Promjene predodžbi o poželjnoj smrti. |
| 13 | Ars moriendi. |
| 14 | Smrt i tehnika: ubijanje na daljinu i preživljavanje izvan tijela: stvarnost i iluzije. |
| 15 | Smrt i umiranje u književnosti, filmu i filozofiji. |

Seminari

| # | Tema |
|---|---|
| 1 | Naravno tumačenje smrti. Smrt i grijeh. |
| 2 | Smrt i spasenje. Smisao smrti u kršćanstvu. |
| 3 | Sokratov stav prema smrti. Patnja i smrt. |
| 4 | Predodžbe o završetku. Uskrsnuće |
| 5 | Umiranje, smrt i tijelo. Predodžbe o odnosu tijela i duše/duha/uma. |

| | |
|----|---|
| 6 | Sud i smrt. Smrt, vrijeme i vječnost. |
| 7 | Biblijске slike o smrti i vječnom životu. |
| 8 | Biblijiske slike o smrti i vječnom životu |
| 9 | Biblijске slike o smrti i vječnom životu. |
| 10 | Sud-čistilište-pakao-nebo. Tijelo i nebo. |
| 11 | Nada. Tugovanje. |
| 12 | Razgovori s umirućima. Stvari za kojima ljudi žale na koncu života. |
| 13 | Stvari za kojima ljudi žale na koncu života. |
| 14 | Strahovi za kojima ljudi žale na koncu života. |
| 15 | Poželjna i nepoželjna smrt. Strahovi vezani uz umiranje |