



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

**Akadska godina:**

2025/2026

**Semestar:**

Ljetni

**Studiji:**

Sociologija - Upravljanje i javne politike (R) (izborni)  
Povijest (R) (izborni)  
Diplomski sveučilišni studij Povijest (nastavnički) (R) (izborni)  
Komunikologija - Interkulturalna komunikacija i novinarstvo (R) (izborni)  
Komunikologija - Znanstveno istraživanje medija i odnosi s javnošću (R) (izborni)  
Psihologija (R) (izborni)  
Sestrinstvo (R) (izborni)  
Sestrinstvo (I) (izborni)

**Godina studija:**

1

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

**Naziv kolegija:** Antropološke metamorfoze digitalnog doba

**Status kolegija:**

Obvezni

**ECTS bodovi:** 3

*Ukupno opterećenje kolegija*

**Vrsta nastave**

**Ukupno sati**

Predavanje

30

Seminar

15

**Mjesto i vrijeme održavanja nastave:** HKS - prema objavljenom rasporedu

## II. NASTAVNO OSOBLJE

*Nositelj kolegija*

**Ime i prezime:** Singbo Odilon

**Akademski stupanj/naziv:**

**Kontakt e-mail:**

[odilon.singbo@unicath.hr](mailto:odilon.singbo@unicath.hr)

**Telefon:**

*Suradnici na kolegiju*

## III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

<b>Opis kolegija</b>	<p>Razvoj suvremenih tehnologija i njihove primjene na raznim područjima života općenito, i ljudskog života posebno znatno utječe na promjene tradicionalne paradigme u shvaćanju ljudske osobe. Ovaj kolegij želi, s jedne strane, prikazati pozitivne dimenzije i sadržaje takvog razvoja, i moguće negativne utjecaje na život na Zemlji, s druge strane. Slijedeći promišljanja raznih domaćih i stranih autora teologa i filozofa tehnike nastojat će se prikazati evolucijske promjene u shvaćanju čovjeka, ali i razne pokrete koji nose gotovo ideološki pristup čovjeku. Digitalizacija života i povezana ideološka obećanja nužno stvaraju određene pomutnje u doživljaja sebe i svijeta. Razni ekrani kojima smo danas izloženi tiho i snažno utječu na naše raspoloženje i oblikuju način funkcioniranja našeg mozga. Kolegiji će nastojati istaknuti posljedice novog pokreta zvanog transhumanizam koji promiče poboljšanje čovjeka pomoću suvremenih tehnologija posebice kombinacijom tzv. NBIC – Nanotehnologije, Biotehnologije, Informatičke i Kognitivne znanosti. Važnost ove teme nalazi svoje utemeljenje u činjenici da je sama tematika etike i transhumanizma dobila svoju katedru u nekim sveučilišnim zajednicama kao na primjer na Katoličkom sveučilištu u Lille-u u Francuskoj.</p>
<b>Očekivani ishodi učenja na razini kolegija</b>	<p>Definirati ljudsku osobu prema tradicionalnim filozofsko-teološkim postavkama i usporediti je s novom paradigmatom promjenom u shvaćanju čovjeka. • Upoznati se s Izvješćem Europskog parlamenta o pravilima građanskog prava o robotici (pravna osobnost autonomnih robota) • Prikazati razne utjecaje ekrana na razvoj mozga • Istaknuti najavljene promjene u obrazovnom sustavu zahvaljujući umjetnoj inteligenciji • Prikazati pozitivne pomake koje su donijele suvremene tehnologije posebno na području kvalitete života, komunikacije itd. • Prikazati ambivalentnost suvremenih tehnologija. • Predstaviti nauk crkvenog učiteljstva o pitanju odnosa prema tehnologiji i njezinim primjenama. • Istaknuti neke ideje transhumanizma.</p>
<i>Literatura</i>	
<b>Obavezna</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spitzer, M. (2018). <i>Digitalna demencija. Kako mi i naša djeca silazimo s uma</i>, Zagreb, Ljevak.</li> <li>• Mužić, J. (2015). <i>Rat protiv čovjeka. Ideologije i prakse raščovječenja</i>. Zagreb, Glas Koncila.</li> <li>• Papa Franjo (2015.), <i>Laudato si'</i>. <i>Enciklika o brizi za zajednički dom</i>, Zagreb, Kršćanska sadašnjost.</li> <li>• Selak, M. (2013). <i>Ljudska priroda i nova epoha</i>, Zagreb, Naklada Breza.</li> </ul>
<b>Dopunska</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Greguric, I. (2018). <i>Kibernetička bića u doba znanstvenog humanizma</i>, Zagreb, Prolegomena za kiborgoetiku, Hrvatsko filozofsko društvo – Pergamena – Znanstveni centar izvrsnosti za integrativnu bioetiku.</li> <li>• Turkle, S. (2012). <i>Alone Together: Why We Expect More from Technology and Less from Each Other</i>, Basic Books.</li> <li>• Desmurget, M. (2019). <i>La Fabrique du crétin digital. Les dangers des écrans pour nos enfants</i>, Paris, Seuil.</li> <li>• Alexandre, L. (2017). <i>La guerre des intelligences. Comment l'intelligence artificielle va révolutionner l'éducation</i>, Paris, JCLattès.</li> </ul>
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>	
<b>Uvjeti ispita</b>	<p><b>Redovito pohađanje nastave</b> – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu izvedbenom nastavnom planu.</p> <p><b>Stjecanje minimalnog uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti</b> – kumulativno ostvareno na kolokviju i seminarском radu.</p>
<b>Način polaganja ispita</b>	

Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je:

dovoljan (2) - 50-64,9%

dobar (3) - 65-79,9 %

vrlo dobar (4) - 80-89,9 %

izvrstan (5) - 90-100%

#### Način ocjenjivanja

**Nastavne aktivnosti** - 1. kolokvij (pismeni), 2. kolokvij (usmeni i pismeni seminarski rad).

**Završni ispit** (pismeni)

#### Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	0.8	0
Seminarsko izlaganje	0.77	35
Kolokvij-međuispit	0.77	35
<b>Ukupno tijekom nastave</b>	<b>2.34</b>	<b>70</b>
Završni ispit	0.66	30
<b>UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)</b>	<b>3</b>	<b>100</b>

## IV. TJEDNI PLAN NASTAVE