



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detaljni izvedbeni plan

<b>Akademski godina:</b> 2025/2026	<b>Semestar:</b> Zimski
<b>Studij:</b> Računarstvo za društvene primjene (R)	<b>Godina studija:</b> 1

## I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU

<b>Naziv kolegija:</b> Engleski jezik I		
<b>Kratice kolegija:</b> RAČ1-4		
<b>Status kolegija:</b> Obvezni	<b>ECTS bodovi:</b> 2	<b>Šifra kolegija:</b> 277903
<b>Preduvjeti za upis kolegija:</b> Nema		
<i>Ukupno opterećenje kolegija</i>		
<b>Vrsta nastave</b>	<b>Ukupno sati</b>	
Predavanje	15	
Vježba	15	
<b>Mjesto i vrijeme održavanja nastave:</b> HKS – prema objavljenom rasporedu		

## II. NASTAVNO OSOBLJE

<i>Nositelj kolegija</i>		
<b>Ime i prezime:</b> Hreščan Antonija		
<b>Akademski stupanj/naziv:</b>	<b>Izbor:</b> viši predavač	
<b>Kontakt e-mail:</b> <a href="mailto:antonija.pavic@unicath.hr">antonija.pavic@unicath.hr</a>	<b>Telefon:</b>	
<b>Konzultacije:</b> Prema objavljenom rasporedu		
<i>Suradnici na kolegiju</i>		
<b>Ime i prezime:</b> Bagić Tihana		
<b>Akademski stupanj/naziv:</b>	<b>Izbor:</b>	
<b>Kontakt e-mail:</b> <a href="mailto:tihana.bagic@unicath.hr">tihana.bagic@unicath.hr</a>	<b>Telefon:</b>	
<b>Konzultacije:</b> Prema objavljenom rasporedu		

## III. DETALJNI PODACI O KOLEGIJU

**Jezik na kojem se nastava održava:** Hrvatski

<b>Opis kolegija</b>	Izražavati se na općem jeziku te na elementarnom nivou koristiti jezik inženjerske struke, a sve prema zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike (do stupnja B1).					
<b>Očekivani ishodi učenja na razini kolegija</b>	1. Usvojiti, objasniti i primijeniti stručni vokabular te gramatičke strukture u usmenoj formi i pisanim tekstovima tehničke struke te znanstvenim tekstovima. 2. Primjenjujući naučena jezična i gramatička pravila diskutirati o temama struke. 3. Usporediti i objasniti opći jezik i jezik struke (tehnike) na temelju odabranih tekstova i tematskih cjelina. 4. Uočiti i objasniti gramatičke strukture i principe tipične za jezik struke iz primjera.					
<i>Literatura</i>						
<b>Obavezna</b>	Hewings, Martin (2012). Cambridge Academic English, Student's Book, Intermediate, Cambridge: Cambridge University Press.					
<b>Dopunska</b>	Znanstveni i stručni tekstovi iz internetskih baza podataka po potrebi. Bailey, S. (2011.). Academic Writing, Third Edition, Routledge. Jordan, R.R. (1999.). Academic Writing Course. Third edition. Essex: Pearson Education Limited. Murphy, R. (2012.). English Grammar in Use. Fourth Edition. Cambridge: Cambridge University Press.					
<i>Način ispitivanja i ocjenjivanja</i>						
<b>Polaze se DA</b>	<b>Isključivo kontinuirano praćenje nastave NE</b>			<b>Ulazi u prosjek DA</b>		
<b>Preduvjeti za dobivanje potpisa i polaganje završnog ispita</b>	Pohađanje nastave, aktivnost u nastavi, kontinuirana provjera znanja (usmeno izlaganje, zadaće), pismeni ispit.					
<b>Način polaganja ispita</b>	Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu.					
<b>Način ocjenjivanja</b>	Pismeni ispit.					
<b>Detaljan prikaz ocjenjivanja unutar Europskoga sustava za prijenos bodova</b>						
	Pohađanje nastave	1,13	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	Eksp
	Pismeni ispit	0,26	Usmeni ispit		Esej	Istra
	Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,61	Referat	Prak
	Portfolio					
<b>Datumi kolokvija:</b>						
<b>Datumi ispitnih rokova:</b>						
<b>IV. TJEDNI PLAN NASTAVE</b>						
<i>Predavanja</i>						
<b>#</b>	<b>Tema</b>					
1	Introduction.					
2	Styles of Learning 1.					
3	Styles of Learning 2.					

4	The Information Age 1.
5	The Information Age 12
6	Midterm Exam.
7	Innovation 1.
8	Innovation 2.
9	Innovation 2.
10	IT Issues 1.
11	IT Issues 2.
12	Culture Shock.
13	Oral Presentations.
14	Oral Presentations.
15	Oral Presentations.
16	Revision.

*Vježbe*

#	Tema
1	Introduction.
2	Styles of Learning 1.
3	Styles of Learning 2
4	The Information Age 1.
5	The Information Age 2.
6	Midterm Exam.
7	Innovation 1.
8	Innovation 1.
9	Innovation 2.
10	IT Issues 1.
11	IT Issues 2.
12	Culture Shock.
13	Oral Presentations.
14	Oral Presentations.
15	Oral Presentations.
16	Revision.