



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detailed Course Syllabus

**Academic year:**

2023/2024

**Semester:**

Winter semester

**Study Program:**

Povijest (R)  
Povijest (dvopredmetni) (R)  
(elective)  
Sociologija (dvopredmetni)  
(R) (elective)

**Year of study:**

2

## I. BASIC COURSE INFORMATION

**Name:** Hrvatske zemlje: 16.-18. stoljeće**Abbreviation:** POVP2-3**ECTS:** 4**Code:** 111938**Prerequisites:** No*Total Course Workload***Teaching Mode****Total Hours**

Lecture

30

Seminar

15

**Class Time and Place:** HKS - according to the published schedule

## II. TEACHING STAFF

*Course Holder***Name and Surname:** Janković Barbarić Valentina**Academic Degree:****Professional Title:** docent**Contact E-mail:**[valentina.jankovic@unicath.hr](mailto:valentina.jankovic@unicath.hr)**Telephone:****Office Hours:** According to the published schedule*Course Assistant***Name and Surname:** Hren Filip**Academic Degree:****Professional Title:** viši asistent**Contact E-mail:**[filip.hren@unicath.hr](mailto:filip.hren@unicath.hr)**Telephone:****Office Hours:** According to the published schedule

## III. DETAILED COURSE INFORMATION

<b>Teaching Language:</b> Hrvatski		
<b>Course Description</b>	<p>Ciljevi: Upoznati studente s osnovnim društveno-kulturnim fenomenima i procesima u ranonovovjekovnoj Hrvatskoj. Osposobiti ih za kritičko i interpretacijsko razumijevanje predmetnog razdoblja i produbljeno povijesno razmišljanje uopće. U okviru seminarske nastave cilj je osposobiti studente za samostalan rad s referentnom literaturom i manje zahtjevnom izvornom građom, kao i razviti pismene i usmene prezentacijske vještine.</p> <p>Sadržaj: Uvod u predmet. Periodizacija, ključni pojmovi i teme; Osmanska osvajanja i dolazak Habsburga na ugarsko-hrvatsko prijestolje; Granice hrvatskog povijesnog prostora u ranom novom vijeku; Hrvatsko-Slavonsko Kraljevstvo u 16. i 17. stoljeću – sukobi, mijene, institucije; Vojna krajina – obrambeni sustav i društvene prilike; hrvatske zemlje pod osmanskom vlašću; Mletačka Dalmacija i Istra u ranome novom vijeku; Dubrovačka Republika u ranome novom vijeku; Ranonovovjekovne društvene strukture i gospodarstvo hrvatskih zemalja; Vjerske prilike hrvatskoga ranonovovjekovlja – Crkva, redovi, katolička obnova; Vojno-politički okvir hrvatskog povijesnog prostora u 18. stoljeću; Društvene promjene, prosvjećeni apsolutizam, upravne i gospodarske reforme 18. stoljeća; Kulturno, znanstveno i prosvjetno obzorje hrvatskog ranonovovjekovnog prostora.</p>	
<b>Educational Outcomes</b>	<p>1. Ovladati temeljnim historiografskim pojmovima hrvatske povijest ranoga novog vijeka 2. Prepoznati temeljne političke, društvene i kulturne procese koji su obilježili hrvatsku povijest ranoga novog vijeka 3. Prepoznati hijerarhiju povijesnih čimbenika i razložiti kauzalnost povijesnih procesa 4. Razlikovati posebnosti proizašle iz razjedinjenost hrvatskog prostora u ranom novom vijeku, ali i objedinjavajuće faktore 5. Kritički analizirati i interpretirati izvore, znanstvenu i stručnu literaturu 6. Napisati jasan i strukturiran pismeni rad 7. Održati jasno i strukturirano usmeno izlaganje te aktivno i argumentirano sudjelovati u raspravi 8. Steći potrebne vještine za nastavak studija, samostalan rad i stručno usavršavanje</p>	
<i>Textbooks and Materials</i>		
<b>Required</b>	<p>Povijest Hrvata. Od kraja 15. stoljeća do kraja Prvoga svjetskog rata, druga knjiga (gl. ur. M. Valentić i L. Čoralić), Zagreb 2005. (odabrana poglavlja)</p>	
<b>Supplementary</b>	<p>Hrvatski povijesni atlas . Drugo izdanje. (ur. V. Dugački K. Regan), Zagreb 2018.; Ljudi 18. stoljeća na hrvatskom prostoru. Od plemića i crkvenih dostojanstvenika do težaka i ribara (ur. L. Čoralić et al.), Zagreb 2016.; N. Štefanec, Država ili ne ustroj Vojne krajine 1578. godine i hrvatsko-slavonski staleži u regionalnoj obrani i politici, Zagreb 2011.; M. Bertoša, Istra: Doba Venecije (XVI. – XVIII. stoljeće), Pula 1995.; C. W. Bracewell, Senjski uskoci: piratstvo, razbojništvo i sveti rat na Jadranu u 16. stoljeću, Zagreb 1997.; A. Buczynski, Gradovi Vojne krajine, Zagreb: 1997.; M. Korade, M. Aleksić i J. Matoš, Isusovci i hrvatska kultura, Zagreb; Beč 1993.; M. Kruhek, Krajiške utvrde i obrana Hrvatskog Kraljevstva tijekom 16. stoljeća, Zagreb 1995.; N. Močanin, Slavonija i Srijem u razdoblju osmanske vladavine, SlavonSKI Brod 2001.; L. Čoralić, U gradu sv. Marka: povijest hrvatske zajednice u Mletcima, Zagreb 2001.; B. Stulli, Studije iz povijesti Dubrovnika, Zagreb 2001.</p>	
<i>Examination and Grading</i>		
<b>To Be Passed DA</b>	<b>Exclusively Continuous Assessment NE</b>	<b>Included in Average Grade DA</b>
<b>Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Redovito pohađanje nastave</b> – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu;</li> <li><b>Uredno izvršene seminarske obveze</b> – pripremljeno izlaganje te predana i prihvaćena pismena verzija seminarskog rada;</li> <li><b>Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti</b> – ostvareno kumulativno.</li> </ol>	

Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:

**dovoljan (2)** - 50-64,9%

**dobar (3)** - 65-79,9%

**vrlo dobar (4)** - 80-89,9%

**izvrstan (5)** - 90% i više

Način stjecanja ocjene:

#### Examination Manner

a) **Nastavne aktivnosti** - 70 % ocjene

- seminarske obveze - 20%
- 1. kolokvij - 25%
- 2. kolokvij - 25%

b) **Završni ispit** - 30% ocjene (*za prolaz je nužno riješiti 50% ispita*)

- usmeni ispit - 30%

#### Grading Manner

1. **Nastavne aktivnosti** - seminarske obveze; 1. kolokvij (pismeni) i 2. kolokvij (pismeni);
2. **Završni ispit** (usmeni).

#### Detailed Overview of Grading within ECTS

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.2	0
Kolokvij-međuispit	0.7	25
Kolokvij-međuispit	0.7	25
Seminarski rad	0.6	20
Ukupno tijekom nastave	3.2	70
Završni ispit	0.8	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	4	100

#### IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE