



HRVATSKO
KATOLIČKO
SVEUČILIŠTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detailed Course Syllabus

Academic year:

2023/2024

Semester:

Summer semester

Study programme:

Komunikologija (R)

Year of study:

2

I. BASIC COURSE INFORMATION

Name: Jezična kultura i izražavanje

Abbreviation: KOMP4-5

ECTS: 3

Code: 132566

Prerequisites: No

Total Course Workload

Teaching Mode

Total Hours

Lecture

15

Auditory exercise

15

Class Time and Place: HKS - according to the published schedule

II. TEACHING STAFF

Course Holder

Office Hours: According to the published schedule

Course Assistant

III. DETAILED COURSE INFORMATION

Teaching Language: Hrvatski

Course Description

Cilj je kolegija *Jezična kultura i izražavanje* upoznati studente s hrvatskom jezičnom kulturom, jezičnim normama i obilježjima pojedinih funkcionalnih stilova standardnoga jezika. Kombinacijom predavanja i vježbi studenti će se osposobljavati za usmeno i pisano jezično izražavanje usklađeno sa standardnojezičnom normom hrvatskoga jezika, odnosno za stjecanje komunikacijske kompetenije.

Educational Outcomes

- upoznati normativne priručnike primjerene određenim normativnim problemima
- izdvojiti nestandardnojezične inačice na tekstualnome predlošku
- analizirati odnos purizma, purističkih načela i jezične kulture
- identificirati važnost jezične kulture u javnoj komunikaciji
- kritički prosuđivati jezičnu kulturu u pisanome i govorenome javnom diskursu.

Textbooks and Materials

<p>Required</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Frančić, Anđela, Hudeček, Lana, Mihaljević, Milica (2006). <i>Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku</i>. Hrvatska sveučilišna naklada. Zagreb. (odabrani dijelovi) 2. Horvat, Marijana, Štebih Golub, Barbara. (2010). "Posljedice internacionalizacije u hrvatskome jeziku." Zagreb. Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje. 36/1. Zagreb. str. 1-21. 3. Opačić, Nives. (2006). <i>Hrvatski u zagradama. Globalizacijske jezične stranputice</i>. Hrvatska sveučilišna naklada. Zagreb. (odabrani dijelovi). 4. Opačić, Nives. (2007). "Prodor engleskih riječi u hrvatski jezik." <i>Jezik</i> 54. str. 22-27. 5. Pašalić, Magda; Marinov, Sanja. "Te English language and globalization." (2008). <i>Školski vjesnik</i> 57. 3-4. str. 249-258. 6. Samardžija, Marko. Udžbenik iz jezika za 4. razred gimnazije. Školska knjiga. Zagreb. (odabrani dijelovi). 7. Sapunar Knežević, Andrea, Togonal, Marijana. (2012). "Hrvatski jezični standard u jeziku javne komunikacije: Uloga medija u oblikovanju hrvatske jezične svijesti i kulture." <i>Medianali</i>. Godište VI. Br. 12. Str. 17-34. 8. Silić, Josip (2006). <i>Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika</i>. Disput. Zagreb. (odabrani dijelovi). 9. Težak, Stjepko; Babić, Stjepan. (2000). <i>Gramatika hrvatskoga jezika</i>. Školska knjiga. Zagreb. (odabrani dijelovi) 10. Žanić, Ivo. (2004). "Nove stvarnosti i njihovi nazivi. Kako i zašto nastaju riječi i tko je za to kriv." <i>Politička misao</i>. Vol. XLI. br. 1. str. 74-91. 	
<p>Supplementary</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mihaljević, M. (2002). "Funkcionalni stilovi hrvatskoga (standardnog) jezika". <i>Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje</i>. Knj. 28. (2002). str. 325-343. (dostupno na internetu). 2. Matković, M. (2005). <i>Ah, taj hrvatski. Jezični savjetnik za svakoga</i>. Večernji list: Zagreb. 3. Mićanović, K. (2006). <i>Hrvatski s naglaskom: standard i jezični varijeteti</i>. Disput: Zagreb. 4. Alerić, M., Alerić Gazdić, T. (2009). "Pozitivan stav prema hrvatskome standardnom jeziku kao uvjet njegova uspješnijega ovladavanja." <i>Lahor, časopis za hrvatski kao materinski, drugi i strani jezik</i>. Godište IV. Br. 7. str. 5- 19. (dostupno na internetu) 	
<p><i>Examination and Grading</i></p>		
<p>To Be Passed DA</p>	<p>Exclusively Continuous Assessment NE</p>	<p>Included in Average Grade DA</p>
<p>Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Redovito pohađanje nastave <ul style="list-style-type: none"> - prisutnost na najmanje 70 % nastave prema studijskome programu i izvedbenome nastavnom planu 2. Aktivnost na nastavi: <ul style="list-style-type: none"> • čitanje zadane literature. • stjecanje minimalnoga uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti. 	
<p>Examination Manner</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nastavne aktivnosti - 70 %: <ol style="list-style-type: none"> a) 1. kolokvij - 35 % b) 2. kolokvij - 35 % 2. Završni pisani ispit - 30 % <p>Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskoga rada:</p> <p>izvrstan (5) - 90 do 100 % bodova vrlo dobar (4) - 80 do 89,9 % bodova dobar (3) - 65 do 79,9 % bodova dovoljan (2) - 50 do 64,9 % bodova nedovoljan (1) - 0 do 49,9 % bodova</p>	

Grading Manner

Kontinuirano vrednovanje studentskoga rada kroz:

1) nastavne aktivnosti:

- 1. kolokvij (pisani)
- 2. kolokvij (pisani)
- čitanje zadane literature

2) završni ispit (pisani).

Detailed Overview of Grading within ECTS

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	0.8	0
Kolokvij-međuispit	0.77	35
Kolokvij-međuispit	0.77	35
Ukupno tijekom nastave	2.34	70
Završni ispit	0.66	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	3	100

IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE