



HRVATSKO  
KATOLICKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detailed Course Syllabus

**Academic year:**

2023/2024

**Semester:**

Summer semester

**Study programme:**

Komunikologija -  
Interkulturalna  
komunikacija i  
novinarstvo (R)

**Year of study:**

1

## I. BASIC COURSE INFORMATION

**Name:** Međukulturalna psihologija

**Abbreviation:** KD2 2-1

**ECTS:** 5

**Code:** 186796

**Prerequisites:** No

*Total Course Workload*

**Teaching Mode**

**Total Hours**

Lecture

30

Seminar

15

**Class Time and Place:** HKS - according to the published schedule

## II. TEACHING STAFF

*Course Holder*

**Name and Surname:** Vrselja Ivana

**Academic Degree:**

**Professional Title:**

**Contact E-mail:**

[ivana.vrselja@unicath.hr](mailto:ivana.vrselja@unicath.hr)

**Telephone:**

**Office Hours:** According to the published schedule

*Course Assistant*

## III. DETAILED COURSE INFORMATION

**Teaching Language:** Hrvatski

<b>Course Description</b>	<p>Ciljevi predmeta: Upoznati studente s psihološkim procesima i ponašanjem u različitim kulturama, kao i sličnostima i razlikama u ponašanju, te utvrđivanjem univerzalnih i specifičnih sastavnica u ponašanju pojedinaca koji su pripadnici različitih kultura.</p> <p>Sadržaj predmeta: Povijesni aspekti međukulturalne psihologije. Socijalizacija i identitet, Spol rod i kultura,. Kultura i ličnost, Kultura i organizacijsko ponašanje. Kultura i komunikacija. Kultura i masovni mediji, Kultura i vodstvo (liderstvo), Sustavi vrijednosti u različitim kulturama. Kultura i psihopatologija, Akulturacija i prilagodba, Kultura i opća dobrobit.</p>	
<b>Educational Outcomes</b>	<p>Analizirati osnovne probleme vezane uz prilagodbu drugim kulturama i stjecanje kulturalne kompetencije. Idenificirati važnost kulturalnog konteksta u konceptualizaciji i istraživanjima sposobnosti, ličnosti, motivacije i emocija, mentalnog zdravlja, cjeloživotnog razvoja. Razviti osjetljivost na kulturalne razlike u razvoju pojedinaca. Izdvojiti ulogu kulture u najvažnijim psihičkim osobinama i procesima. Procijeniti primjenjivost najvažnijih psiholoških i komunikacijskih teorija i koncepata iz međukulturalne perspektive. Razlikovati prednosti i ograničenja standardne metodologije psihologijskih istraživanja u kontekstu različitih kultura.</p>	
<i>Textbooks and Materials</i>		
<b>Required</b>	<p>Goldstein, D.(2007). Cross-Cultural Explorations: Activities in Culture and Psychology. Boston, Allyn &amp; Bacon</p> <p>Marušić, I. (2002). Suvremeni pristupi međukulturalnim istraživanjima ličnosti, u: Društvena istraživanja, 11 (2002) 4-5, 533 – 551.; Mlačić, B., Globalno usporediva i kulturalno specifična istraživanja u psihologiji ličnosti.</p> <p>Bijela knjiga o međukulturalnom dijalogu. „Živimo zajedno jednaki u dostojanstvu“ (2011), Zagreb, Agencija za odgoj i obrazovanje</p>	
<b>Supplementary</b>	<p>Pittu, D. L.(2007). Understanding Cross-Cultural Psychology: Eastern and Western Perspectives, Thousand Oaks, Sage,</p> <p>Shiarev, E.(2006). Cross-Cultural Psychology: Critical Thinking and Contemporary Applications, Boston, Allyn &amp; Bacon.</p> <p>Adlermn J. Gundersen, A. (2007). International Dimension of Organisational Behavior Thomson South -Western</p> <p>Campbell, R., Martin,C. R. &amp; Fabos, B. )2017). Media &amp; Culture: Mass Communication in Digital Age. Tenth Edition. Mac Millan, Boston.</p> <p>McManus, R.M. &amp; Perruci, G. (2015). Understanding Leadership: An Arts and Humanities perspective 1st Edition. New York: Routledge</p> <p>G. Samovar,A.,Porter,R.E., Mc Daniel, Sexton Roy, C. (2015), Communication Between Cultures 9th Edition.Cengage Learning New York.</p>	
<i>Examination and Grading</i>		
<b>To Be Passed DA</b>	<b>Exclusively Continuous Assessment NE</b>	<b>Included in Average Grade DA</b>
<b>Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam</b>	<p>Kontinuirano vrednovanje studentskog rada kroz nastavne aktivnosti (dva kolokvija i seminarsko izlaganje)</p> <p>Završni pismeni ispit (minimum za prolaz na pismenom ispitu je 50% točne riješenosti)</p>	

**Examination Manner**

Način stjecanja bodova: 1. nastavne aktivnosti – max. 70 bodova.; kolokvij – max. 30 bodova; kolokvij – max. 30 bodova; seminarski rad – max. 10 bodova; 2. završni ispit – max. 30 bodova (minimum za prolaz je 50% točne riješenosti)  
Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada: izvrstan (5) – 90 do 100 bodova; vrlo dobar (4) – 80 do 89,9 bodova; dobar (3) – 65 do 79,9 bodova; dovoljan (2) – 50 do 64,9 bodova; nedovoljan (1) – 0 do 49,9 bodova

**Grading Manner**

Nastavne aktivnosti – izrada i izlaganje seminarskoga rada,  
Polaganje kolokvija  
Polaganje pismenog završnog ispita.

**Detailed Overview of Grading within ECTS**

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.5	0
Seminarsko izlaganje	1.05	10
Kolokvij-međuispit	1.05	30
Kolokvij-međuispit	0.35	30
Ukupno tijekom nastave	3.95	70
Završni ispit	1.05	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	5	100

**IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE**