



HRVATSKO  
KATOLICKO  
SVEUCILISTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detailed Course Syllabus

**Academic year:**

2023/2024

**Semester:**

Winter semester

**Study Program:**

Povijest (R) (elective)  
Komunikologija (R)  
(elective)  
Psihologija (R) (elective)  
Sociologija (R) (elective)  
Sestrinstvo (I) (elective)  
Sestrinstvo (R) (elective)  
Primaljstvo (R) (elective)  
Primaljstvo (I) (elective)

**Year of study:**

1

## I. BASIC COURSE INFORMATION

**Name:** Povijest hrvatskog književnog jezika**Abbreviation:** IZBP-181**ECTS:** 4**Code:** 223249**Prerequisites:** No*Total Course Workload***Teaching Mode****Total Hours**

Lecture

30

Seminar

15

**Class Time and Place:** HKS - according to the published schedule

## II. TEACHING STAFF

*Course Holder***Name and Surname:** Mikecin Milica**Academic Degree:****Professional Title:** naslovni docent**Contact E-mail:**[milica.mikecin@unicath.hr](mailto:milica.mikecin@unicath.hr)**Telephone:****Office Hours:** According to the published schedule*Course Assistant*

## III. DETAILED COURSE INFORMATION

**Teaching Language:** Hrvatski

<b>Course Description</b>	<p>Kolegij je posvećen povijesti hrvatskog književnog jezika od njegovih početaka u srednjem vijeku preko prijelomnih povijesnih razdoblja njegova formiranja u 16. i 17. stoljeću, nastanka zajedničkog općehrvatskog književnog jezika u 19. stoljeću pa sve do suvremenog jezičnog stanja u 21. stoljeću. Na izabranim književnim i jezikoslovnim tekstovima studenti će se upoznati s povijesnim razvojem i osobitostima čakavskog, kajkavskog i štokavskog književnog jezika i procesom stvaranja općeg i jedinstvenog hrvatskog književnog jezika. Kolegij će prikazati povijesne okolnosti razvoja hrvatskoga književnog jezika kao i važna pitanja hrvatskog jezičnog standarda.</p>	
<b>Educational Outcomes</b>	<p>1. Prepoznati osobitosti čakavskog, kajkavskog i štokavskog književnog jezika i uočiti njihovo postupno svođenje na tri narječja jedinstvenog općehrvatskog književnog jezika ; 2. Prepoznati i objasniti na čemu se temeljilo i oblikovalo jedinstvo hrvatskog knjiženog jezika i koje su osobitosti njegova povijesnog razvoja ; 3. Steći potrebne vještine za samostalnu interpretaciju i analizu temeljnih jezikoslovnih djela kojima se normirao hrvatski književni jezik; 4. Primijeniti stečene spoznaje o procesu hrvatske jezične standardizacije u sagledavanju suvremenog stanja hrvatskog jezika; 5. Uvidjeti potencijal cjelokupnog baštinjenog jezičnog blaga iz predstandardnog razdoblja za daljnji razvoj hrvatskog književnog jezika; 6. Prikupljati stručnu i znanstvenu literaturu; 7. Napisati jasan i strukturiran pismeni rad; 8. Održati jasno i strukturirano usmeno izlaganje; 9. Pridržavati se etičkih načela u radu.</p>	
<i>Textbooks and Materials</i>		
<b>Required</b>	<p>R. Katičić, <i>Hrvatski jezik</i>, Zagreb 2013. (izabrana poglavlja); M. Moguš, <i>Povijest hrvatskoga književnoga jezika</i>, Zagreb <sup>1</sup>1993, <sup>2</sup>1995, <sup>3</sup>2009.; Z. Vince, <i>Putovima hrvatskoga književnog jezika</i>, Zagreb 2002. (izabrana poglavlja)</p>	
<b>Supplementary</b>	<p>S. Babić, <i>Tisućljetni jezik naš hrvatski</i>, Velika Gorica 1991., str. 1-220; D. Brozović, <i>Neka bitna pitanja hrvatskoga jezičnog standarda</i>, Zagreb 2006., str. 83-279; D. Brozović, <i>Povijest hrvatskoga književnog i standardnoga jezika</i>, Zagreb 2008.; R. Katičić, <i>Na kroatističkim raskrižjima</i>, Zagreb 2008., str. 153-263.; S. Krasić, <i>Pape i hrvatski književni jezik u XVII. stoljeću – Hrvatski među šest sojetskih jezika</i>, Zagreb 2004.; S. Krasić, <i>Počelo je u Rimu. Katolička obnova i normiranje hrvatskoga jezika u XVII. stoljeću</i>, Dubrovnik 2009.; <i>Hrvatska pisana kultura. Izbor djela pisanih latinicom, glagoljicom i ćirilicom od VIII. do XXI. stoljeća</i>, sv. 1-3. Križevci 2005., 2007., 2008.; Lj. Jonke, <i>Književni jezik u teoriji i praksi.</i>, Zagreb 1965.; Lj. Jonke, <i>Hrvatski književni jezik 19. i 20. stoljeća</i>, Zagreb 1971.; B. Oczkow, <i>Hrvati i njihov jezik</i> (poljsko izdanje 2006., hrvatski prijevod 2010); <i>Povijest hrvatskog jezika</i>, Ante Bičanić (ur.). sv. 1-6., Zagreb 2011.-2019.; M. Samardžija, <i>Iz triju stoljeća hrvatskoga standardnog jezika</i>, Zagreb 2004.; J. Vončina, <i>Jezičnopovijesne rasprave</i>, Zagreb 1979.; <a href="http://ihjj.hr/iz-povijesti-hrvatskoga-jezika/#event-iz-povijesti-hrvatskoga-jezika">http://ihjj.hr/iz-povijesti-hrvatskoga-jezika/#event-iz-povijesti-hrvatskoga-jezika</a></p>	
<i>Examination and Grading</i>		
<b>To Be Passed DA</b>	<b>Exclusively Continuous Assessment NE</b>	<b>Included in Average Grade DA</b>
<b>Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam</b>	<p><b>Redovito pohađanje nastave</b> – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu.</p> <p><b>Uredno izvršene seminarske obveze</b> – pripremljena diskusija te predana i prihvaćena pismena verzija seminarskog rada.</p> <p><b>Stjecanje minimalnog uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti</b> – ostvareno kumulativno.</p>	

**Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:****dovoljan (2)** 50 – 64,9% bodova**dobar (3)** 65 – 79,9% bodova**vrlo dobar (4)** 80 – 89,9% bodova**izvrstan (5)** 90% i više bodova**Examination Manner**a) **Nastavne aktivnosti:** 70% ocjene

1. seminarske obveze 30%

2. kolokvij 20%

3. kolokvij 20%

b) **Završni ispit:** 30% ocjene (za prolaz je nužno riješiti 50% ispita); usmeni ispit 30%**Grading Manner****Nastavne aktivnosti** – seminarske obveze; 1. kolokvij; 2. kolokvij (pismeni); **Završni ispit** (usmeni).**Detailed Overview of Grading within ECTS**

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1,2	0
Seminarsko izlaganje	0,84	30
Kolokvij - međuispit	0,56	20
Kolokvij - međuispit	0,56	20
<b>Ukupno tijekom nastave</b>	<b>3,16</b>	<b>70</b>
Završni ispit	0,84	30
<b>UKUPNO BODOVA (nastava + završni ispit)</b>	<b>4</b>	<b>100</b>

**IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE**