Detailed Course Syllabus

Academic year: 2023/2024	**Semester:** Summer semester
Year of study: 1	**Study programme:** Sociologija (dvopredmetni) (R) (elective) (Prijediplomski)

I. BASIC COURSE INFORMATION

Name: Sinjska alka	
Abbreviation: IZBP-141	
ECTS: 4	**Code:** 181179
Prerequisites: No	
Total Course Workload	
Teaching Mode	**Total Hours**
Lecture	30
Seminar	15
Class Time and Place: HKS - according to the published schedule	

II. TEACHING STAFF

Course Holder	
Name and Surname: Dukić Josip	
Academic Degree:	**Professional Title:** izvanredni profesor
Contact E-mail: jdukic@kbf-st.hr	**Telephone:**
Office Hours: According to the published schedule	
Course Assistant	
Name and Surname: Žižić Jakov	
Academic Degree:	**Professional Title:** docent
Contact E-mail: jakov.zizic@unicath.hr	**Telephone:**
Office Hours: According to the published schedule	

III. DETAILED COURSE INFORMATION

Teaching Language: Hrvatski

Course Description	Sinjska alka je sa svojom tristogodišnjom, praktički neprekinutom, autentičnom tradicijom jedinstvena u cijeloj Europi. Ona je dio europske tradicije osuvremenjenih viteških igara, koji su postepeno nestali. U svojoj biti riječ je o viteškom, vojničkom natjecanju u gađanju kopljem u malen obruč s konja u punom galopu. Najstariji dokument o Alci potječe iz 1784. godine. Obično se Alka trči jednom u godini, a rijetko u važnim prigodama i dva puta. Datum trčanja se kroz povijest mijenjao. Statutom iz 1902. određeno je da se trči u kolovozu. Od samog početka, Alka je vezana uz Čudotvornu Gospu Sinjsku, čijoj su milosti branitelji pripisali pobjedu nad Osmanlijama. Tako je bilo sve do završetka Drugog svjetskog rata, kada joj je komunistička vlast oduzela sve vjerske komponente. Prema riječima Marka Grčića, Alka je istodobno lokalna, nacionalna i europska viteška igra. Lokalna je zato što čuva ratničke tradicije svijeta unutarnje Dalmacije i slavi konkretnu pobjedu; nacionalna zato što je, zahvaljujući modernim medijima, postala jedan od važnih nacionalnih simbola prošlosti hrvatskoga naroda u njegovoj stoljetnoj borbi za slobodu; europska je zato što u sebi povezuje iskustva suživota domaćega stanovništva u sastavu tadašnjih političkih cjelina u kojima je hrvatski narod živio: Mletačke Republike, Habsburške Monarhije, monarhijske i komunističke Jugoslavije, sve do moderne Republike Hrvatske. Zahvaljujući svojoj vrijednosti, ona je u svim tim državnim formacijama bila državna ustanova, a ne puka lokalna folklorna priredba. Zbog svojih povijesnih, kulturnih, etnografskih i drugih specifičnosti Sinjska alka je dobila niz vrijednih priznanja. Po međunarodnim mjerilima, 1979. proglašena je pokretnim spomenikom kulture najviše kategorije, 2010. uvrštena je na UNESCO-v popis spomenika nematerijalne kulturne baštine čovječanstva, a 2012. proglašena je najboljom kulturnom manifestacijom u Hrvatskoj.
Educational Outcomes	1. Objasniti ishodišta Sinjske alke. 2. Razlikovati kulturne utjecaje koji su oblikovali Sinjsku alku. 3. Raščlaniti povezanost Sinjske alke i politike. 4. Prepoznati čimbenike opstojnosti Sinjske alke. 5. Vrjednovati prijedloge o razvoju Sinjske alke.
Textbooks and Materials	
Required	Šime JURIĆ, *Dokumenti i književna građa o Alki, Split*, 1988. (odabrana poglavlja); Ana Marija VUKUŠIĆ, *U sridu: sjećanje, pamćenje i život Alke, Zagreb*, 2013. (odabrana poglavlja); Ivan KOZLICA, *Alka u politici – Politika u Alki, Zagreb*, 2014. (odabrana poglavlja); *Leksikon Sinjske alke*, Sinj, Zagreb, 2015. (odabrana poglavlja); Joško BELAMARIĆ, *Sinjska alka : Kulturno povijesni vodič*, Sinj, 2015. (odabrana poglavlja); Stjepan BEKAVAC, *Sinjska alka 1715.-2015.*, Zagreb, 2015. (odabrana poglavlja)
Supplementary	Ivan MARKOVIĆ, *Sinj i njegovo slavlje*, Zagreb, 1898. (odabrana poglavlja); Miša ŠPILJEVIĆ (ur.), *Sinjska alka*, Beograd, 1987. (odabrana poglavlja); Josip DUKIĆ, Ivan NASIĆ, Sinjska alka 1715. – 2015. *Programska knjižica Viteškog alkarskog društva u prigodi 300. obljetnice čudesne obrane Sinja i Alke*, Sinj, 2014. (odabrana poglavlja); Marko RIMAC, Josip DUKIĆ (prir.), *Opsada sinjskog Grada – Assedio della Piazza di Sinj (hrvatski i talijanski jezik)*, Split – Sinj, 2015. (odabrana poglavlja)
Examination and Grading	

To Be Passed DA	**Exclusively Continuous Assessment** NE	**Included in Average Grade** DA

Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam	1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu; 2. Uredno izvršene seminarske obveze – predana i prihvaćena pismena verzija istraživanja pismenih izvora; 3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – ostvareno kumulativno.
Examination Manner	a) Nastavne aktivnosti – 70% ocjene Seminarsko izlaganje 15%. Seminarski rad 15%. Kolokviji 40%. b) Završni ispit – 30% ocjene (za prolaz je nužno riješiti 50% pisanog ispita)
Grading Manner	Nastavne aktivnosti – seminarske obveze: 1. pisano izlaganje, 2. dva pisana kolokvija Završni ispit – usmeni

Detailed Overview of Grading within ECTS

VRSTA AKTIVNOSTI	**ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata**	**UDIO OCJENE (%)**
Pohađanje nastave	1.2	0
Seminarsko izlaganje	0.42	15
Seminarski rad	0.42	15
Kolokviji-međuispiti	1.12	40
Ukupno tijekom nastave	**3.16**	**70**
Završni ispit	0.84	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	**4**	**100**

IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE