



HRVATSKO
KATOLIČKO
SVEUČILIŠTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detailed Course Syllabus

Academic year: 2023/2024	Semester: Winter semester
Study Program: Psihologija (R) (elective) Komunikologija - Interkulturalna komunikacija i novinarstvo (R) (elective) Komunikologija - Znanstveno istraživanje medija i odnosi s javnošću (R) Sociologija - Upravljanje i javne politike (R) (elective) Povijest (R) (elective) Sestrinstvo (R) (elective) Sestrinstvo (I) (elective)	Year of study: 1

I. BASIC COURSE INFORMATION

Name: Multimedijska didaktika

Abbreviation: IZBD218

ECTS: 3

Code: 235183

Prerequisites: No

Total Course Workload

Teaching Mode

Total Hours

Lecture

15

Seminar

15

Class Time and Place: HKS - according to the published schedule

II. TEACHING STAFF

Course Holder

Name and Surname: Mališa Snježana

Academic Degree:

Professional Title: docent

Contact E-mail:

snjezana.malisa@unicath.hr

Telephone:

Office Hours: According to the published schedule

Course Assistant

III. DETAILED COURSE INFORMATION

Teaching Language: Hrvatski

Course Description

U okviru kolegija studenti će se upoznati s teorijskim istraživanjima u multimedijskoj didaktici, kao i primjenom didaktičkih i psiholoških teorija učenja u implementaciji pojedinih medija u nastavi.

Educational Outcomes

Interpretirati relevantnu znanstvenu-stručnu terminologiju iz multimedijске didaktike; Analizirati kako različiti mediji utječu na procese učenja i dubinsko razumijevanje sadržaja; Vrijednovati procese poučavanja i učenje putem medija; Pripremiti nastavni medijski materijal

Textbooks and Materials

Required

Matijević, M., Topolovčan, T. (2017), *Multimedijška didaktika*. Školska knjiga, Zagreb.

Ally, M. (2008), Foundations of education theory in online education. U: Anderson, T. (ur.), *The theory and practice of online learning* (str. 15-44), Au Press, Edmunton.

Supplementary

Miliša Z., Tolić M., Vertovšek N. (2009). *Mediji i mladi: prevencija ovisnosti o medijskoj manipulaciji*. Zagreb: Sveučilišna knjižara; Velićki, V., Topolovčan, T. (2017), Neuroznanost, nastava, učenje i razvoj govora. U: M. Matijević (ur.), *Nastava i škola za net-generacije*. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, str. 77-114; Topolovčan, T. (2015), *Uloga novih medija i računalna samodjelotvornost u individualiziranoj i konstruktivističkoj nastavi* (Doktorska disertacija). Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu; Issing, L. J. (1994), From Instructional Technology to Multimedia Didactics. *Educational Media International*, 31:3, str. 171-182; Geake, J. G. (2009), *The brain at school: Educational neuroscience in the classroom*. Berkshire: The McGraw-Hill & Open University Press.

Examination and Grading

To Be Passed DA

Exclusively Continuous Assessment NE

Included in Average Grade DA

Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam

Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom planu nastave;

Uredno izvršene seminarske i nastavne obveze – pripremljeno i održano izlaganje, aktivnost na nastavi, samostalan rad;

Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – ostvareno kumulativno.

Examination Manner

Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je:

dovoljan (2) – 50–64,9%

dobar (3) – 65–79,9%

vrlo dobar (4) – 80–89,9%

izvrstan (5) – 90% i više

Grading Manner

a) Nastavne aktivnosti – 70% ocjene

1) pismeni rad – 20%

2) kolokvij – 50%

b) Završni ispit – 30% ocjene

usmeni ispit

Detailed Overview of Grading within ECTS

--	--

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	0,44	0
Seminarsko izlaganje	0,66	30
Kolokvij - međuispit	0,55	20
Kolokvij - međuispit	0,55	20
Ukupno tijekom nastave	2,20	70
Završni ispit	0,8	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	3	100

IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE