



HRVATSKO  
KATOLICKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detailed Course Syllabus

**Academic year:**

2024/2025

**Semester:**

Summer semester

**Study programme:**

Komunikologija -  
Interkulturalna  
komunikacija i  
novinarstvo (R)

**Year of study:**

1

## I. BASIC COURSE INFORMATION

**Name:** Međukulturalna psihologija

**Abbreviation:** KD2 2-1

**ECTS:** 5

**Code:** 186796

**Prerequisites:** No

*Total Course Workload*

**Teaching Mode**

**Total Hours**

Lecture

30

Seminar

15

**Class Time and Place:** HKS - according to the published schedule

## II. TEACHING STAFF

*Course Holder*

**Name and Surname:** Vrselja Ivana

**Academic Degree:**

**Professional Title:**

**Contact E-mail:**

[ivana.vrselja@unicath.hr](mailto:ivana.vrselja@unicath.hr)

**Telephone:**

**Office Hours:** According to the published schedule

*Course Assistant*

## III. DETAILED COURSE INFORMATION

**Teaching Language:** Hrvatski

<b>Course Description</b>	<p>Ciljevi predmeta: Upoznati studente s psihološkim procesima i ponašanjem u različitim kulturama, kao i sličnostima i razlikama u ponašanju, te utvrđivanjem univerzalnih i specifičnih sastavnica u ponašanju pojedinaca koji su pripadnici različitih kultura.</p> <p>Sadržaj predmeta: Povijesni aspekti međukulturalne psihologije. Socijalizacija i identitet, Spol rod i kultura,. Kultura i ličnost, Kultura i organizacijsko ponašanje. Kultura i komunikacija. Kultura i masovni mediji, Kultura i vodstvo (liderstvo), Sustavi vrijednosti u različitim kulturama. Kultura i psihopatologija, Akulturacija i prilagodba, Kultura i opća dobrobit.</p>	
<b>Educational Outcomes</b>	<p>Analizirati osnovne probleme vezane uz prilagodbu drugim kulturama i stjecanje kulturalne kompetencije. Idenificirati važnost kulturalnog konteksta u konceptualizaciji i istraživanjima sposobnosti, ličnosti, motivacije i emocija, mentalnog zdravlja, cjeloživotnog razvoja. Razviti osjetljivost na kulturalne razlike u razvoju pojedinaca. Izdvojiti ulogu kulture u najvažnijim psihičkim osobinama i procesima. Procijeniti primjenjivost najvažnijih psiholoških i komunikacijskih teorija i koncepata iz međukulturalne perspektive. Razlikovati prednosti i ograničenja standardne metodologije psihologijskih istraživanja u kontekstu različitih kultura.</p>	
<i>Textbooks and Materials</i>		
<b>Required</b>	<p>Goldstein, D.(2007). Cross-Cultural Explorations: Activities in Culture and Psychology. Boston, Allyn &amp; Bacon</p> <p>Marušić, I. (2002). Suvremeni pristupi međukulturalnim istraživanjima ličnosti, u: Društvena istraživanja, 11 (2002) 4-5, 533 – 551.; Mlačić, B., Globalno usporediva i kulturalno specifična istraživanja u psihologiji ličnosti.</p> <p>Bijela knjiga o međukulturalnom dijalogu. „Živimo zajedno jednaki u dostojanstvu“ (2011), Zagreb, Agencija za odgoj i obrazovanje</p>	
<b>Supplementary</b>	<p>Pittu, D. L.(2007). Understanding Cross-Cultural Psychology: Eastern and Western Perspectives, Thousand Oaks, Sage,</p> <p>Shiarev, E.(2006). Cross-Cultural Psychology: Critical Thinking and Contemporary Applications, Boston, Allyn &amp; Bacon.</p> <p>Adlermn J. Gundersen, A. (2007). International Dimension of Organisational Behavior Thomson South -Western</p> <p>Campbell, R., Martin,C. R. &amp; Fabos, B. )2017). Media &amp; Culture: Mass Communication in Digital Age. Tenth Edition. Mac Millan, Boston.</p> <p>McManus, R.M. &amp; Perruci, G. (2015). Understanding Leadership: An Arts and Humanities perspective 1st Edition. New York: Routledge</p> <p>G. Samovar,A.,Porter,R.E., Mc Daniel, Sexton Roy, C. (2015), Communication Between Cultures 9th Edition.Cengage Learning New York.</p>	
<i>Examination and Grading</i>		
<b>To Be Passed DA</b>	<b>Exclusively Continuous Assessment NE</b>	<b>Included in Average Grade DA</b>
<b>Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam</b>	<p>Kontinuirano vrednovanje studentskog rada kroz nastavne aktivnosti (dva kolokvija i seminarsko izlaganje)</p> <p>Završni pismeni ispit (minimum za prolaz na pismenom ispitu je 50% točne riješenosti)</p>	

**Examination Manner**

Način stjecanja bodova: 1. nastavne aktivnosti – max. 70 bodova.; kolokvij – max. 30 bodova; kolokvij – max. 30 bodova; seminarski rad – max. 10 bodova; 2. završni ispit – max. 30 bodova (minimum za prolaz je 50% točne riješenosti)  
 Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada: izvrstan (5) – 90 do 100 bodova; vrlo dobar (4) – 80 do 89,9 bodova; dobar (3) – 65 do 79,9 bodova; dovoljan (2) – 50 do 64,9 bodova; nedovoljan (1) – 0 do 49,9 bodova

**Grading Manner**

Nastavne aktivnosti – izrada i izlaganje seminarskoga rada,  
 Polaganje kolokvija  
 Polaganje pismenog završnog ispita.

**Detailed Overview of Grading within ECTS**

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.5	0
Seminarsko izlaganje	1.05	10
Kolokvij-međuispit	1.05	30
Kolokvij-međuispit	0.35	30
Ukupno tijekom nastave	3.95	70
Završni ispit	1.05	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	5	100

**IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE**

[Predavanja]

#	Topic
1	Uvod u predmet i povijesni aspekti Međukulturalne psihologije
2	Metode istraživanja i analize
3	Kultura i temeljni psihološki procesi
4	Kultura i razvoj
5	Socijalizacija i identitet
6	Spol rod i kultura
7	Vrijednosti
8	Akulturaciona i prilagodba
9	1. kolokvij
10	Kultura i romantični odnosi
11	Kultura i obitelj
12	Kultura i organizacijsko ponašanje
13	Kultura i psihopatologija

14	Kultura, zdravlje i opća dobrobit
15	2. kolokvij
<i>[Seminari]</i>	
<b>#</b>	<b>Topic</b>
1	Uvodno predavanje
2	Seminari vezani uz temu predavanja
3	Seminari vezani uz temu predavanja
4	Seminari vezani uz temu predavanja
5	Seminari vezani uz temu predavanja
6	Seminari vezani uz temu predavanja
7	Seminari vezani uz temu predavanja
8	Seminari vezani uz temu predavanja
9	Seminari vezani uz temu predavanja
10	Seminari vezani uz temu predavanja
11	Seminari vezani uz temu predavanja
12	Seminari vezani uz temu predavanja
13	Seminari vezani uz temu predavanja
14	Seminari vezani uz temu predavanja
15	Seminari vezani uz temu predavanja