



HRVATSKO  
KATOLICKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detailed Course Syllabus

**Academic year:**

2024/2025

**Semester:**

Summer semester

**Study Program:**

Sociologija (dvopredmetni)

(R) (elective)

Povijest (R)

**Year of study:**

3

## I. BASIC COURSE INFORMATION

**Name:** Hrvatska historiografija

**Abbreviation:** POVP6-8

**ECTS:** 2

**Code:** 98006

**Prerequisites:** No

*Total Course Workload*

**Teaching Mode**

**Total Hours**

Lecture

15

Seminar

15

**Class Time and Place:** HKS - according to the published schedule

## II. TEACHING STAFF

*Course Holder*

**Name and Surname:** Janković Barbarić Valentina

**Academic Degree:**

**Professional Title:** docent

**Contact E-mail:**

[valentina.jankovic@unicath.hr](mailto:valentina.jankovic@unicath.hr)

**Telephone:**

**Office Hours:** According to the published schedule

*Course Assistant*

**Name and Surname:** Hren Filip

**Academic Degree:**

**Professional Title:** viši asistent

**Contact E-mail:**

[filip.hren@unicath.hr](mailto:filip.hren@unicath.hr)

**Telephone:**

**Office Hours:** According to the published schedule

## III. DETAILED COURSE INFORMATION

**Teaching Language:** Hrvatski

<b>Course Description</b>	Cilj predmeta je putem predavanja, aktivnog sudjelovanja u nastavnom procesu, izrade seminarskog i istraživačkog rada upoznati studente s temeljnim značajkama hrvatske historiografije, od njezinih početaka do danas. Tematici će se pristupiti usporednom uporabom kronološkog i tematskog pristupa. Ukupan tematski sadržaj predmeta, dakle, podrazumijeva: povijest hrvatske historiografije, njezina glavna obilježja tijekom razvoja, njezinu društvenu ulogu i njezino mjesto u širem europskom i svjetskom historiografskom okruženju.	
<b>Educational Outcomes</b>	1. Imenovati temeljna djela hrvatske historiografije i ključne osobe te njihov doprinos istraživanju pojedinih povijesnih razdoblja 2. Prepoznati osnovne značajke povijesnog razvitka hrvatske historiografije od njezinih početaka do suvremenoga doba sukladno širem europskom i svjetskom historiografskom okruženju; 3. Razlikovati osnovna obilježja, posebnosti, društvenu ulogu i tematiku hrvatske historiografske produkcije u pojedinim povijesnim razdobljima sukladno historiografskim pristupima i istraživačkim dostignućima; 4. Analizirati djela hrvatske historiografije nastala u pojedinim povijesnim razdobljima 5. Napisati jasan i strukturiran pismeni rad na temelju hrvatskih historiografskih tekstova, pridržavajući se etičkih načela u radu.	
<i>Textbooks and Materials</i>		
<b>Required</b>	Enciklopedija hrvatske povijesti i kulture (gl. ur. I. Karaman), Zagreb 1980., str. 201-212.; M. Kurelac, „Narativni izvori“ u: Hrvatska i Europa: kultura, znanost i umjetnost sv. 1, Zagreb 1997..; M. Kurelac, „Hrvatska historiografija“ u: Hrvatska i Europa: kultura, znanost i umjetnost sv. 3, Zagreb 2003.; M. Strecha, Hrvatska historiografija u XIX. stoljeću u: Hrvatska i Europa: kultura, znanost i umjetnost sv. 4, Zagreb 2009.; I.Sabotič, I. Majnarić (ur.), Ego-historija i hrvatska historiografija, Zagreb, 2022. (odabrana poglavlja)	
<b>Supplementary</b>	Dopunska literatura sugerirat će se polaznicima sukladno odabranim seminarskim temama.	
<i>Examination and Grading</i>		
<b>To Be Passed DA</b>	<b>Exclusively Continuous Assessment NE</b>	<b>Included in Average Grade DA</b>
<b>Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam</b>	1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu; 2. Uredno izvršene seminarske obveze – pripremljeno izlaganje te predana i prihvaćena pismena verzija seminarskog rada; Printed with Pdfcrowd.com 3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – ostvareno kumulativno	

<b>Examination Manner</b>	Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada: dovoljan (2) – 50–64,9% dobar (3) – 65–79,9% vrlo dobar (4) – 80–89,9% izvrstan (5) – 90% i više Način stjecanja ocjene: a) Nastavne aktivnosti – 70 % ocjene seminarske obveze – 30% 1. kolokvij – 20% 2. kolokvij – 20% b) Završni ispit – 30% ocjene (za prolaz je nužno riješiti 50% ispita) pismeni ispit – 30%
---------------------------	---

<b>Grading Manner</b>	1. Nastavne aktivnosti – seminarske obveze; 1. kolokvij (pismeni) i 2. kolokvij (pismeni); 2. Završni ispit (pismeni).
-----------------------	--

<b>Detailed Overview of Grading within ECTS</b>	
VRSTA AKTIVNOSTI ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata UDIO OCJENE (%) Pohađanje nastave 0.8 Kolokvij-međuispit 0.24 20 Kolokvij-međuispit 0.24 20 Seminarski rad 0.36 30 Ukupno tijekom nastave 1.64 70 Završni ispit 0.36 30 UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit) 2 100	

## IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

<i>[Predavanja]</i>	
#	Topic
1	Uvodno predavanje. Ključni pojmovi i teme, ciljevi predmeta, literatura i studentske obveze
2	Obilježja povijesnog razvitka: srednjovjekovni pisci i hrvatski historiografi u doba humanizma
3	Obilježja povijesnog razvitka: ranonovovjekovna historiografska erudicija
4	Hrvatska historiografska produkcija o srednjovjekovlju
5	Teme i pristupi ranonovovjekovnoj povijesti
6	Temeljne zbirke izvora za srednjovjekovnu i ranomodernu povijest
7	Kolokvij
8	Nastanak i razvoj moderne hrvatske historiografije
9	Historiografski pristupi i povjesničari na prijelazu stoljeća
10	Značajke i dostignuća hrvatske historiografije u 20. stoljeću
11	Novovjekovne teme u suvremenoj povijesti

12	Zbirke i izvori za noviju hrvatsku povijest
13	Suvremeni historiografski pristupi
14	Kolokvij
15	Zaključno predavanje
<i>[Seminari]</i>	
<b>#</b>	<b>Topic</b>
1	Uvod u seminar. Upute o načinu rada i predstavljanje tema
2	Priprema i izrada seminarskog rada
3	Priprema i izrada seminarskog rada
4	Priprema i izrada seminarskog rada
5	Priprema i izrada seminarskog rada
6	Priprema i izrada seminarskog rada
7	Kolokvij
8	Priprema i izrada seminarskog rada
9	Priprema i izrada seminarskog rada
10	Priprema i izrada seminarskog rada
11	Priprema i izrada seminarskog rada
12	Priprema i izrada seminarskog rada
13	Priprema i izrada seminarskog rada
14	Priprema i izrada seminarskog rada
15	Zaključni seminar