Detailed Course Syllabus

Academic year: 2024/2025	**Semester:** Winter semester
Year of study: 1	**Study Program:** Povijest (R) (elective) (Prijediplomski) Komunikologija (R) (elective) (Prijediplomski) Psihologija (R) (elective) (Prijediplomski) Sociologija (R) (elective) (Prijediplomski) Sestrinstvo (I) (elective) (Prijediplomski) Sestrinstvo (R) (elective) (Prijediplomski) Primaljstvo (R) (elective) (Prijediplomski) Primaljstvo (I) (elective) (Prijediplomski)

I. BASIC COURSE INFORMATION

Name: Duhovne osnove hrvatske povijesti i kulture	
Abbreviation: IZBP227	
ECTS: 4	**Code:** 250431
Prerequisites: No	
Total Course Workload	
Teaching Mode	**Total Hours**
Lecture	30
Seminar	15
Class Time and Place: HKS - according to the published schedule	

II. TEACHING STAFF

Course Holder	
Name and Surname: Lončarević Vladimir	
Academic Degree:	**Professional Title:** naslovni redoviti profesor
Contact E-mail: vladimir.loncarevic@unicath.hr	**Telephone:**
Office Hours: According to the published schedule	
Course Assistant	

III. DETAILED COURSE INFORMATION

Teaching Language: Hrvatski
Course Description

Educational Outcomes	1. Ovladati temeljnim pojmovima iz filozofije i teologije povijesti; 2. Prepoznati temeljne duhovne elemente i procese oblikovanja hrvatskoga identiteta i njihove nositelje; 3. Prepoznati hijerarhiju povijesnih čimbenika i razložiti kauzalnost povijesnih procesa; 4. Razvijati analitičko i sintetičko mišljenje; 5. Koristiti se stečenim znanjima i razumijevanjem u daljnjem studiju i stručnom radu nakon završetka studija; 6. Napisati jasan i strukturiran pismeni rad; 7. Održati jasno i strukturirano usmeno izlaganje; 8. Aktivno i argumentirano sudjelovati u raspravi.
Textbooks and Materials	
Required	Karl Lőwith, *Svjetska povijest i događanje spasa*, Zagreb 1990; Edurad Kale, *Hrvatski kulturni i politički identitet*. Panliber 1999; Filip Lukas, *Hrvatska narodna samobitnost*, Zagreb, 1997; Milan Šufflay, *Izabrani politički spisi*, Zagreb, 2000; Božidar Petrač, *Duhovne odrednice hrvatske književnosti*, *Croatica christiana periodica*, 19/1995, 36, 77-94.
Supplementary	Hans Urs von Balthasar, *Teologija povijesti*, zagreb 2005; Jacques Maritain, *Filozofija povijesti*, Zagreb, 1990; S. Kljajić, *Nikada Više Jugoslavija*, Zagreb, 2017; Ivo Pilar. *Usud hrvatskih zemalja*. Consilium 1997. *Zbornik Matice hrvatske o 1000. godišnjici Hrvatskoga Kraljevstva*, Zagreb 1925. Tematski odgovarajuća književna djela iz biblioteke Hrvatska katolička baština XX. st.; antologije hrvatskoga domoljubnog pjesništva. Vladimir Lončarević, Povijesna uloga Crkve u govorima prvoga hrvatskog predsjednika Franje Tuđmana, *Obnovljeni Život* 70/2015, 1, 69-83.; Vladimir Lončarević, *Godina i vječnost.* Zagreb 2024.
Examination and Grading	

To Be Passed DA	**Exclusively Continuous Assessment** NE	**Included in Average Grade** DA

Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam	1. **Redovito pohađanje nastave** – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu; 2. **Uredno izvršene seminarske obveze** – pripremljeno i održano izlaganje te predana pisana verzija; **Stjecanje minimalnog uspjeha tijekom nastave i unutar zadanih nastavnih aktivnosti** – kumulativno ostvareno na seminarskim obvezama i na dva kolokvija.
Examination Manner	**Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada (kolokvija) je** : **nedovoljan (1)** – 0-49,9% **dovoljan (2)** – 50–64,9% **dobar (3)** – 65–79,9% **vrlo dobar (4)** – 80–89,9% **izvrstan (5)** – 90% i više.
Grading Manner	1. **Nastavne aktivnosti** – seminarske obveze, 1, kolokvij (pismeni); 2. kolokvij (pismeni). **Završni ispit** (usmeni).

Detailed Overview of Grading within ECTS

Pohađanje nastave	1.2	0
Seminarsko izlaganje	0.56	20
Kolokvij - međuispit	0.7	25

Kolokvij - međuispit	0.7	25
Ukupno tijekom nastave	**3.16**	**70**
Završni ispit	0.84	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	**4**	**100**

Exam period dates: 04.02.2025

IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

[Predavanja]

#	Topic
1	Uvodne misli – zašto Povijest započinje Biblijom? Filozofija i teologija povijesti
2	2. Smisao povijesti - kako kršćanstvo razumijeva Povijest?
3	3. Rađanje hrvatske kulture i njezine duhovne odrednice – kršćanstvo kao oblikotvorni čimbenik
4	4. Hrvati i Hrvatska kao povijeni čimbenik – oblikovanje hrvatske povijesne svijesti; književni primjeri
5	5. Antiturcica – prijelomnica hrvatske povijesti i oblikotvorni elemenat hrv. povijesnoga duha
6	6. Elementi „hrvatske ideje“ od 17. st. do Hrvatskog narodnog preporoda
7	7. Nove historiološke i historiozofske paradigme (Starčević, Kvaternik, Strossmayer)
8	8. Moderna hrvatska filozofija povijesti (Pilar, Šufflay, Lukas i dr.)
9	9. Mirotvorstvo kao konstanta hrvatske kulture života - braća Radić i pitanje hrvatske revolucionarnosti
10	10. Kršćanska filozofija povijesti i kulture u Hrvata (Lendić, Žanko, Zimmermann i dr.)
11	11. Drugi svjetski rat i njegove političke, kuturne i duhovne posljedice na Hrvatsku i hrvatski narod
12	12. Iseljenička vizija slobodne Hrvatske i kršćanska inspiracija „hrvatske pomirbe“
13	13. Tuđman i stvaranje neovisne hrvatske države
14	14. Odnos između Hrvatske i Zapada
15	15. Zaključne misli o duhovnom značaju (karakteru), značenju i ulozi hrv. naroda i njegove ovijesti u europskoj i svjetskoj povijesti