



HRVATSKO
KATOLICKO
SVEUČILIŠTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detailed Course Syllabus

Academic year:

2024/2025

Semester:

Summer semester

Study programme:

Sociologija
(dvopredmetni) (R)
(elective)

Year of study:

1

I. BASIC COURSE INFORMATION

Name: Sinjska alka**Abbreviation:** IZBP-141**ECTS:** 4**Code:** 181179**Prerequisites:** No*Total Course Workload***Teaching Mode****Total Hours**

Lecture

30

Seminar

15

Class Time and Place: HKS - according to the published schedule

II. TEACHING STAFF

*Course Holder***Name and Surname:** Dukić Josip**Academic Degree:****Professional Title:** izvanredni profesor**Contact E-mail:**jdukic@kbf-st.hr**Telephone:****Office Hours:** According to the published schedule*Course Assistant***Name and Surname:** Žižić Jakov**Academic Degree:****Professional Title:** docent**Contact E-mail:**jakov.zizic@unicath.hr**Telephone:****Office Hours:** According to the published schedule

III. DETAILED COURSE INFORMATION

Teaching Language: Hrvatski

Course Description	<p>Sinjska alka je sa svojom tristogodišnjom, praktički neprekinutom, autentičnom tradicijom jedinstvena u cijeloj Europi. Ona je dio europske tradicije osuvremenjenih viteških igara, koji su postepeno nestali. U svojoj biti riječ je o viteškom, vojničkom natjecanju u gađanju kopljem u malen обруч s konja u punom galopu. Najstariji dokument o Alci potječe iz 1784. godine. Obično se Alka trči jednom u godini, a rijetko u važnim prigodama i dva puta. Datum trčanja se kroz povijest mijenjao. Statutom iz 1902. određeno je da se trči u kolovozu. Od samog početka, Alka je vezana uz Čudotvornu Gospu Sinjsku, čijoj su milosti branitelji pripisali pobjedu nad Osmanlijama. Tako je bilo sve do završetka Drugog svjetskog rata, kada joj je komunistička vlast oduzela sve vjerske komponente. Prema riječima Marka Grčića, Alka je istodobno lokalna, nacionalna i europska viteška igra. Lokalna je zato što čuva ratničke tradicije svijeta unutarne Dalmacije i slavi konkretnu pobjedu; nacionalna zato što je, zahvaljujući modernim medijima, postala jedan od važnih nacionalnih simbola prošlosti hrvatskoga naroda u njegovoj stoljetnoj borbi za slobodu; europska je zato što u sebi povezuje iskustva suživota domaćega stanovništva u sastavu tadašnjih političkih cjelina u kojima je hrvatski narod živio: Mletačke Republike, Habsburške Monarhije, monarhijske i komunističke Jugoslavije, sve do moderne Republike Hrvatske. Zahvaljujući svojoj vrijednosti, ona je u svim tim državnim formacijama bila državna ustanova, a ne puka lokalna folklorna priredba. Zbog svojih povijesnih, kulturnih, etnografskih i drugih specifičnosti Sinjska alka je dobila niz vrijednih priznanja. Po međunarodnim mjerilima, 1979. proglašena je pokretnim spomenikom kulture najviše kategorije, 2010. uvrštena je na UNESCO-v popis spomenika nematerijalne kulturne baštine čovječanstva, a 2012. proglašena je najboljom kulturnom manifestacijom u Hrvatskoj.</p>	
Educational Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Objasniti ishodišta Sinjske alke. 2. Razlikovati kulturne utjecaje koji su oblikovali Sinjsku alku. 3. Raščlaniti povezanost Sinjske alke i politike. 4. Prepoznati čimbenike opstojnosti Sinjske alke. 5. Vrijednovati prijedloge o razvoju Sinjske alke. 	
<i>Textbooks and Materials</i>		
Required	<p>Šime JURIC, <i>Dokumenti i književna građa o Alki, Split, 1988.</i> (odabrana poglavlja); Ana Marija VUKUŠIĆ, <i>U sridu: sjećanje, pamćenje i život Alke, Zagreb, 2013.</i> (odabrana poglavlja); Ivan KOZLICA, <i>Alka u politici – Politika u Alki, Zagreb, 2014.</i> (odabrana poglavlja); <i>Leksikon Sinjske alke, Sinj, Zagreb, 2015.</i> (odabrana poglavlja); Joško BELAMARIĆ, <i>Sinjska alka : Kulturno povijesni vodič, Sinj, 2015.</i> (odabrana poglavlja); Stjepan BEKAVAC, <i>Sinjska alka 1715.-2015., Zagreb, 2015.</i> (odabrana poglavlja)</p>	
Supplementary	<p>Ivan MARKOVIĆ, <i>Sinj i njegovo slavlje, Zagreb, 1898.</i> (odabrana poglavlja); Miša ŠPILJEVIĆ (ur.), <i>Sinjska alka, Beograd, 1987.</i> (odabrana poglavlja); Josip DUKIĆ, Ivan NASIĆ, <i>Sinjska alka 1715. – 2015. Programska knjižica Viteškog alkarskog društva u prigodi 300. obljetnice čudesne obrane Sinja i Alke, Sinj, 2014.</i> (odabrana poglavlja); Marko RIMAC, Josip DUKIĆ (prir.), <i>Opsada sinjskog Grada – Asedio della Piazza di Sinj (hrvatski i talijanski jezik), Split – Sinj, 2015.</i> (odabrana poglavlja)</p>	
<i>Examination and Grading</i>		
To Be Passed DA	Exclusively Continuous Assessment NE	Included in Average Grade DA

Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam	1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu; 2. Uredno izvršene seminarske obveze – predana i prihvaćena pismena verzija istraživanja pismenih izvora; 3. Stjecanje minimalnog uspjeha od 35 % tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – ostvareno kumulativno.
--	---

Examination Manner	a) Nastavne aktivnosti – 70% ocjene Seminarsko izlaganje 15%. Seminarski rad 15%. Kolokviji 40%. b) Završni ispit – 30% ocjene (za prolaz je nužno riješiti 50% pisanog ispita)
---------------------------	---

Grading Manner	Nastavne aktivnosti – seminarske obveze: 1. pisano izlaganje, 2. dva pisana kolokvija Završni ispit – usmeni
-----------------------	---

Detailed Overview of Grading within ECTS		
VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.2	0
Seminarsko izlaganje	0.42	15
Seminarski rad	0.42	15
Kolokviji-međuispiti	1.12	40
Ukupno tijekom nastave	3.16	70
Završni ispit	0.84	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	4	100

IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

<i>[Seminari]</i>	
#	Topic
1	1. Ciljevi seminara i odabir tema za izlaganje
2	Izlaganje teme i rasprava
3	Izlaganje teme i rasprava
4	Izlaganje teme i rasprava
5	Izlaganje teme i rasprava
6	Izlaganje teme i rasprava
7	Izlaganje teme i rasprava
8	Izlaganje teme i rasprava
9	Izlaganje teme i rasprava
10	Izlaganje teme i rasprava
11	Izlaganje teme i rasprava
12	Izlaganje teme i rasprava
13	Izlaganje teme i rasprava
14	Izlaganje teme i rasprava
15	Izlaganje teme i rasprava
<i>[Predavanja]</i>	

#	Topic
1	1. Uvod u predmet
2	Sinjska alka - osobine i podrijetlo
3	Sinjska alka i Gospa Sinjska
4	Sudionici Alke
5	Sinjska alka u mletačkom, francuskom i austrijskom razdoblju
6	Sinjska alka u monarhijskoj Jugoslaviji i NDH
7	Sinjska alka u komunističkoj Jugoslaviji
8	Sinjska alka u samostalnoj Hrvatskoj
9	Statuti i pravilnici Sinjske alke
10	Politički i ideološki aspekti Alke
11	Alka i hrvatski nacionalni identitet
12	Sinjska alka u književnosti, likovnoj umjetnosti i filmu
13	Posjet Muzeju Sinjske alke u Sinju
14	Alkarski dvori i Muzej Sinjske alke
15	Perspektive Sinjske alke