# Detailed Course Syllabus

| | |
|---|---|
| **Academic year:**<br>2024/2025 | **Semester:**<br>Winter semester |
| **Year of study:**<br>3 | **Study programme:**<br>Psihologija (R) (elective) (Prijediplomski) |

## I. BASIC COURSE INFORMATION

| | |
|---|---|
| **Name:** Emocionalno iskustvo i profesionalni rad psihologa | |
| **Abbreviation:** IZBP223 | |
| **ECTS:** 3 | **Code:** 249378 |
| **Prerequisites:** No | |
| *Total Course Workload* | |
| **Teaching Mode** | **Total Hours** |
| Lecture | 15 |
| Auditory exercise | 15 |
| **Class Time and Place:** HKS - according to the published schedule | |

## II. TEACHING STAFF

| | |
|---|---|
| *Course Holder* | |
| **Office Hours:** According to the published schedule | |
| *Course Assistant* | |
| **Name and Surname:** Haramina Ana | |
| **Academic Degree:** | **Professional Title:** viši asistent - predavač |
| **Contact E-mail:**<br>ana.haramina@unicath.hr | **Telephone:** |
| **Office Hours:** According to the published schedule | |

## III. DETAILED COURSE INFORMATION

| |
|---|
| **Teaching Language:** Hrvatski |

| | |
|---|---|
| **Course Description** | **Cilj predmeta:** Upoznavanje s fenomenološkim pristupom emocijama te njegovim suodnosom sa znanosti o emocijama kako bi se proširilo razumijevanje emocija i vrednovanje emocija kao profesionalnog resursa u različitim kontekstima rada psihologa. U praktičnom dijelu kroz vježbe nude se alati, materijali i načini rada koji pomažu u razvoju emocionalne kompetencije kroz fenomenološku formaciju.<br><br>**Sadržaj predmeta:** kratak pregled povijesti i suvremenih pristupa u fenomenologiji emocija; komplementaran odnos fenomenološkog pristupa emocijama i znanosti o emocijama; metodološki izazovi povezani s opisom emocionalnog iskustva; intencionalnost, normativna i tjelesna dimenzija emocionalnog iskustva; emocionalna svjesnost; individualne emocije i emocije usmjerene na same sebe, kolektivne emocije i emocije usmjerene na druge, granične teme u fenomenologiji emocija; emocije kao profesionalni resurs; emocionalni život i fenomenološka formacija (odabrane vježbe). |
| **Educational Outcomes** | • Interpretirati utjecaj različitih autora fenomenološkog pristupa na razumijevanje emocionalnog iskustva.<br>• Analizirati suodnos fenomenološkog pristupa i znanosti o emocijama.<br>• Prepoznati dimenzije emocionalnog iskustva u kontekstu individualnih i emocija usmjerenih na same sebe te kolektivnih emocija i emocija usmjerenih na druge.<br>• Vrednovati znanje o emocijama u svjetlu osobnog iskustva.<br>• Vrednovati emocionalno iskustvo kao profesionalni resurs. |
| *Textbooks and Materials* | |
| **Required** | 1. Bilješke s predavanja.<br>2. Jenkins, J. M. i Oatley, K. (2003). Razumijevanje emocija. Naklada Slap. (odabrana poglavlja)<br>3. Szanto, T. i Landweer, H. (ur.). (2020). The Routledge Handbook of Phenomenology of Emotion. Routledge. (odabrana poglavlja) |
| **Supplementary** | 1. Šimić, G. (2020). Uvod u neuroznanost emocija i osjećaja. Ljevak<br>2. Iori, V. (2006). Quando i sentimenti interrogano l'esistenza. Orientamenti fenomenologici nel lavoro educativo e di cura. Guerini & Associati. |
| *Examination and Grading* | |

| | | |
|---|---|---|
| **To Be Passed** DA | **Exclusively Continuous Assessment** NE | **Included in Average Grade** DA |

| | |
|---|---|
| **Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam** | • Redovito pohađanje nastave (prisutnost na najmanje 70% nastave)<br>• Izrada Portfolia (35%)<br>• Stjecanje minimalno 35% bodova (od ukupno 100 bodova) tijekom nastave (kolokvij, ispunjene vježbe) |
| **Examination Manner** | Način stjecanja bodova:<br><br>1. Nastavne aktivnosti – 70%:<br><br>• Kolokvij – 35%<br>• Portfolio – 35%<br><br>2. Završni usmeni ispit – 30%<br><br>Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:<br><br>dovoljan (2) – 50–64,9 bodova<br><br>dobar (3) – 65–79,9 bodova<br><br>vrlo dobar (4) – 80–89,9 bodova<br><br>izvrstan (5) – 90-100 bodova |
| **Grading Manner** | • Kontinuirano vrednovanje studentskog rada kroz nastavne aktivnosti.<br>• Završni usmeni ispit. |
| **Detailed Overview of Grading within ECTS** | |

| VRSTA AKTIVNOSTI | ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata | UDIO OCJENE (%) |
|---|---|---|
| Pohađanje nastave | 0.8 | 0 |
| Kolokvij-međuispit | 0.77 | 35 |
| Portfolio | 0.77 | 35 |
| Ukupno tijekom nastave | 2.34 | 70 |
| Završni ispit | 0.66 | 30 |
| UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit) | 3 | 100 |

## IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

*[Predavanja]*

| # | Topic |
|---|---|
| 1 | Kratak pregled povijesti i suvremenih pristupa u fenomenologiji emocija |
| 2 | Komplementaran odnos fenomenološkog pristupa emocijama i znanosti o emocijama |

*[Auditorne vježbe]*

| # | Topic |
|---|---|
| 1 | Vježbe vezane uz temu predavanja |