



Detailed Course Syllabus

Academic year: 2024/2025	Semester: Winter semester
Study Program: Sociologija (R) Sociologija (dvopredmetni) (R)	Year of study: 1

I. BASIC COURSE INFORMATION

Name: Radionica temeljnih pojmova u sociologiji

Abbreviation: 2SOCP1-4

Status: Compulsory	ECTS: 4	Code: 197143
--------------------	---------	--------------

Prerequisites: No

Total Course Workload

Teaching Mode	Total Hours
Seminar	60

Class Time and Place: HKS - according to the published schedule

II. TEACHING STAFF

Course Holder

Name and Surname: Brstilo Lovrić Ivana

Academic Degree:	Professional Title: izvanredni profesor
Contact E-mail: ivana.brstilo@unicath.hr	Telephone:

Office Hours: According to the published schedule

Course Assistant

Name and Surname: Mravunac Damir

Academic Degree:	Professional Title: docent
Contact E-mail: damir.mravunac@unicath.hr	Telephone:

Office Hours: According to the published schedule

III. DETAILED COURSE INFORMATION

Teaching Language: Hrvatski

	Ciljevi kolegija: Uvođenje u osobitosti sociološke analize, njezine povijesti i temeljne pojmove, koncepte, teorije i perspektive putem odabranih primjera umjetničkih i medijskih sadržaja	
Course Description	Sadržaj kolegija: Tijekom seminarskih izlaganja studenti izlažu i diskutiraju odabrana djela iz područja umjetničkog i medijskog diskursa koja produbljuju spoznajne uvide o temeljnim sociološkim pojmovima, konceptima, teorijama, perspektivama i fenomenima.	
Educational Outcomes	1. Identificirati temeljne pojmove i teorije u sociologiji u raznim proizvodima svjetova umjetnosti. 2. Procijeniti umjetnički i medijski doprinos općoj kulturi hrvatskoga društva i globalno. 3. Povezati temeljne sociološke perspektive s proizvodima kulture. 4. Prikazati gradivo u sažetoj formi osvrta. 5. Komentirati nastavne teme. 6. Primijeniti etička načela u raspravama tijekom seminara.	
<i>Textbooks and Materials</i>		
Required	Giddens, A. (2007). <i>Sociologija</i> . Zagreb: Nakladni zavod Globus.; Haralambos, M., Holborn, M. (2002). <i>Sociologija: teme i perspektive</i> . Zagreb: Golden marketing.; Abercrombie, N., Hill, S., Turner, B. S., Čačić-Kumpes, J., Kumpes, J. (2008). <i>Rječnik sociologije</i> . Zagreb: Jesenski i Turk.; Edles, L. D. (2002). <i>Cultural sociology in practice</i> . Malden, MA: Blackwell Publishers.; Back, L., Bennett, A., Edles, L. D., Gibson, M., Inglis, D., Jacobs, R., Woodward, I. (2012). <i>Cultural Sociology: An Introduction</i> (1st edition). Chichester: West Sussex.; Gillespie, M., Toynebee, J. (Ur.). (2006). <i>Analysing media texts</i> . Maidenhead, Berkshire, England: Open University Press in association with The Open University.; Peterlić, A. (2018). <i>Osnove teorije filma</i> . Zagreb: Akademija dramskih umjetnosti.; Culler, J. (2001). <i>K njizevna teorija. Vrlo kratki uvod</i> . Zagreb: AGM.	
Supplementary	Cvjetičanin, V. i Supek, R. (2003). <i>Emile Durkheim i francuska sociološka škola. Sociološka hrestomatija</i> . Zagreb: Naklada Ljevak.; Durkheim, E. (2008). <i>Elementarni oblici religijskog života</i> . Zagreb: Jesenski i Turk.; Đurić, M. (1987). <i>Sociologija Maxa Webera. Sociološka hrestomatija</i> . Zagreb: Naprijed.; Fiamengo, A. (1987). <i>Sociološka hrestomatija</i> . Zagreb: Naprijed.; Jukić, J. (1993). Oktobar prije Bastille. <i>Obnovljeni život</i> , XLV.; Kalanji, R. (2005). <i>Suvremenost klasične sociologije</i> . Zagreb: Politička kultura.; Korać, V. (1987). <i>Marksovo shvaćanje čovjeka. Sociološka hrestomatija</i> . Zagreb: Naprijed.; Lukić, R. D. (1987). <i>Formalizam u sociologiji. Sociološka hrestomatija</i> . Zagreb: Naprijed; Nisbet, A. R. (2007). <i>Sociološka tradicija</i> . Zagreb: Golden marketing - Tehnička knjiga.; Ritzer, G. (1997). <i>Suvremena sociolozijska teorija</i> . Zagreb: Globus.; Simmel, G. (2001). <i>Kontrapunkti kulture</i> . Zagreb: Jesenski i Turk.; Supek, R. (1987). <i>Biologizam u sociologiji: sociološka hrestomatija</i> . Zagreb: Naprijed.; Žepić, B. (2007). <i>Sociologija</i> . Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada. Weber, M. (1999). <i>Vlast i Politika</i> . Zagreb: Jesenski i Turk.; Weber, M. (1989). <i>Protestantska etika i duh kapitalizma</i> . Sarajevo: Veselin Masleša.; Weber, M. (1989). <i>Metodologija društvenih nauka</i> . Zagreb: Globus.; Durkheim, E. (1999). <i>Pravila sociološke metode</i> . Zagreb: Jesenski i Turk.; Merton, R. K. (1979). <i>O teorijskoj sociologiji</i> . Zagreb: CDD.; Parsons, T. (1991). <i>Društvo</i> . Zagreb: August Cesarec.; Wright Mills, C. (1964). <i>Elita vlasti</i> . Beograd: Kultura.; Wright Mills, C. (1979). <i>Bijeli ovratnik: američke srednje klase</i> . Zagreb: Naprijed.; Wright Mills, C. (1964). <i>Sociološka imaginacija</i> . Beograd: Savremena škola.; Marcuse, H. (1989). <i>Čovjek jedne dimenzije</i> . Sarajevo: Veselin Masleša.; Fromm, E. (1984). <i>Djela u 12 svezaka</i> . Zagreb: Naprijed.; Marx, K., Engels, F. (1989). <i>Rani radovi</i> (deveto izdanje). Zagreb, Naprijed.; Županov, J. (1993). Dominantne vrijednosti hrvatskog društva . Erasmus, 2-6.; Županov, J. (2011). Hrvatsko društvo danas – kontinuitet i promjena. <i>Politička misao</i> , 48: 3., 145-163.	
<i>Examination and Grading</i>		
To Be Passed NE	Exclusively Continuous Assessment NE	Included in Average Grade NE
Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam	<p>1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu.</p> <p>2. Uredno izvršene seminarske obveze – prema pravilima pripremljenog i u dogovorenom terminu održenog seminarskog zadatka.</p> <p>Napomena: prema pravilima pripremljeni i u zadanom terminu održeni seminarski zadaci su uvjet za pristupanje završnom ispitnu kolegiju Uvod u sociologiju.</p>	
Examination Manner		

Grading Manner

Kontinuirano vrednovanje studentskog rada kroz:

1. Prisutnost na nastavi
2. Seminarske zadaće i aktivnosti

Detailed Overview of Grading within ECTS

Midterm exam dates:

Exam period dates:

IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

[Seminari]

#	Topic
1	Radionica temeljnih pojmova u sociologiji

[Predavanja]

#	Topic
1	Seminarska rasprava