



# Detailed Course Syllabus

Academic year: 2025/2026	Semester: Summer semester
<b>Study Program:</b> Povijest (R) Povijest (dvopredmetni) (R) (elective) Sociologija (dvopredmetni) (R) (elective)	<b>Year of study:</b> 1

## I. BASIC COURSE INFORMATION

**Name:** Uvod u arhivistiku

**Abbreviation:** POVP2-8

<b>Status:</b> Compulsory	<b>ECTS:</b> 2	<b>Code:</b> 111941
---------------------------	----------------	---------------------

**Prerequisites:** No

*Total Course Workload*

Teaching Mode	Total Hours
Lecture	15
Seminar	15

**Class Time and Place:** HKS - according to the published schedule

## II. TEACHING STAFF

*Course Holder*

**Name and Surname:** Stipančević Mario

<b>Academic Degree:</b>	<b>Professional Title:</b> naslovni izvanredni profesor
<b>Contact E-mail:</b> <a href="mailto:mstipance@hrstud.hr">mstipance@hrstud.hr</a>	<b>Telephone:</b>

**Office Hours:** According to the published schedule

*Course Assistant*

## III. DETAILED COURSE INFORMATION

**Teaching Language:** Hrvatski

<b>Course Description</b>	<p><b>Ciljevi:</b> upoznati studente s temeljnim arhivističkim pojmovima, postupcima i zakonskim okvirima postupanja s arhivskim gradivom, obratiti pozornost na razliku među javnim i privatnim arhivima, ponuditi uvid u mrežu institucionaliziranih pismohrana i arhiva u Hrvatskoj te pojasniti dostupnosti arhivskoga gradiva u kontekstu ozbiljnih historiografskih istraživanja. <b>Sadržaj:</b> historiografija počiva na poznavanju i proučavanju arhivskih vredna, odnosno na pronalaženju, vrednovanju, komentiranju i sintetiziranju podataka iz odabranih i sačuvanih dijelova ukupne pisane povijesne baštine. Bez poznavanja izvora, a time (posredno) ustanova i djelatnosti koje o njima skrbe, nema niti ozbiljnog historiografskog rada. Sa spomenutim je izravno povezana arhivistika koja danas spada u red informacijskih znanosti. Njezina je temeljna zadaća omogućiti precizan i brz pristup traženom sadržaju. Ponekad i nauštrb cijelovitijeg razumijevanja arhivskoga gradiva, a poradi pravovremenog zadovoljavanja korisničkih zahtjeva. Svojevrsni raskorak između historiografskog i informacijskog pristupa obilježe je današnje suvremene hrvatske arhivistike. Upoznavanje studenata s pokušajem pomirbe tih načela u svakodnevnom radu arhivista jedan je od temeljnih ciljeva predmeta. Ne samo teorijski, nego (ponajviše) i praktično – kroz izravan rad na obavijesnim pomagalima i arhivskom gradivu.</p>	
<b>Educational Outcomes</b>	<p>1. Ovladati temeljnim arhivističkim pojmovima. 2. Prepoznati temeljne procese iz hrvatske, europske i svjetske arhivistike od 18. stoljeća do suvremenog doba. 3. Ovladati temeljnim znanjima iz arhivistike kao pomoćne povijesne znanosti. 4. Prikupljati stručnu i znanstvenu literaturu i istraživati izvore u arhivima, knjižnicama, muzejima i drugim ustanovama. 5. Usvojiti najvažnija načela pretraživanja, sređivanja te opisa arhivskoga gradiva. 6. Aktivno i argumentirano sudjelovati u nastavi. 7. Koristiti suvremene informacijske i komunikacijske tehnologije i vještine komuniciranja. 8. Steći potrebne vještine za nastavak studija, samostalan rad i stručno usavršavanje. 9. Pridržavati se etičkih načela u radu.</p>	
<i>Textbooks and Materials</i>		
<b>Required</b>	<p>J. Ivanović, <i>Priručnik iz arhivistike</i>, Zagreb, 2010., str. 21-52, 64-74, 84-137, 231-274.  J. Kolanović (ur.), <i>Pregled arhivskih fondova i zbirk Republike Hrvatske</i>, sv. 1, Zagreb 2006., str. xvii-xx.</p>	
<b>Supplementary</b>	<p>J. Kolanović, Arhivistika i povijest upravnih institucija, <i>Arhivski vjesnik</i>, 1(1991-1992), str. 9-20.  M. Iučić, Osobni arhivski fondovi, Zagreb, 2014.  J. Stipićić, <i>Pomoćne povijesne znanosti u teoriji i praksi</i>, Zagreb, 1991.  B. Stulli, <i>Arhivistika i arhivska služba. Studije i prilozi</i>, Zagreb 1997.</p>	
<i>Examination and Grading</i>		
<b>To Be Passed DA</b>	<b>Exclusively Continuous Assessment NE</b>	<b>Included in Average Grade DA</b>
<b>Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam</b>	<p><b>Redovito pohađanje nastave</b> – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu.</p> <p><b>Zadovoljavajuće izveden praktičan rad na obradi arhivskoga gradiva (vježbe).</b></p>	
<b>Examination Manner</b>	<p>a) <b>Nastavne aktivnosti</b> – 70 % ocjene</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kolokvij – 30%</li> <li>• Praktični rad - 40%</li> </ul> <p>b) <b>Završni ispit</b> – 30% ocjene (<i>za prolaz je nužno točno rješiti više od 50%</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pismeni ispit – 30%</li> </ul>	
<b>Grading Manner</b>	<p><b>Nastavne aktivnosti</b> – kolokvij (pismeni); vježbe</p> <p><b>Završni ispit</b> (usmeni).</p>	
<b>Detailed Overview of Grading within ECTS</b>		

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIOOCJENE (%)
Pohađanje nastave	0,8	0
Kolokvij - međuispit	0,36	30
Praktični rad	0,48	40
<b>Ukupno tijekom nastave</b>	<b>1,64</b>	<b>70</b>
Završni ispit	0,36	30
<b>UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)</b>	<b>2</b>	<b>100</b>

Midterm exam dates:

Exam period dates:

#### IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

[Seminari]

#	Topic
1	8. Obavjesna pomagala (sumarni i analitički inventari) 9. Fondovi uprave (državna i tijela javne vlasti) 10. Društveno političke organizacije/društva 11. Osobni i obiteljski fondovi (rukopisne ostavštine) 12. Zbirke / konvencionalno gradivo 13. Zbirke / nekonvencionalno gradivo 14. Djelatnost Fotolaboratorija /Središnjeg laboratorija za konzervaciju i restauraciju 15. Obilazak prostora Hrvatskog državnog arhiva

[Predavanja]

#	Topic
1	Uvodno predavanje - kratak pregled razvoja arhivistike u svijetu i u nas
2	Arhivsko gradivo – svojstva i definicije
3	Arhivsko gradivo – razlozi čuvanja
4	Arhivistička načela – provenijencija/prvobitni red
5	Organizacija gradiva u arhivima – fondovi i zbirke /digitalni arhivi
6	Dostupnost arhivskoga gradiva/ arhivsko i sroдno zakonodavstvo
7	Kolokvij

[Vježbe]

#	Topic
1	Obavjesna pomagala (sumarni i analitički inventari)

2	Fondovi uprave (državna i tijela javne vlasti)
3	Društveno političke organizacije/društva
4	Osobni i obiteljski fondovi (rukopisne ostavštine)
5	Zbirke / konvencionalno gradivo
6	Zbirke / nekonvencionalno gradivo
7	Djelatnost Fotolaboratorija /Središnjeg laboratorija za konzervaciju i restauraciju
8	Obilazak prostora Hrvatskog državnog arhiva