



HRVATSKO
KATOLICKO
SVEUCILISTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detailed Course Syllabus

Academic year:

2025/2026

Semester:

Summer semester

Study programme:

Komunikologija (R)

Year of study:

2

I. BASIC COURSE INFORMATION

Name: Umijeće govora (govorne vježbe)

Abbreviation: KOMP4-4

ECTS: 3

Code: 236175

Prerequisites: No

Total Course Workload

Teaching Mode

Total Hours

Lecture

10

Auditory exercise

20

Class Time and Place: HKS - according to the published schedule

II. TEACHING STAFF

Course Holder

Name and Surname: Baće Nikola

Academic Degree:

Professional Title: naslovni docent

Contact E-mail:

nbace@unicath.hr

Telephone:

Office Hours: According to the published schedule

Course Assistant

III. DETAILED COURSE INFORMATION

Teaching Language: Hrvatski

Course Description	<p>Predmet Umijeće govora studentima omogućuje uvid u ustrojstvo govornog procesa kao temeljnog oblika ljudskog izražavanja i općenja i upoznaje ih s njegovim osnovnim čimbenicima. Posebna se pozornost posvećuje praktičnom radu sa studentima s ciljem da ih se što bolje pripremi za javno nastupanje pred publikom i u medijima. Predavanja: Govor kao osnovni oblik priopćavanja. Kako nastaje govor – dah, tijelo, glas. Glas kao posrednik moje osobe i pokazatelj duševnog stanja; navike i ograničenja. Ciljevi i mogućnosti govora u javnom i privatnom životu; upućenost govora. Govorenje tijelom – govor tijela. Govorenje prostorom; govorne vrednote – govor samog govora. Odnos napisanog i izgovorenog, odnos standardnog jezika i lokalnog/ privatnog idioma.</p> <p>Vježbe: Osvještavanje procesa govorne komunikacije i upoznavanje eventualnog ograničenja privatnog govornog izraza. Priprema za govorenje – vježbe disanja, vježbe oslobađanja i pravilnog držanja tijela, ukorjenjivanje glasa, vježbe artikulacije. Korištenje prostora kao rezonatora, govorenje s mikrofonom i pred kamerama.</p>	
Educational Outcomes	<p>Prepoznati značaj govora kao temeljnog oblika ljudske komunikacije te razmotriti njegovu ulogu u oblikovanju pojedinca i društva. Razlučiti osnovne čimbenike govorne komunikacije i usporediti njihov utjecaj na njezinu učinkovitost . Istražiti temeljne postavke uspješnog govornog nastupa i razviti potrebne vještine. Demonstrirati stečena znanja i vještine kroz javni nastup pred publikom.</p>	
<i>Textbooks and Materials</i>		
Required	<p>Berry, C., Glumac i glas, Zagreb, 1997., Gavella, B., Teorija glume, Zagreb, CDU, 2005 (odabrani dijelovi); Apps, J., Moć glasa, Ostvarenje, Lekenik, 2011.; Zadro, I., Glasoviti govori, Zagreb, Naklada Zadro, 1999.</p>	
Supplementary	<p>Boban, V., Počela govorne komunikacije, Zagreb, Naklada Jurčić, 2007.; Šego, J., Kako postati uspješan govornik, Zagreb, Profil, 2005.; Škarić, I., Temeljni suvremenog govorništva, Školska knjiga, Zagreb, 2000.</p>	
<i>Examination and Grading</i>		
To Be Passed DA	Exclusively Continuous Assessment NE	Included in Average Grade DA
Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam	<p>Studenti su obvezni redovito pohađati nastavu (70%), aktivno sudjelovati u radu izvršavanjem postavljenih zadataka na nastavi i izvan nje, položiti kolokvije kojima se prati i provjerava razina usvojenosti obrađenih sadržaja.</p>	
Examination Manner	<p>Ocjena iz predmeta se sastoji od:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kontinuirana provjera znanja - I kolokviji 35% - II kolokvij 35 % - završnog ispita iz predmeta koji iznosi 30% ocjene. 	
Grading Manner	<p>Usmeno.</p>	
Detailed Overview of Grading within ECTS		

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	0.8	0
Kolokvij-međuispit	0.77	35
Kolokvij-međuispit	0.77	35
Ukupno tijekom nastave	2.34	70
Završni ispit	0.66	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	3	100

IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

[Predavanja]

#	Topic
1	Uvod u govornu komunikaciju
2	Govor i glas
3	Govor i tijelo
4	Govor i prostor - jeka
5	Govor tijela - gestikulacija, mimika, stav
6	Tehnike oslobađanja i opuštanja 2
7	Kolokvij- usmeni
8	Govor govora- govorne vrednote
9	Odnos pisanog i govorenog - učenje teksta, čitanje na glas
10	Priprema govora - strukturiranje
11	Jezični standard - odnos javnog i privatnog govora
12	Retorika- stilistika
13	Govor na otvorenom i pred mikrofonom
14	Kolokvij - usmeni

[Auditorne vježbe]

#	Topic
1	Uvod u govornu komunikaciju
2	Govor i glas
3	Govor i tijelo
4	Govor i prostor - jeka
5	Govor tijela - gestikulacija, mimika, stav
6	Tehnike oslobađanja i opuštanja 1
7	Tehnike oslobađanja i opuštanja 2
8	Kolokvij

9	Govor govora- govorne vrednote
10	Odnos pisanog i govorenog - učenje teksta, čitanje na glas
11	Priprema govora - strukturiranje
12	Jezični standard - odnos javnog i privatnog govora
13	Retorika- stilistika
14	Govor na otvorenom i pred mikrofonom
15	Kolokvij
<i>[Vježbe]</i>	
#	Topic
1	Tehnike oslobađanja i opuštanja 1