



HRVATSKO  
KATOLICKO  
SVEUCILISTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detailed Course Syllabus

**Academic year:**  
2025/2026

**Semester:**  
Winter semester

**Study programme:**  
Komunikologija (R)

**Year of study:**  
3

## I. BASIC COURSE INFORMATION

**Name:** Područno (sektorsko) izvještavanje za tisak i web

**Abbreviation:** KOMP6-4

**ECTS:** 4

**Code:** 176384

**Prerequisites:** No

*Total Course Workload*

**Teaching Mode**

**Total Hours**

Auditory exercise

60

**Class Time and Place:** HKS - according to the published schedule

## II. TEACHING STAFF

*Course Holder*

**Name and Surname:** Uldrijan Ivan

**Academic Degree:**

**Professional Title:** docent

**Contact E-mail:**

[ivan.uldrijan@unicath.hr](mailto:ivan.uldrijan@unicath.hr)

**Telephone:**

**Office Hours:** According to the published schedule

*Course Assistant*

## III. DETAILED COURSE INFORMATION

**Teaching Language:** Hrvatski

**Course Description**

**Ciljevi predmeta:** Studentima pružiti teorijski i praktičan uvid u područno (sektorsko) izvještavanje i specijalizaciju novinara za medijsko praćenje različitih društvenih područja. Kroz praktične vježbe omogućiti studentima upoznavanje s potrebnim temeljnim znanjima i vještinama za samostalno pisanje o različitim područjima društva za tiskane i internetske medije.

**Educational Outcomes**

Razlikovati osnovna društvena područja koja prate suvremeni mediji. Izdvojiti glavne značajke područnoga (sektorskog) izvještavanja. Kritički prosuđivati važnost specijalizacije u novinarstvu. Primijeniti temeljna profesionalna i etička načela u područnom (sektorskom) novinarstvu. Demonstrirati stečena znanja kroz samostalno pisanje za tiskovine i za web.

Textbooks and Materials

**Required**

Malović, S. (2005). *Osnove novinarstva*. Zagreb: Golden marketing-Tehnička knjiga. (odabrani dijelovi)

Malović, S., Ricchiardi, S. (1996). *Uvod u novinarstvo*. Zagreb: Izvori. (odabrani dijelovi)

Mast, C. (izd.) (2018). *Abeceda novinarstva. Priručnik*. Köln: Konrad Adenauer Stiftung (odabrani dijelovi).

Sheridan Burns, L. (2009). *Razumjeti novinarstvo*. Zagreb: Naklada medijska istraživanja.

**Supplementary**

Bobić, D. (1987). *Što s događajem: o umijeću novinskog obavještavanja*. Zagreb: Informator.

Malović, S. (2003). *Novine*. Zagreb: Sveučilišna knjižara.

Bradshaw, P. (2017). *The Online Journalism Handbook: Skills to survive and thrive in the digital age, 2nd Edition*, London: Routledge (odabrana poglavlja).

The Missouri Group (2014). *News Reporting and Writing*. Boston; New York: Bedford / St. Martin's.

Brey, T. (2022). *Kvalitetno novinarstvo u Jugoistočnoj Europi – Hrvatska – udžbenik za uoježbavanje novinarskih tehnika*. Beograd: Friedrich Naumann Stiftung.

Vasilj, M. (2022). *Novinarski žanrovi. Forme u eri postistine i digitalnih medija*. Zagreb, Sarajevo, Mostar: Synopsis, Sveučilište u Mostaru, Plejada.

Examination and Grading

To Be Passed DA	Exclusively Continuous Assessment NE	Included in Average Grade DA
-----------------	--------------------------------------	------------------------------

<b>Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam</b>	1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70 % nastave prema studijskom programu i izvedbenom nastavnom planu. 2. Uredno izvršene vježbe – pisanje članaka o zadanim temama, uz obvezno pridržavanje rokova predaje.	
--	--	--

<b>Examination Manner</b>	<b>Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je:</b> dovoljan (2) – 50–64,9 % dobar (3) – 65–79,9 % vrlo dobar (4) – 80–89,9 % izvrstan (5) – 90 % i više	
	<b>Način stjecanja ocjene:</b> a) Nastavne aktivnosti – 100 % ocjene 1) Vježbe (pisani izvještaji) – 80 % 2) Kritički prikaz i sudjelovanje (aktivnost na konferencijama i aktivnost u istraživanju) – 20 %	

<b>Grading Manner</b>	Konačna ocjena iz predmeta utvrđuje se isključivo vrednovanjem nastavnih aktivnosti, bez polaganja završnog ispita.	
-----------------------	---	--

**Detailed Overview of Grading within ECTS**

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.2	0

Rad na vježbama	2.24	80
Kritički prikaz	0.56	20
<b>Ukupno bodova tijekom nastave</b>	<b>4</b>	<b>100</b>

#### IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

*[Auditorne vježbe]*

#	Topic
1	Uvod. Predstavljanje kolegija. Ponavljanje osnovnih načela pisanja u pisanju izvješća.
2	Inicijalna vježba pisanja.
3	Vježba izvještavanja o unutarnjoj politici.
4	Vježba izvještavanja o vanjskoj politici.
5	Vježba izvještavanja za gradsku i regionalnu rubriku.
6	Vježba izvještavanja o ekonomiji i gospodarstvu.
7	Vježba izvještavanja o kulturi.
8	Vježba izvještavanja o vjerskoj tematici.
9	Vježba izvještavanja o znanosti.
10	Vježba izvještavanja o obrazovanju.
11	Vježba izvještavanja o medicini.
12	Vježba izvještavanja s područja sportskog novinarstva.
13	Vježba izvještavanja u Crnoj kronici (sudstvo, kriminalitet, nesreće...).
14	Vježba pisanja intervjua (dva intervjua iz područja obrađenih u vježbama).
15	Kritički prikaz prethodnih izvješća.