



HRVATSKO
KATOLIČKO
SVEUČILIŠTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detailed Course Syllabus

Academic year:

2025/2026

Semester:

Summer semester

Study programme:

Komunikologija -
Interkulturalna
komunikacija i
novinarstvo (R)

Year of study:

1

I. BASIC COURSE INFORMATION

Name: Međukulturalna psihologija

Abbreviation: KD2 2-1

ECTS: 5

Code: 186796

Prerequisites: No

Total Course Workload

Teaching Mode

Total Hours

Lecture

30

Seminar

15

Class Time and Place: HKS - according to the published schedule

II. TEACHING STAFF

Course Holder

Name and Surname: Vrselja Ivana

Academic Degree:

Professional Title: redoviti profesor

Contact E-mail:

ivana.vrselja@unicath.hr

Telephone:

Office Hours: According to the published schedule

Course Assistant

Name and Surname: Knežević Dijanović Monika

Academic Degree:

Professional Title: asistent

Contact E-mail:

mknezevic@unicath.hr

Telephone:

Office Hours: According to the published schedule

III. DETAILED COURSE INFORMATION

Teaching Language: Hrvatski

Course Description	<p>Ciljevi predmeta: Upoznati studente s psihološkim procesima i ponašanjem u različitim kulturama, kao i sličnostima i razlikama u ponašanju, te utvrđivanjem univerzalnih i specifičnih sastavnica u ponašanju pojedinaca koji su pripadnici različitih kultura.</p> <p>Sadržaj predmeta: Povijesni aspekti međukulturalne psihologije. Socijalizacija i identitet, Spol rod i kultura,. Kultura i ličnost, Kultura i organizacijsko ponašanje. Kultura i komunikacija. Kultura i masovni mediji, Kultura i vodstvo (liderstvo), Sustavi vrijednosti u različitim kulturama. Kultura i psihopatologija, Akulturacija i prilagodba, Kultura i opća dobrobit.</p>	
Educational Outcomes	<p>Analizirati osnovne probleme vezane uz prilagodbu drugim kulturama i stjecanje kulturalne kompetencije. Idenificirati važnost kulturalnog konteksta u konceptualizaciji i istraživanjima sposobnosti, ličnosti, motivacije i emocija, mentalnog zdravlja, cjeloživotnog razvoja. Razviti osjetljivost na kulturalne razlike u razvoju pojedinaca. Izdvojiti ulogu kulture u najvažnijim psihičkim osobinama i procesima. Procijeniti primjenjivost najvažnijih psiholoških i komunikacijskih teorija i koncepata iz međukulturalne perspektive. Razlikovati prednosti i ograničenja standardne metodologije psiholoških istraživanja u kontekstu različitih kultura.</p>	
<i>Textbooks and Materials</i>		
Required	<p>Goldstein, D.(2007). Cross-Cultural Explorations: Activities in Culture and Psychology. Boston, Allyn & Bacon</p> <p>Marušić, I. (2002). Suvremeni pristupi međukulturalnim istraživanjima ličnosti, u: Društvena istraživanja, 11 (2002) 4-5, 533 – 551.; Mlačić, B., Globalno usporediva i kulturalno specifična istraživanja u psihologiji ličnosti.</p> <p>Bijela knjiga o međukulturalnom dijalogu. „Živimo zajedno jednaki u dostojanstvu“ (2011), Zagreb, Agencija za odgoj i obrazovanje</p>	
Supplementary	<p>Pittu, D. L.(2007). Understanding Cross-Cultural Psychology: Eastern and Western Perspectives, Thousand Oaks, Sage,</p> <p>Shiarev, E.(2006). Cross-Cultural Psychology: Critical Thinking and Contemporary Applications, Boston, Allyn & Bacon.</p> <p>Adlermn J. Gundersen, A. (2007). International Dimension of Organisational Behavior Thomson South -Western</p> <p>Campbell, R., Martin,C. R. & Fabos, B.)2017). Media & Culture: Mass Communication in Digital Age. Tenth Edition. Mac Millan, Boston.</p> <p>McManus, R.M. & Perruci, G. (2015). Understanding Leadirship: An Arts and Humanities perspective 1st Edition. New York: Routledge</p> <p>G. Samovar,A.,Porter,R.E., Mc Daniel, Sexton Roy, C. (2015), Communication Between Cultures 9th Edition.Cengage Learning New York.</p>	
<i>Examination and Grading</i>		
To Be Passed DA	Exclusively Continuous Assessment NE	Included in Average Grade DA
Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam	<p>Kontinuirano vrednovanje studentskog rada kroz nastavne aktivnosti (dva kolokvija i seminarsko izlaganje)</p> <p>Završni pismeni ispit (minimum za prolaz na pismenom ispitu je 50% točne riješenosti)</p>	

Examination Manner

Način stjecanja bodova: 1. nastavne aktivnosti – max. 70 bodova.; kolokvij – max. 30 bodova; kolokvij – max. 30 bodova; seminarski rad – max. 10 bodova; 2. završni ispit – max. 30 bodova (minimum za prolaz je 50% točne riješenosti)
 Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada: izvrstan (5) – 90 do 100 bodova; vrlo dobar (4) – 80 do 89,9 bodova; dobar (3) – 65 do 79,9 bodova; dovoljan (2) – 50 do 64,9 bodova; nedovoljan (1) – 0 do 49,9 bodova

Grading Manner

Nastavne aktivnosti – izrada i izlaganje seminarskoga rada,
 Polaganje kolokvija
 Polaganje pismenog završnog ispita.

Detailed Overview of Grading within ECTS

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1.5	0
Seminarsko izlaganje	1.05	10
Kolokvij-međuispit	1.05	30
Kolokvij-međuispit	0.35	30
Ukupno tijekom nastave	3.95	70
Završni ispit	1.05	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	5	100

IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

[Predavanja]

#	Topic
1	Uvod u predmet i povijesni aspekti Međukulturalne psihologije
2	Metode istraživanja i analize
3	Kultura i temeljni psihološki procesi
4	Kultura i razvoj
5	Socijalizacija i identitet
6	Spol rod i kultura
7	Vrijednosti
8	Akulturacija i prilagodba
9	1. kolokvij
10	Kultura i romantični odnosi
11	Kultura i obitelj
12	Kultura i organizacijsko ponašanje
13	Kultura i psihopatologija

14	Kultura, zdravlje i opća dobrobit
15	2. kolokvij
<i>[Seminari]</i>	
#	Topic
1	Uvodno predavanje
2	Seminari vezani uz temu predavanja
3	Seminari vezani uz temu predavanja
4	Seminari vezani uz temu predavanja
5	Seminari vezani uz temu predavanja
6	Seminari vezani uz temu predavanja
7	Seminari vezani uz temu predavanja
8	Seminari vezani uz temu predavanja
9	Seminari vezani uz temu predavanja
10	Seminari vezani uz temu predavanja
11	Seminari vezani uz temu predavanja
12	Seminari vezani uz temu predavanja
13	Seminari vezani uz temu predavanja
14	Seminari vezani uz temu predavanja
15	Seminari vezani uz temu predavanja