



HRVATSKO  
KATOLIČKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detailed Course Syllabus

**Academic year:**

2025/2026

**Semester:**

Winter semester

**Study Program:**

Povijest (R)

Povijest (dvopredmetni)

(R) (elective)

Sociologija

(dvopredmetni) (R)

(elective)

**Year of study:**

3

## I. BASIC COURSE INFORMATION

**Name:** Hrvatski prostor u pretpovijesti i antici

**Abbreviation:** POVP4-4

**ECTS:** 4

**Code:** 97974

**Prerequisites:** No

*Total Course Workload*

**Teaching Mode**

**Total Hours**

Lecture

30

Seminar

15

**Class Time and Place:** HKS - according to the published schedule

## II. TEACHING STAFF

*Course Holder*

**Name and Surname:** Bilić-Dujmušić Siniša

**Academic Degree:**

**Professional Title:** izvanredni profesor

**Contact E-mail:**

[sinisa.bilic-](mailto:sinisa.bilic-)

[dujmusic@unicath.hr](mailto:dujmusic@unicath.hr)

**Telephone:**

**Office Hours:** According to the published schedule

*Course Assistant*

## III. DETAILED COURSE INFORMATION

**Teaching Language:** Hrvatski

<b>Course Description</b>	U kolegiju se obrađuje prehistorijsko i antičko doba u srednjoj i jugoistočnoj Europi s težištem na područje koje obuhvaća kasniji hrvatski prostor. Kolegij obuhvaća četiri cjeline: prehistorijsko doba (s težištem na domorodačkim zajednicama u željezno i protoantičko doba), grčka kolonizacije istočne jadranske obale, Iliri i Ilirsko Kraljevstvo te rimsko osvajanje i organizacija Ilirika.	
<b>Educational Outcomes</b>	Usvajanje i svladavanje gradiva potrebnog za izvođenje nastave povijesti u osnovnim i srednjim školama te primjena znanja na drugim poljima rada povjesničara (znanost, kultura, turizam).	
<i>Textbooks and Materials</i>		
<b>Required</b>	Antički Grci na tlu Hrvatske, Katalog izložbe, Galerija Klovičevi dvori, Zagreb 2010. Pierre Cabanes, Iliri od Bardileja do Gencija, Biblioteka Antika, knjiga 1, Svitava, Zagreb 2002. Robert Matijašić, Povijest hrvatskih zemalja do cara Dioklecijana, Leykam international, Zagreb 2009.	
<b>Supplementary</b>	Stojan Dimitrijević, Tihomila Težak-Gregl, Nives Majnarić-Pandžić, Prapovijest, Povijest umjetnosti u Hrvatskoj, Naprijed, Zagreb 1998.	
<i>Examination and Grading</i>		
<b>To Be Passed DA</b>	<b>Exclusively Continuous Assessment NE</b>	<b>Included in Average Grade DA</b>
<b>Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam</b>	Usmeno izlaganje seminarskog rada, predaja pisanog seminarskog rada, 25 bodova na kolokvijima.	
<b>Examination Manner</b>	Određen pravilnikom Hrvatskog katoličkog sveučilišta.	
<b>Grading Manner</b>	Usmeno polaganje ispita nakon što student ostvari minimalna 35 boda.	
<b>Detailed Overview of Grading within ECTS</b>		
<b>IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE</b>		