



HRVATSKO
KATOLICKO
SVEUCILISTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detailed Course Syllabus

Academic year:

2025/2026

Semester:

Winter semester

Study Program:

Psihologija (R) (elective)

Primaljstvo (R) (elective)

Year of study:

3

I. BASIC COURSE INFORMATION

Name: Emocionalno iskustvo i profesionalni rad psihologa

Abbreviation: IZBP223

ECTS: 3

Code: 249378

Prerequisites: No

Total Course Workload

Teaching Mode

Total Hours

Lecture

15

Auditory exercise

15

Class Time and Place: HKS - according to the published schedule

II. TEACHING STAFF

Course Holder

Name and Surname: Matešić Krunoslav

Academic Degree:

Professional Title: izvanredni profesor

Contact E-mail:

krunoslav.matesic@unicath.hr

Telephone:

Office Hours: According to the published schedule

Course Assistant

Name and Surname: Haramina Ana

Academic Degree:

Professional Title: viši asistent - predavač

Contact E-mail:

ana.haramina@unicath.hr

Telephone:

Office Hours: According to the published schedule

III. DETAILED COURSE INFORMATION

Teaching Language: Hrvatski

Course Description	<p>Cilj predmeta: Upoznavanje s fenomenološkim pristupom emocijama te njegovim suodnosom sa znanosti o emocijama kako bi se proširilo razumijevanje emocija i vrednovanje emocija kao profesionalnog resursa u različitim kontekstima rada psihologa. U praktičnom dijelu kroz vježbe nude se alati, materijali i načini rada koji pomažu u razvoju emocionalne kompetencije kroz fenomenološku formaciju.</p> <p>Sadržaj predmeta: kratak pregled povijesti i suvremenih pristupa u fenomenologiji emocija; komplementaran odnos fenomenološkog pristupa emocijama i znanosti o emocijama; metodološki izazovi povezani s opisom emocionalnog iskustva; intencionalnost, normativna i tjelesna dimenzija emocionalnog iskustva; emocionalna svjesnost; individualne emocije i emocije usmjerene na same sebe, kolektivne emocije i emocije usmjerene na druge, granične teme u fenomenologiji emocija; emocije kao profesionalni resurs; emocionalni život i fenomenološka formacija (odabrane vježbe).</p>	
Educational Outcomes	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretirati utjecaj različitih autora fenomenološkog pristupa na razumijevanje emocionalnog iskustva. • Analizirati suodnos fenomenološkog pristupa i znanosti o emocijama. • Prepoznati dimenzije emocionalnog iskustva u kontekstu individualnih i emocija usmjerenih na same sebe te kolektivnih emocija i emocija usmjerenih na druge. • Vrednovati znanje o emocijama u svjetlu osobnog iskustva. • Vrednovati emocionalno iskustvo kao profesionalni resurs. 	
<i>Textbooks and Materials</i>		
Required	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bilješke s predavanja. 2. Jenkins, J. M. i Oatley, K. (2003). Razumijevanje emocija. Naklada Slap. (odabrana poglavlja) 3. Szanto, T. i Landweer, H. (ur.). (2020). The Routledge Handbook of Phenomenology of Emotion. Routledge. (odabrana poglavlja) 	
Supplementary	<ol style="list-style-type: none"> 1. Šimić, G. (2020). Uvod u neuroznanost emocija i osjećaja. Ljevak 2. Iori, V. (2006). Quando i sentimenti interrogano l' esistenza. Orientamenti fenomenologici nel lavoro educativo e di cura. Guerini & Associati. 	
<i>Examination and Grading</i>		
To Be Passed DA	Exclusively Continuous Assessment NE	Included in Average Grade DA
Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam	<ul style="list-style-type: none"> • Redovito pohađanje nastave (prisutnost na najmanje 70% nastave) • Izrada Portfolia (35%) • Stjecanje minimalno 35% bodova (od ukupno 100 bodova) tijekom nastave (kolokvij, ispunjene vježbe) 	
Examination Manner	<p>Način stjecanja bodova:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nastavne aktivnosti – 70%: <ul style="list-style-type: none"> • Kolokvij – 35% • Portfolio – 35% 2. Završni usmeni ispit – 30% <p>Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:</p> <p>dovoljan (2) – 50–64,9 bodova</p> <p>dobar (3) – 65–79,9 bodova</p> <p>vrlo dobar (4) – 80–89,9 bodova</p> <p>izvrstan (5) – 90–100 bodova</p>	

Grading Manner

- Kontinuirano vrednovanje studentskog rada kroz nastavne aktivnosti.
- Završni usmeni ispit.

Detailed Overview of Grading within ECTS

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	0.8	0
Kolokvij-međuispit	0.77	35
Portfolio	0.77	35
Ukupno tijekom nastave	2.34	70
Završni ispit	0.66	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	3	100

IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE*[Predavanja]*

#	Topic
1	Kratak pregled povijesti i suvremenih pristupa u fenomenologiji emocija
2	Komplementaran odnos fenomenološkog pristupa emocijama i znanosti o emocijama
3	Metodološki izazovi povezani s opisom emocionalnog iskustva
4	Intencionalnost emocionalnog iskustva
5	Normativna dimenzija emocionalnog iskustva
6	Tjelesna dimenzija emocionalnog iskustva
7	Emocionalna svjesnost
8	Kolokvij
9	Individualne emocije i emocije usmjerene na same sebe (strah, dosada, radost)
10	Individualne emocije i emocije usmjerene na same sebe (sram, ponos, prezir)
11	Kolektivne emocije i emocije usmjerene na druge (empatija)
12	Kolektivne emocije i emocije usmjerene na druge (agresivni tonaliteti)
13	Grafične teme u fenomenologiji emocija (ljubav, bol)
14	Emocije kao profesionalni resurs
15	Analiza vježbi

[Auditorne vježbe]

#	Topic
1	Vježbe vezane uz temu predavanja
2	Vježbe vezane uz temu predavanja
3	Vježbe vezane uz temu predavanja
4	Vježbe vezane uz temu predavanja

5	Vježbe vezane uz temu predavanja
6	Vježbe vezane uz temu predavanja
7	Vježbe vezane uz temu predavanja
8	Vježbe vezane uz temu predavanja
9	Vježbe vezane uz temu predavanja
10	Vježbe vezane uz temu predavanja
11	Vježbe vezane uz temu predavanja
12	Vježbe vezane uz temu predavanja
13	Vježbe vezane uz temu predavanja
14	Vježbe vezane uz temu predavanja
15	Vježbe vezane uz temu predavanja