



HRVATSKO  
KATOLICKO  
SVEUČILIŠTE  
ZAGREB  
UNIVERSITAS  
STUDIORUM  
CATHOLICA  
CROATICA  
ZAGREBIA

# Detailed Course Syllabus

**Academic year:**

2025/2026

**Semester:**

Summer semester

**Study programme:**

Psihologija (R)

**Year of study:**

1

## I. BASIC COURSE INFORMATION

**Name:** Uvod u akademski studij

**Abbreviation:** PSIP2-5

**ECTS:** 2

**Code:** 186906

**Prerequisites:** No

*Total Course Workload*

**Teaching Mode**

**Total Hours**

Seminar

15

Practicum exercise

15

**Class Time and Place:** HKS - according to the published schedule

## II. TEACHING STAFF

*Course Holder*

**Name and Surname:** Ćepulić Dominik-Borna

**Academic Degree:**

**Professional Title:** docent

**Contact E-mail:**

[dominik.cepulic@unicath.hr](mailto:dominik.cepulic@unicath.hr)

**Telephone:**

**Office Hours:** According to the published schedule

*Course Assistant*

## III. DETAILED COURSE INFORMATION

**Teaching Language:** Hrvatski

<b>Course Description</b>	<p><b>Ciljevi predmeta:</b> Primjena naučenih sadržaja. Osnove obradbe tekstualnih, grafičkih, zvučnih i slikovnih podataka. Upoznavanje Windows radne okoline (sučelje, nalozi, poslovi). Osnove rada s računalnim mrežama. Tehnike pretraživanja i zadavanja upita. Organiziranje preuzetih informacija iz baza podataka. Uporaba elektroničke pošte. Priprema dokumenata. Uvod u različite komunikacijske diskurse. Upoznavanje s elementima znanstvene pismenosti, osposobljavanje za samostalno formalno uobličavanje i predaju pismenog rada (rukopisa) uredništvima znanstvenog časopisa.</p> <p><b>Sadržaj predmeta:</b> Formalni i neformalni izvori informacija, internetski izvori i infomacijske tehnologije te načini njihova korištenja u studiju: knjižnični katalogi na webu, bibliografske baze podataka na webu. Strategije pretraživanja u knjižničnim katalogima. Posjet Nacionalnoi i sveučilišnoj knjižnici. Rad s MS Office paketom (obrada teksta u MS Wordu, rad s tablicama i grafovima u Excel-u, priprema prezentacija u Powerpoint-u). Rad s internetskim pretraživačima i korisnim aplikacijama i softwareom u akademskom radu. Osnove korištenja baza podataka. Oblikovanje usmene prezentacije, tj. izlaganja potpomognutog vizualnom prezentacijom. Akademsko pismo, znanstveni diskurs, vrste pisanih radova i njihovi elementi. Oblikovanje stručnog i znanstvenog teksta. Sustavi citiranja i oblikovanje bilješki.</p>	
<b>Educational Outcomes</b>	<p>Prezentirati seminarski rad na izabranu temu. Koristiti računalne alate korisne u akademskom radu. Upotrijebiti pravila navođenja literature. Koristiti načela akademskog pisanja i komunikacije.</p>	
<i>Textbooks and Materials</i>		
<b>Required</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orlić Tolić, D. (2011). Akademsko pismo – Strategije i tehnike klasične retorike za suvremene studentice i studente. Naklada Ljevak.</li> <li>• American Psychological Association. (2020). Publication manual of the American Psychological Association (7th ed.). <a href="https://doi.org/10.1037/0000165-000">https://doi.org/10.1037/0000165-000</a></li> <li>• APA (2013). <i>Publication manual of the American Psychological Association, Sixth Edition</i>. Washington: American Psychological Association.</li> </ul>	
<b>Supplementary</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cox, J., Labert, J. i Frye, C. (2010). Microsoft Office 2010 – Korak po korak. Dobar plan.</li> <li>• Schimel, J. (2012). Writing science. How to write papers that get cited and proposals that get funded. Oxford University Press, Inc.</li> </ul>	
<i>Examination and Grading</i>		
<b>To Be Passed DA</b>	<b>Exclusively Continuous Assessment NE</b>	<b>Included in Average Grade DA</b>
<b>Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam</b>	<p>Redovito pohađanje nastave (prisutnost na najmanje 70% nastave)</p> <p>Stjecanje minimalno 50% bodova (od ukupno 100 bodova) tijekom nastave</p>	
<b>Examination Manner</b>	<p>Način stjecanja bodova:</p> <p>Nastavne aktivnosti – 100% ocjene:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zadaće – 30%</li> <li>• Pismeni seminarski rad – 30%</li> <li>• Usmena prezentacija – 20%</li> <li>• Kolokvij – 20%</li> </ul>	
<b>Grading Manner</b>	<p>Konačna ocjena iz predmeta utvrđuje se isključivo vrednovanjem nastavnih aktivnosti, bez polaganja završnog ispita</p>	
<b>Detailed Overview of Grading within ECTS</b>		

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	0.8	0
Domaća zadaća	0.36	30
Seminarski rad	0.36	30
Seminarsko izlaganje	0.24	20
Kolokvij-međuispit	0.24	20
<b>Ukupno bodova tijekom nastave</b>	<b>2</b>	<b>100</b>

#### IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

*[Seminari]*

#	Topic
1	Uvodni seminar
2	Uvod u akademsko pismo 1
3	Uvod u akademsko pismo 2
4	Uvod u akademsko pismo 3
5	Posjet Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu
6	Oblikovanje usmene prezentacije, prezentiranje i javni govor
7	Oblikovanje vizualne prezentacije 1
8	Oblikovanje vizualne prezentacije 2
9	Oblikovanje tablica i grafičkih prikaza u Excelu
10	Službena komunikacija putem e-pošte, pretraživanje literature i uporaba aplikacija korisnih za akademski rad
11	Kolokvij
12	Računalno uređivanje referenci
13	Izlaganje seminarskih radova
14	Izlaganje seminarskih radova
15	Završni seminar

*[Vježbe u praktikumu]*

#	Topic
1	Uvodne vježbe
2	Upoznavanje sa citiranjem i navođenjem literature
3	Primjena računalnih aplikacija za pisanje i obradu teksta
4	Struktura akademskog rada
5	Posjet Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu

6	Oblikovanje usmene prezentacije, prezentiranje i javni govor
7	Primjena oblikovanja vizualne prezentacije 1
8	Primjena oblikovanja vizualne prezentacije 2
9	Oblikovanje tablica i grafičkih prikaza u Excelu
10	Službena komunikacija putem e-pošte, pretraživanje literature i uporaba aplikacija korisnih za akademski rad
11	Kolokvij
12	Računalno uređivanje referenci
13	Izlaganje seminarskih radova
14	Izlaganje seminarskih radova
15	Završne vježbe