



HRVATSKO
KATOLICKO
SVEUCILISTE
ZAGREB
UNIVERSITAS
STUDIORUM
CATHOLICA
CROATICA
ZAGREBIA

Detailed Course Syllabus

Academic year:

2025/2026

Semester:

Summer semester

Study Program:

Komunikologija -
Interkulturalna
komunikacija i
novinarstvo (R) (elective)
Komunikologija -
Znanstveno istraživanje
medija i odnosi s
javnošću (R) (elective)
Povijest (R) (elective)
Sociologija - Upravljanje i
javne politike (R)
(elective)
Sestrinstvo (I) (elective)
Sestrinstvo (R) (elective)

Year of study:

1

I. BASIC COURSE INFORMATION

Name: Antropološke metamorfoze digitalnog doba**Abbreviation:** IZBD-157**ECTS:** 3**Code:** 213144**Prerequisites:** No*Total Course Workload***Teaching Mode****Total Hours**

Lecture

30

Seminar

15

Class Time and Place: HKS - according to the published schedule

II. TEACHING STAFF

*Course Holder***Name and Surname:** Singbo Odilon**Academic Degree:****Professional Title:** docent**Contact E-mail:**odilon.singbo@unicath.hr**Telephone:****Office Hours:** According to the published schedule*Course Assistant*

III. DETAILED COURSE INFORMATION

Teaching Language: Hrvatski

Course Description

Razvoj suvremenih tehnologija i njihove primjene na raznim područjima života općenito, i ljudskog života posebno znatno utječe na promjene tradicionalne paradigme u shvaćanju ljudske osobe. Ovaj kolegij želi, s jedne strane, prikazati pozitivne dimenzije i sadržaje takvog razvoja, i moguće negativne utjecaje na život na Zemlji, s druge strane. Slijedeći promišljanja raznih domaćih i stranih autora teologa i filozofa tehnike nastojat će se prikazati evolucijske promjene u shvaćanju čovjeka, ali i razne pokrete koji nose gotovo ideološki pristup čovjeku. Digitalizacija života i povezana ideološka obećanja nužno stvaraju određene pomutnje u doživljaju sebe i svijeta. Razni ekrani kojima smo danas izloženi tiho i snažno utječu na naše raspoloženje i oblikuju način funkcioniranja našeg mozga. Kolegiji će nastojati istaknuti posljedice novog pokreta zvanog transhumanizam koji promiče poboljšanje čovjeka pomoću suvremenih tehnologija posebice kombinacijom tzv. NBIC – Nanotehnologije, Biotehnologije, Informatičke i Kognitivne znanosti. Važnost ove teme nalazi svoje utemeljenje u činjenici da je sama tematika etike i transhumanizma dobila svoju katedru u nekim sveučilišnim zajednicama kao na primjer na Katoličkom sveučilištu u Lille-u u Francuskoj.

Educational Outcomes

Definirati ljudsku osobu prema tradicionalnim filozofsko-teološkim postavkama i usporediti je s novom paradigmatom promjenom u shvaćanju čovjeka. • Upoznati se s Izvješćem Europskog parlamenta o pravilima građanskog prava o robotici (pravna osobnost autonomnih robota) • Prikazati razne utjecaje ekrana na razvoj mozga • Istaknuti najavljene promjene u obrazovnom sustavu zahvaljujući umjetnoj inteligenciji • Prikazati pozitivne pomake koje su donijele suvremene tehnologije posebno na području kvalitete života, komunikacije itd. • Prikazati ambivalentnost suvremenih tehnologija. • Predstaviti nauku crkvenog učiteljstva o pitanju odnosa prema tehnologiji i njezinim primjenama. • Istaknuti neke ideje transhumanizma.

Textbooks and Materials

Required

- Spitzer, M. (2018). *Digitalna demencija. Kako mi i naša djeca silazimo s uma*, Zagreb, Ljevak.
- Mužić, J. (2015). *Rat protiv čovjeka. Ideologije i prakse raščovječenja*. Zagreb, Glas Koncila.
- Papa Franjo (2015.), *Laudato si'*. *Enciklika o brizi za zajednički dom*, Zagreb, Kršćanska sadašnjost.
- Selak, M. (2013). *Ljudska priroda i nova epoha*, Zagreb, Naklada Breza.

Supplementary

- Greguric, I. (2018). *Kibernetička bića u doba znanstvenog humanizma*, Zagreb, Prolegomena za kiborgoetiku, Hrvatsko filozofsko društvo – Pergamena – Znanstveni centar izvrsnosti za integrativnu bioetiku.
- Turkle, S. (2012). *Alone Together: Why We Expect More from Technology and Less from Each Other*, Basic Books.
- Desmurget, M. (2019). *La Fabrique du crétin digital. Les dangers des écrans pour nos enfants*, Paris, Seuil.
- Alexandre, L. (2017). *La guerre des intelligences. Comment l'intelligence artificielle va révolutionner l'éducation*, Paris, JCLattès.

Examination and Grading

To Be Passed DA

Exclusively Continuous Assessment NE

Included in Average Grade DA

Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam

Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu izvedbenom nastavnom planu.

Stjecanje minimalnog uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti – kumulativno ostvareno na kolokviju i seminarskom radu.

Examination Manner

Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada je:

dovoljan (2) – 50-64,9%

dobar (3) – 65-79,9 %

vrlo dobar (4) – 80-89,9 %

izvrstan (5) – 90-100%

Grading Manner

Nastavne aktivnosti – 1. kolokvij (pismeni), 2. kolokvij (usmeni i pismeni seminarski rad).

Završni ispit (pismeni)

Detailed Overview of Grading within ECTS

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	0.8	0
Seminarsko izlaganje	0.77	35
Kolokvij-međuispit	0.77	35
Ukupno tijekom nastave	2.34	70
Završni ispit	0.66	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	3	100

IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

[Predavanja]

#	Topic
1	Uvodno predavanje
2	Ljudska osoba u tehnološkom društvu: filozofski pogled
3	Ljudska osoba u tehnološkom društvu: teološko-bioetički pogled
4	Humanističko poimanje čovjeka
5	Trans/posthumanističko poimanje čovjeka
6	Uvod u konvergentne tehnike
7	Plastičnost mozga i epigenetika
8	Vrijednosni sustav suvremenih tehnologija
9	Izazovi umjetne inteligencije u obrazovnom
10	Izazovi kiborgizacije

11	Izazovi cyberfeminizma
12	Ekološke posljedice tehnokratske paradigme
13	Neka istraživanja o utjecaju ekrana
14	Kultura otuđenosti u zajednici individualaca
15	Etika granice
<i>[Seminari]</i>	
#	Topic
1	Seminarski rad uz temu predavanja
2	Seminarski rad uz temu predavanja
3	Seminarski rad uz temu predavanja
4	Seminarski rad uz temu predavanja
5	Seminarski rad uz temu predavanja
6	Seminarski rad uz temu predavanja
7	Seminarski rad uz temu predavanja
8	Kolokvij
9	Seminarski rad uz temu predavanja
10	Seminarski rad uz temu predavanja
11	Seminarski rad uz temu predavanja
12	Seminarski rad uz temu predavanja
13	Seminarski rad uz temu predavanja
14	Seminarski rad uz temu predavanja
15	Seminarski rad uz temu predavanja