



Detailed Course Syllabus

Academic year: 2025/2026	Semester: Winter semester
Study Program: Komunikologija - Znanstveno istraživanje medija i odnosi s javnošću (R) (elective) Psihologija (R) (elective) Diplomski sveučilišni studij Povijest (nastavnički) (R) (elective) Komunikologija - Interkulturnala komunikacija i novinarstvo (R) (elective) Sestrinstvo (R) (elective) Sociologija - Upravljanje i javne politike (R) (elective) Povijest - usmjerenje Stari vijek i srednji vijek (R) (elective) Povijest - usmjerenje Suvremena povijest (R) (elective) Sveučilišni diplomski studij Povijest (nastavnički) (I) (elective) Povijest (R) (elective) Sestrinstvo (I) (elective)	Year of study: 1

I. BASIC COURSE INFORMATION

Name: Mediji i nasilje

Abbreviation: IZBD222

Status: Compulsory	ECTS: 3	Code: 236181
---------------------------	----------------	---------------------

Prerequisites: No

Total Course Workload

Teaching Mode	Total Hours
Lecture	30

Class Time and Place: HKS - according to the published schedule

II. TEACHING STAFF

Course Holder		
Name and Surname: Ciboci Perša Lana		
Academic Degree:	Professional Title: izvanredni profesor	
Contact E-mail: lana.persa@unicath.hr	Telephone:	
Office Hours: According to the published schedule		
<i>Course Assistant</i>		
<h3>III. DETAILED COURSE INFORMATION</h3>		
Teaching Language: Hrvatski		
Course Description	Glavni je cilj predmeta upoznati studente s utjecajima prikaza nasilnih sadržaja u medijima na znanja, stavove i ponašanje medijskih korisnika, prije svega djece i mlađih, te im ukazati na temeljne karakteristike izvještavanja o nasilju u medijima.	
Educational Outcomes	1. Kritički analizirati nasilne medijske sadržaje. 2. Prepoznati i objasniti utjecaj nasilnih medijskih sadržaja na medijske korisnike. 3. Analizirati i uspoređivati karakteristike nasilnih sadržaja na televiziji/filmu, internetu, videoograma, crtanim filmovima i informativnom programu. 4. Pravilno interpretirati i primjeniti etičke smjernice za izvještavanje o samoubojstvima, obiteljskom nasilju i drugim oblicima nasilja u stvarnom životu.	
<i>Textbooks and Materials</i>		
Required	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eastin, M. S. (2013). <i>Encyclopedia of Media Violence</i>. Sage Publications. 2. Kanižaj, I., Ciboci, L. (2011). Kako je nasilje preko medija ušlo u naše domove, 1-34, u: Ciboci, L., Kanižaj, I., Labaš, D. (ur). <i>Djeca medija. Od marginalizacije do senzacije</i>. Matica hrvatska. 3. Kunczik, M., Zipfel, A. (2007). Mediji i nasilje: aktualno stanje u znanosti. <i>Medianali</i>, 1 (1), 1-26. 4. Ciboci, L. (2014). Grupe mržnje na društvenim mrežama – novi oblici nasilja među djecom i mlađima, 13-26, u: Majdak, M., Vejmelka, L., Radat, K., Vuga, A. (ur.), <i>Zbornik radova s konferencije „Nasilje na Internetu među i nad djecom i mlađima“</i>. Društvo za socijalnu podršku. 	
Supplementary	<ol style="list-style-type: none"> 1. Potter, J. W. (1999). <i>On media violence</i>. Sage Publications. 2. Kirsh, J. S. (2006). <i>Children, adolescents and media violence – a critical look at the research</i>. Sage Publications. 3. Eastin, M. S. (2013). <i>Encyclopedia of Media Violence</i>. Sage Publications. 4. Jay, M. (2003). <i>Refractions of violence</i>. Routledge. 5. Slocum, D. J. (2001). <i>Violence and American cinema</i>. Routledge, New York, London. 6. Gunter, B. (2003). <i>Violence on television: distribution, form, context, and themes</i>. Lawrence Erlbaum Associates. 7. Baker, M., Petley, J. (2001). <i>Ill effects: the media-violence debate</i>. Routledge. 8. Valković, J. (2010). Oblici i utjecaj televizijskog nasilja, <i>Nova prisutnost</i>, 8 (1), 67-85. 9. Bilić, V. (2010) Povezanosti medijskog nasilja s agresivnim ponašanjem prema vršnjacima, <i>Odgojne znanosti</i>, 12 (2), 263-281. 	
<i>Examination and Grading</i>		
To Be Passed DA	Exclusively Continuous Assessment NE	Included in Average Grade DA
Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam	<ol style="list-style-type: none"> 1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskom programu i izvedbenomu nastavnomu planu 2. Stjecanje minimalnoga uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti 	

Brojčana vrijednost ocjenjivanja studentskog rada:

dovoljan (2) - 50 - 64,9%

Examination Manner dobar (3) - 65 - 79,9%

vrlo dobar (4) - 80 - 89,9%

izvrstan (5) - 90% i više

Grading Manner

1. Nastavne aktivnosti – 1. kolokvij (pismeni) i 2. kolokvij (pismeni).
2. Završni ispit (usmeni).

Detailed Overview of Grading within ECTS

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1	0
Kolokvij-međuispit	0.7	35
Kolokvij-međuispit	0.7	35
Ukupno tijekom nastave	2.4	70
Završni ispit	0.6	30
UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)	3	100

Midterm exam dates:**Exam period dates:****IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE***[Predavanja]*

#	Topic
1	Uvodno predavanje – upoznavanje studenata sa sadržajem i ciljevima kolegija te studentskim obavezama
2	Nasilje u medijima – definiranje ključnih pojmova
3	Teorijski pristupi o djelovanju nasilja u medijima
4	Kratkoročni i dugoročni utjecaji nasilnih sadržaja u medijima
5	Nasilni sadržaji na televiziji/filmu
6	Nasilni sadržaji u crtanim filmovima
7	Nasilje na internetu i društvenim mrežama
8	Kolokvij
9	Nasilni sadržaji u videoograma
10	Nasilni sadržaji u oglašavanju

11	Nasilni sadržaji u glazbi, glazbenim spotovima i sportskim prijenosima
12	Nasilni sadržaji u informativnom programu
13	Specifičnosti izvještavanja o nasilju u medijima – etički aspekti
14	Izvještavanje o ratu
15	Drugi kolokvij