



# Detailed Course Syllabus

<b>Academic year:</b> 2025/2026	<b>Semester:</b> Winter semester
<b>Study Program:</b> Psihologija (R) (elective) Komunikologija - Interkulturalna komunikacija i novinarstvo (R) (elective) Komunikologija - Znanstveno istraživanje medija i odnosi s javnošću (R) Sociologija - Upravljanje i javne politike (R) (elective) Povijest (R) (elective) Sestrinstvo (I) (elective) Sestrinstvo (R) (elective)	<b>Year of study:</b> 1

## I. BASIC COURSE INFORMATION

**Name:** Mediji i nasilje

**Abbreviation:** IZBD227

**ECTS:** 3

**Code:** 236181

**Prerequisites:** No

*Total Course Workload*

**Teaching Mode**

**Total Hours**

Lecture

30

**Class Time and Place:** HKS - according to the published schedule

## II. TEACHING STAFF

*Course Holder*

**Name and Surname:** Ciboci Perša Lana

**Academic Degree:**

**Professional Title:** izvanredni profesor

**Contact E-mail:**

[lane.persa@unicath.hr](mailto:lane.persa@unicath.hr)

**Telephone:**

**Office Hours:** According to the published schedule

*Course Assistant*

### III. DETAILED COURSE INFORMATION

**Teaching Language:** Hrvatski

**Course Description** Glavni je cilj predmeta upoznati studente s utjecajima prikaza nasilnih sadržaja u medijima na znanja, stavove i ponašanje medijskih korisnika, prije svega djece i mladih, te im ukazati na temeljne karakteristike izvještavanja o nasilju u medijima.

**Educational Outcomes** 1. Kritički analizirati nasilne medijske sadržaje. 2. Prepoznati i objasniti utjecaj nasilnih medijskih sadržaja na medijske korisnike. 3. Analizirati i uspoređivati karakteristike nasilnih sadržaja na televiziji/filmu, internetu, videoigrama, crtanim filmovima i informativnom programu. 4. Pravilno interpretirati i primijeniti etičke smjernice za izvještavanje o samoubojstvima, obiteljskom nasilju i drugim oblicima nasilja u stvarnom životu.

#### *Textbooks and Materials*

**Required**

1. Eastin, M. S. (2013). *Encyclopedia of Media Violence*. Sage Publications.
2. Kanižaj, I., Ciboci, L. (2011). Kako je nasilje preko medija ušlo u naše domove, 1-34, u: Ciboci, L., Kanižaj, I., Labaš, D. (ur). *Djeca medija. Od marginalizacije do senzacije*. Matica hrvatska.
3. Kunczik, M., Zipfel, A. (2007). Mediji i nasilje: aktualno stanje u znanosti. *Medianali*, 1 (1), 1-26.
4. Ciboci, L. (2014). Grupe mržnje na društvenim mrežama – novi oblici nasilja među djecom i mladima, 13-26, u: Majdak, M., Vejmelka, L., Radat, K., Vuga, A. (ur.), *Zbornik radova s konferencije „Nasilje na Internetu među i nad djecom i mladima“*. Društvo za socijalnu podršku.

**Supplementary**

1. Potter, J. W. (1999). *On media violence*. Sage Publications.
2. Kirsh, J. S. (2006). *Children, adolescents and media violence – a critical look at the research*. Sage Publications.
3. Eastin, M. S. (2013). *Encyclopedia of Media Violence*. Sage Publications.
4. Jay, M. (2003). *Refractions of violence*. Routledge.
5. Slocum, D. J. (2001). *Violence and American cinema*. Routledge, New York, London.
6. Gunter, B. (2003). *Violence on television: distribution, form, context, and themes*. Lawrence Erlbaum Associates.
7. Baker, M., Petley, J. (2001). *Ill effects: the media-violence debate*. Routledge.
8. Valković, J. (2010). Oblici i utjecaj televizijskog nasilja, *Nova prisutnost*, 8 (1), 67-85.
9. Bilić, V. (2010) Povezanosti medijskog nasilja s agresivnim ponašanjem prema vršnjacima, *Odgovne znanosti*, 12 (2), 263-281.

#### *Examination and Grading*

**To Be Passed DA**

**Exclusively Continuous Assessment NE**

**Included in Average Grade DA**

**Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam**

1. Redovito pohađanje nastave – prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskomu programu i izvedbenomu nastavnomu planu
2. Stjecanje minimalnoga uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti

**Examination Manner** Brojčana ljestvica ocjenjivanja studentskog rada:

dovoljan (2) – 50 – 64,9%

dobar (3) – 65 – 79,9%

vrlo dobar (4) – 80 – 89,9%

izvrstan (5) – 90% i više

**Grading Manner**

1. Nastavne aktivnosti – 1. kolokvij (pismeni) i 2. kolokvij (pismeni).
2. Završni ispit (usmeni).

**Detailed Overview of Grading within ECTS**

VRSTA AKTIVNOSTI	ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata	UDIO OCJENE (%)
Pohađanje nastave	1	0
Kolokvij-međuispit	0.7	35
Kolokvij-međuispit	0.7	35
<b>Ukupno tijekom nastave</b>	<b>2.4</b>	<b>70</b>
Završni ispit	0.6	30
<b>UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)</b>	<b>3</b>	<b>100</b>

#### IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE

[Predavanja]

#	Topic
1	Uvodno predavanje – upoznavanje studenata sa sadržajem i ciljevima kolegija te studentskim obavezama
2	Nasilje u medijima – definiranje ključnih pojmova
3	Teorijski pristupi o djelovanju nasilja u medijima
4	Kratkoročni i dugoročni utjecaji nasilnih sadržaja u medijima
5	Nasilni sadržaji na televiziji/filmu
6	Nasilni sadržaji u crtanim filmovima
7	Nasilje na internetu i društvenim mrežama
8	Kolokvij
9	Nasilni sadržaji u videoigrama
10	Nasilni sadržaji u oglašavanju
11	Nasilni sadržaji u glazbi, glazbenim spotovima i sportskim prijenosima
12	Nasilni sadržaji u informativnom programu
13	Specifičnosti izvještavanja o nasilju u medijima – etički aspekti
14	Izvjestavanje o ratu
15	Drugi kolokvij