# Detailed Course Syllabus

| | |
|---|---|
| **Academic year:** 2025/2026 | **Semester:** Winter semester |
| **Year of study:** 1 | **Study programme:** Sociologija (R) (Prijediplomski) |

## I. BASIC COURSE INFORMATION

| | |
|---|---|
| **Name:** Uvod u akademski studij | |
| **Abbreviation:** 2SOCP1-2 | |
| **ECTS:** 3 | **Code:** 197141 |
| **Prerequisites:** No | |
| *Total Course Workload* | |
| **Teaching Mode** | **Total Hours** |
| Lecture | 15 |
| Seminar | 15 |
| Auditory exercise | 15 |
| **Class Time and Place:** HKS - according to the published schedule | |

## II. TEACHING STAFF

| | |
|---|---|
| *Course Holder* | |
| **Name and Surname:** Galović Filip | |
| **Academic Degree:** | **Professional Title:** izvanredni profesor |
| **Contact E-mail:** filip.galovic@unicath.hr | **Telephone:** |
| **Office Hours:** According to the published schedule | |
| *Course Assistant* | |

## III. DETAILED COURSE INFORMATION

| | |
|---|---|
| **Teaching Language:** Hrvatski | |

| | |
|---|---|
| **Course Description** | **Ciljevi predmeta:**<br>Stjecanje znanja o izvorima znanstvenih i stručnih informacija, vrstama izvora, pretraživanju baza podataka. Uvođenje u različite komunikacijske diskurse. Upoznavanje s elementima znanstvene pismenosti, osposobljavanje za samostalno formalno uobličavanje i predaju pismenog rada (rukopisa) uredništvima znanstvenog časopisa.<br><br>**Sadržaj predmeta:**<br>Formalni i neformalni izvori informacija, primarni i sekundarni, tiskani i elektronički te služenje njima u studiju i profesionalnom radu. „Klasični" sekundarni (tiskani) izvori informacija – bibliografije; Internetski izvori i informacijske tehnologije te načini njihova korištenja u studiju: knjižnični katalozi na webu, bibliografske baze podataka na webu. Strategije pretraživanja u knjižničnim katalozima. Pretraživanje baza podataka. Posjet NSK-u i upoznavanje sa svim mogućnostima dolaženja do kvalitetnih informacija. Što je znanstveno komuniciranje, a što je bibliometrijsko praćenje znanstvenog komuniciranja. Oblikovanje usmene prezentacije, tj. izlaganja te vizualnom prezentacijom potpomognutog izlaganja. Vrste pisanih radova i njihovi elementi. Oblikovanje stručnog i znanstvenog teksta. Elementi dokumentiranja stručnog rukopisa. Osnove citiranja. Vrste bilješki. Struktura bibliografske bilješke. Raspored opisnih elemenata. Sustavi citiranja i oblikovanje bilješki. Objavljivanje stručnog i znanstvenog teksta. Komunikacija s uredništvima i faze u objavljivanju rukopisa. |
| **Educational Outcomes** | 1. Primijeniti norme hrvatskoga standardnoga jezika u javnoj komunikacji, pisanoj i govorenoj.<br><br>2. Opisati temeljne pojmove i značajke akademskoga pisma.<br><br>3. Napisati strukturirani pismeni rad rabeći stečena znanja i vještine.<br><br>4. Prezentirati zadatak seminara ili vježbi rabeći stečena znanja i vještine.<br><br>5. Koristiti programske pakete i alate za prikupljanje, obradu i prezentaciju podataka. |
| *Textbooks and Materials* | |
| **Required** | Cox, J., Labert, J. i Frye, C. (2010). Microsoft Office 2010: *Korak po korak*. Zagreb: Dobar plan.;<br><br>Oraić Tolić, D. (2011). *Akademsko pismo: Strategije i tehnike klasične retorike za suvremene studentice i studente* . Zagreb: Naklada Ljevak.;<br><br>Tkalac Verčič, A., Sinčić Ćorić, D. i Pološki Vokić, N. (2010). *Priručnik za metodologiju istraživačkog rada: kako osmisliti, provesti i opisati znanstveno ili stručno istraživanje.* Zagreb: M. E. P.;<br><br>Silić, J. (2006). *Funkcionalni stilovi hrvatskog jezika*. Zagreb: Disput.;<br><br>Zelenika, R. (2000). *Metodologija i tehnologija izrade znanstvenog i stručnog djela* . 4. Izdanje. Rijeka: Ekonomski fakultet, Ljubljana: Ekonomska fakulteta Univerze.;<br><br>Dorotić, J. (2018). *Vodič za pisanje akademskog eseja*. Zagreb: Hrvatsko katoličko sveučilište. (Dostupno na mreži: httpss://issuu.com/jdorotic/docs/vodic_za_pisanje_akademskog_eseja_2). |
| **Supplementary** | Materijal s nastave. |

| *Examination and Grading* | | |
|---|---|---|
| **To Be Passed** DA | **Exclusively Continuous Assessment** NE | **Included in Average Grade** DA |

| | |
|---|---|
| **Prerequisites to Obtain Signature and Take Final Exam** | **1. Redovito pohađanje nastave**<br><br>– prisutnost na najmanje 70% nastave prema studijskomu programu i izvedbenomu nastavnomu planu;<br><br>**2. Uredno izvršene nastavne aktivnosti**<br><br>– seminarske obveze (pripremljeno i izloženo seminarsko izlaganje); uredno izvršene tri zadaće (pripremljene i na vrijeme predane tri zadaće); i uredno napisan akademski esej (pripremljen i na vrijeme predan akademski esej);<br><br>**3. Stjecanje minimalnoga uspjeha od 35% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti**<br><br>– kumulativno ostvareno na seminarskome izlaganju, na tri zadaće i na akademskome eseju. |
| **Examination Manner** | Kontinuiranim vrednovanjem studentskoga rada dolazi se do ukupne ocjene koja je temeljena na bazi 100 bodova:<br><br>dovoljan (2) – 50-64 % bodova<br>dobar (3) – 65-79 % bodova<br>vrlo dobar (4) – 80-89 % bodova<br>izvrstan (5) – 90% i više bodova.<br><br>Način stjecanja bodova:<br><br>**a) Nastavne aktivnosti – 70 % ocjene**<br><br>**1) seminarsko izlaganje** – maks. 20 bodova (Umijeće izlaganja u PowerPoint-u: fokus na zadanu temu maks. 5; poticanje na raspravu i kvaliteta odgovora na postavljena pitanja maks. 4; organizacija, struktura i jasnoća u izlaganju maks. 3; inovativnost, originalnost i interaktivnost maks. 3; verbalna i neverbalna komunikacija maks. 3; etička korektnost maks. 2.)<br><br>**2) 1. zadaća** – maks. 10 bodova (Word u primjeni: Motivacijsko pismo – maks. 5; CV u Europass formatu – maks 5.)<br><br>**3) 2. zadaća** – maks. 10 bodova (Excel u primjeni: kalendar – maks. 3; adresar – maks. 3; troškovnik – maks. 3; grafikon – maks. 1.)<br><br>**4) 3. zadaća** – maks. 10 bodova (Jezik i stil pisanoga teksta – maks. 10)<br><br>**5) akademski esej** – maks. 20 bodova (Akademski esej napisan prema pravilima akademskoga pisma.)<br><br>**b) Završni ispit – 30% ocjene**<br><br>**5) završni ispit** – max. 30 bodova (pismeni – za prolaz je nužno točno odgovoriti na 50% postavljenih pitanja, tj. osvojiti najmanje 15 od maksimalnih 30 bodova). |

**Grading Manner**

Kontinuirano vrednovanje studentskoga rada kroz:

**1) Nastavne aktivnosti**

– seminarsko izlaganje; tri zadaće i akademski esej.

**2) Završni ispit (pismeni)**

– minimum za prolaz jest 50% ocjene.

**Detailed Overview of Grading within ECTS**

| VRSTA AKTIVNOSTI | ECTS bodovi - koeficijent opterećenja studenata | UDIO OCJENE (%) |
|---|---|---|
| **Pohađanje nastave** | 1.2 | 0 |
| **Seminarsko izlaganje** | 0.36 | 20 |
| **Domaća zadaća** | 0.18 | 10 |
| **Domaća zadaća** | 0.18 | 10 |
| **Domaća zadaća** | 0.18 | 10 |
| **Esej** | 0.36 | 20 |
| **Pohađanje nastave** | 0 | 0 |
| **Ukupno tijekom nastave** | 2.46 | 70 |
| **Završni ispit** | 0.54 | 30 |
| **UKUPNO BODOVA (nastava+zav.ispit)** | 3 | 100 |

# IV. WEEKLY CLASS SCHEDULE